



KULTURA BEZ BARIER

UMOWA Nr DA/U/ 109/2022

Zawarta w dniu 17.11.2022 r. w Toruniu pomiędzy:

Centrum Kultury Dwór Artusa z siedzibą w Toruniu przy ul. Rynek Staromiejski 6 (NIP: 9562358013, REGON: 385178656), reprezentowanym przez:

Piotra Drozdowskiego - p.o. Dyrektora Centrum Kultury Dwór Artusa
zwaną dalej „Zamawiającym”,

a

Pirs Creative Lab Sp. z o. o, ul. Twarda 44, 00-831 Warszawa, wpisany do rejestru Sądu Rejonowego dla m.st. Warszawy w Warszawie, XII Wydziału Gospodarczego Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem 0000448627, mający nadany nr NIP: 9512364158 oraz REGON: 146510222, **reprezentowaną przez:**

Jana Szustra - Prezesa Zarządu

zwaną dalej „Wykonawcą”

Niniejsza umowa została zawarta na podstawie zapytania o cenę z dnia 02.11.2022 r.

Zadanie „Dwór Dostępny” finansowane jest z grantu w ramach programu „Kultura bez barier” realizowanego przez Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych w partnerstwie z Ministerstwem Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Institut für Bildung und Kultur e.V. oraz Fundacją Kultury bez Barrier, w ramach Działania 4.3 Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020 współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego.

§ 1

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się do realizacji zadania pt. „Doposażenie w infrastrukturę dostępnościową”
2. Wykonawca oświadcza, że przed złożeniem oferty zapoznał się ze wszystkimi warunkami realizacyjnymi i uwzględnił je w wynagrodzeniu ryczałtowym.
3. Integralną część niniejszej umowy stanowi oferta Wykonawcy z **dnia 09.11.2022 r**

§ 2





KULTURA BEZ BARIER

Termin realizacji przedmiotu umowy ustala się następująco:

7 dni od dnia podpisania umowy

§ 3

Do obowiązków Zamawiającego należy:

1. Udostępnienie miejsca do realizacji zamówienia w ustalonych uprzednio godzinach.
2. Zapewnienie obecności osób skierowanych do instruktazży,
3. Zapłata umówionego wynagrodzenia.

§ 4

Do obowiązków Wykonawcy należy m.in.:

1. Przeprowadzenie doposażenia w infrastrukturę dostępnościową (w zależności od złożonej oferty).
2. Zapewnienie standardowej dwuletniej gwarancji na funkcjonowanie doposażenia, a także określenie zakresu i warunków wsparcia pogwarancyjnego. Niezależnie od gwarancji Zamawiającemu przysługują uprawnienia z tytułu rękojmi zgodnie z zasadami określonymi przez kodeks cywilny. Okres rękojmi za wady wynosi 24 miesięcy licząc od dnia ostatecznego odbioru dostawy.
3. Umieszczenie sprzętu gotowego do pracy w instytucji Zamawiającego, przeszkolenie pracowników Zamawiającego z obsługi sprzętu oraz pierwsze uruchomienie z pracownikami Zamawiającego (w zależności od złożonej oferty).
4. Zapewnienie urządzeń fabrycznie nowych, skonfigurowanych i gotowych do pracy.
5. Dostarczenie faktury za zrealizowane zamówienie.

§ 5

1. Ustala się wynagrodzenie ryczałtowe Wykonawcy zgodnie z ceną ofertową w wysokości **3.750,00 zł netto** (słownie: trzy tysiące siedemset pięćdziesiąt złotych 00/100), **4.612,50 zł brutto** (słownie: cztery tysiące sześćset dwanaście złotych 50/100).
2. Całość wynagrodzenia będzie płatna po wykonaniu zgodnie z umową i odebraniu całości przedmiotu umowy na podstawie jednej faktury końcowej.
6. Zamawiający zapłaci Wykonawcy należność wynikającą z wystawionej faktury w terminie 30 dni od daty otrzymania faktury.



Handwritten signature



KULTURA BEZ BARIER

§ 6

Kary umowne

1. W razie niewykonania lub nienależytego wykonania zobowiązania przez Wykonawcę Zamawiający może żądać zapłaty kary umownej.
2. Wykonawca jest zobowiązany do zapłaty Zamawiającemu kary umownej:
 - za zwłokę w wykonaniu przedmiotu Umowy w wysokości 1 % wartości wynagrodzenia umownego brutto Wykonawcy, za każdy rozpoczęty dzień zwłoki w stosunku do terminu wskazanego w § 5 Umowy,
3. Zamawiający ma prawo potrącenia kary umownej z wynagrodzenia Wykonawcy,
4. Łączna wartość kar nie może przekroczyć 30% wynagrodzenia brutto.

§ 7

Zmiana treści umowy

1. Wszelkie zmiany i uzupełnienia Umowy mogą być dokonywane, pod rygorem nieważności, jedynie w formie pisemnych aneksów podpisanych przez obie strony.

§ 8

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową stosuje się przepisy kodeksu cywilnego.
2. Rozstrzygnięcie sporów wynikłych przy wykonywaniu niniejszej umowy strony zgodnie poddają Sądowi właściwemu miejscowo dla Zamawiającego.

§ 9

Umowa zostaje sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym egzemplarzu dla każdej ze stron.

Zamawiający

p.o. Dyrektora
Centrum Kultury Dwór Artusa
w Toruniu
Piotr Drozdowski
Piotr Drozdowski

Jan Szuster
Prez. Wykonawca

PIRS CREATIVE LAB Sp. z o.o.
ul. Twarda 44
00-831 Warszawa
NIP: 951-236-41-58, REGON: 146510222

