KULTURA BEZ BARIER

Toruń 25.10.2022 r.

ZAPYTANIE O CENĘ

I ZAPROSZENIE DO SKŁADANIA OFERT

(w zamówieniu o wartości poniżej progu stosowania ustawy PZP)

Dwór Artusa w Toruniu ogłasza zapytanie o cenę z zaproszeniem do składania ofert w postępowaniu w trybie procedury otwartej na:

„Przeprowadzenie szkoleń z zakresu zwiększenia dostępności, dedykowanych pracownikom instytucji Centrum Kultury Dwór Artusa w Toruniu, w związku z realizacją projektu pn. „Dwór Dostępny", finansowanego ze środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych z grantu „Kultura bez barier" w ramach Działania 4.3 Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020."

(usługi)

I. Zamawiający.

Centrum Kultury Dwór Artusa

ul. Rynek Staromiejski 6

87-100 Toruń

NIP: 9562358013

REGON: 385178656

www.e-bip.org.pl/artus/

Zadanie „Dwór Dostępny" finansowane jest z grantu w ramach programu „Kultura bez barier" realizowanego przez Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych w partnerstwie z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Institut für Bildung und Kultur e.V. oraz Fundacją Kultury bez Barier, w ramach Działania 4.3 Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020 współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego.

KULTURA BEZ BARIER

Postępowanie prowadzone jest w formie zapytania ofertowego zgodnie z Regulaminem naboru wniosków o udzielenie grantu w projekcie „Kultura bez barier".

Postępowanie ofertowe toczy się z zachowaniem zasad wynikających z art. 44 ust. 3 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2009 r., Nr 157, poz. 1240 ze zm.). tj. w sposób celowy i oszczędny z zachowaniem zasad: uzyskania najlepszych efektów z danych nakładów i optymalnego doboru metod i środków służących osiągnięciu założonych celów.

II. Ogłoszenie o zamówieniu

- Zamieszczono na stronie internetowej: www.e-bip.org.pl/artus/6240.
- Wysłano do potencjalnych Wykonawców.

III. Opis przedmiotu zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest przeprowadzenie szkoleń z zakresu zwiększenia dostępności dedykowanych pracownikom instytucji Centrum Kultury Dwór Artusa w Toruniu.

Kod CPV: 80511000-9 (usługi szkolenia personelu)

Szczegółowy zakres i opis przedmiotu zamówienia:

1.1 Zamówienie składa się z 2 części:

a) Szkolenia z dostępnej promocji

Grupa docelowa: pracownicy generujący treści promocyjne (na portale społecznościowe, stronę www i do mediów tradycyjnych).

Ilość uczestników: 2 osoby.

Cel szkolenia: nabycie kwalifikacji w zakresie tworzenia i formułowania treści językiem dostępnym, realizowania tekstów alternatywnych, czytelnych grafik, a także przygotowania napisów i audiodeskrypcji.

Osobą współprowadzącą powinna być osoba z niepełnosprawnością wzroku.

Sposób realizacji: warsztaty stacjonarne, realizowane w siedzibie Zamawiającego.

Cena powinna zawierać dojazd oraz nocleg i wyżywienie trenera/trenerów.

Ilość godzin przewidzianych na realizację usługi: 20 godzin zegarowych.

Uczestnicy powinni otrzymać zaświadczenie o wzięciu udziału w szkoleniu oraz pakiet materiałów poszkoleniowych.

b) Szkolenia z kreowania wydarzeń dostępnych

Grupa docelowa: pracownicy Działu Artystycznego oraz Edukacji

Ilość uczestników: 7 osób

Cel szkolenia: nabycie kwalifikacji w zakresie kreowania wydarzeń artystycznych oraz edukacyjnych dostępnych dla osób ze szczególnymi potrzebami.

W szkoleniu powinny wziąć udział osoby z różnymi szczególnymi potrzebami, ze wskazaniem na: niepełnosprawności wzroku, słuchu, niepełnosprawności ruchowe, w spektrum autyzmu (w charakterze osób współprowadzących).

Sposób realizacji: warsztaty stacjonarne, realizowane w siedzibie Zamawiającego.

Cena powinna zawierać dojazd oraz nocleg i wyżywienie trenera/trenerów.

Ilość godzin przewidzianych na realizację usługi: 15 godzin zegarowych.

Uczestnicy powinni otrzymać zaświadczenie o wzięciu udziału w szkoleniu oraz pakiet materiałów poszkoleniowych.

1.2. Zamawiający dopuszcza możliwość złożenia ofert częściowych.

1.3. Program szkoleń powinien być zgodny z oraz uwzględniać wymogi zawarte w art. 6 ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami (Dz. U. 2020 poz. 1062).

KULTURA BEZ BARIER

IV. Miejsce wykonania przedmiotu zamówienia

Centrum Kultury Dwór Artusa w Toruniu, ul. Rynek Staromiejski 6, 87-100 Toruń.

V. Termin wykonania: Od dnia podpisania umowy do dnia 15.12.2022 r.

VI. Warunki zamówienia

1. Zamawiający wymaga, by wykonawca w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wykonał co najmniej dwa zamówienia, których przedmiotem było przeprowadzenie szkoleń z zakresu zwiększania dostępności:

   a) pracowników promocji,

   b) pracowników merytorycznych

   z sektora kultury.

2. Referencje dla każdego zadania (a, b) powinny zostać przedstawione osobno.
3. Kryterium wyboru oferty

a) Szkolenia z dostępnej promocji: cena brutto – waga punktowa – 100 pkt (100%)

b) Szkolenia z tworzenia wydarzeń kreatywnych: cena brutto – waga punktowa – 100 pkt (100%)

Liczba punktów w poszczególnych kryteriach (a, b) będzie przyznawana według poniższego wzoru:

Najniższa wartość oferty brutto wśród otrzymanych ofert

---------- x 100

Wartość brutto wskazana w ofercie

4. Maksymalna liczba = 100. Punkty będą liczone z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku, stosując powszechne zasady zaokrąglania.
5. Wykonawca może zwrócić się do Zamawiającego z wnioskiem o wyjaśnienie treści Zapytania o cenę na dwa dni przed terminem składania ofert na adres mailowy patrycja.gancarczyk@artus.torun.pl. Treść pytań będzie udostępniona dla wszystkich Wykonawców.



6. Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę, w której może być zaproponowana tylko jedna cena.
7. Cena określona w ofercie powinna obejmować wszystkie koszty związane z realizacją przedmiotu zamówienia.
8. Zamawiający udzieli zamówienia Wykonawcy, którego oferta odpowiada wszystkim wymogom zawartym w zapytaniu ofertowym i zostanie oceniona w podanym kryterium wyboru jako najkorzystniejsza – uzyskując najwyższą liczbę punktów.
9. Zamawiający przewiduje możliwość unieważnienia zapytania o cenę w przypadku gdy środki, które Zamawiający zamierzał przeznaczyć na sfinansowanie całości zamówienia są wyższe od kwoty, jaką dysponuje.
10. Zamawiający zastrzega sobie możliwość zmiany zapytania ofertowego przed upływem terminu do składania ofert oraz do unieważnienia postępowania w każdym czasie bez podania przyczyny. W przypadku unieważnienia postępowania, Wykonawcy nie przysługuje żadne roszczenie w stosunku do Zamawiającego.
11. W przypadku odmowy podpisania umowy przez Wybranego Wykonawcę, Zamawiający może zawrzeć umowę z Wykonawcą, który spełnia wymagania zapytania ofertowego i którego oferta uzyskała kolejno najwyższą liczbę punktów.
12. Jeżeli Zamawiający nie będzie mógł wybrać najkorzystniejszej oferty ze względu na to, że złożone oferty, które uzyskały taką samą liczbę punktów, Zamawiający wezwie Wykonawców, którzy złożyli te oferty, do złożenia – w terminie określonym przez Zamawiającego – ofert dodatkowych. Wykonawcy składając oferty dodatkowe, nie mogą zaoferować cen wyższych niż zaoferowane w złożonych pierwotnie ofertach.
13. Rozliczenie transakcji następować będzie przelewem na konto wskazane na fakturze w ciągu 30 dni od dnia otrzymania prawidłowo wystawionej faktury przez Wykonawcę po odbiorze końcowym robót przez Zamawiającego.
14. Istnieje możliwość zaangażowania podwykonawców do realizowanej usługi.

VII. Osoby uprawnione do kontaktu z Wykonawcami

- Patrycja Gancarczyk – koordynatorka ds. dostępności, tel. 691 061 875, adres e-mail: patrycja.gancarczyk@artus.torun.pl



KULTURA BEZ BARIER

Kontakt jest możliwy w dni robocze w godz. 9:00-16:00.

VIII. Adres strony internetowej prowadzonego postępowania

www.e-bip.org.pl/artus/6240

IX. Sposób przygotowania oferty

1. Oferta musi być przygotowana zgodnie z treścią wzoru Formularza oferty stanowiącej załącznik nr 1 do zapytania.
2. W ofercie należy podać cenę netto i brutto dla poszczególnych składowych zamówienia.
3. Cena oferty musi być podana w złotych polskich cyfrowo i słownie.
4. Oferta musi być podpisana (podpis odręczny) oraz zeskanowana lub podpisana podpisem elektronicznym przez osobę do tego umocowaną.
5. Wszelkie zmiany w treści oferty (poprawki, przekreślenia itp.), muszą być parafowane przez osobę lub osoby podpisujące ofertę, w przeciwnym wypadku powyższe zmiany nie będą uwzględniane.
6. Oferta musi zawierać zgodę na przetwarzanie danych osobowych do celów postępowania.
7. Wymagany okres ważności oferty wynosi 30 dni kalendarzowych od dnia upływu terminu składania ofert.
8. Oferty wykonawców są jawne. Upublicznienie informacji zawartych w ofertach, a nie zastrzeżonych i właściwie niezabezpieczonych (np. tajemnica przedsiębiorstwa), odbędzie się na ryzyko Wykonawcy. Nie ujawnia się informacji stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, jeżeli Wykonawca, nie później niż w terminie składania ofert zastrzegł, że nie mogą być one udostępniane oraz wykazał, iż zastrzeżone informacje stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa.

X. Termin oraz miejsce składania ofert

1. Ofertę w postaci **załącznika nr 1** do niniejszego zapytania ofertowego (Formularz ofertowy), **załącznika nr 2** (zgoda na przetwarzanie danych osobowych do celów postępowania) oraz **referencje** należy składać na adres e-mail: patrycja.gancarczyk@artus.torun.pl w terminie do 2.11.2022 r. do godziny 10:00.

KULTURA BEZ BARIER

XI. Termin wyboru ofert

1. Wybór najkorzystniejszej oferty nastąpi niezwłocznie. Informacje o wyborze najkorzystniejszej oferty zostaną przekazane drogą mailową Wykonawcom, którzy złożyli oferty w niniejszym postępowaniu oraz informacja o wyborze najkorzystniejszej oferty zostanie zamieszczona na stronie https://www.e-bip.org.pl/artus/6240.

XII. Termin podpisania umowy

Niezwłocznie po ogłoszeniu najkorzystniejszej oferty.

XIII. Pozostałe załączniki

1. Formularz ofertowy – załącznik nr 1
2. Zgoda na przetwarzanie danych osobowych do celów postępowania – załącznik nr 2
3. Wzór umowy – załącznik nr 3

XIV. Informacje o środkach odwoławczych

Nie przysługują środki odwoławcze określone w Ustawie zamówień publicznych.

OPRACOWAŁA:

koordynatorka ds. dostępności

Patrycja Gancarczyk

Dział Artystyczny
Centrum Kultury Dwór Artusa
w Toruniu
Patrycja Gancarczyk

ZATWIERDZIŁ:

p.o. Dyrektora

Centrum Kultury Dwór Artusa

Piotr Drozdowski

p.o. Dyrektora
Centrum Kultury Dwór Artusa
w Toruniu
Piotr Drozdowski