

Załącznik nr 2. Wzór.

## UMOWA Nr \_\_ / 2023

Zawarta w dniu \_\_.06.2023 r. w Toruniu pomiędzy:

**Centrum Kultury Dwór Artusa z siedzibą w Toruniu przy ul. Rynek Staromiejski 6**  
(NIP: 9562358013, REGON: 385178656), reprezentowanym przez:

Piotra Drozdowskiego - p.o. Dyrektora Centrum Kultury Dwór Artusa  
zwaną dalej „Zamawiającym”,

a

**... wpisaną do rejestru przedsiębiorców w Sądzie Rejonowym w Toruniu, VII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS..., mającą nadany nr NIP: ... oraz REGON: ..., reprezentowaną przez:**

**... - Prezesa Zarządu**

zwaną dalej „Wykonawcą”

### § 1

Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się do „**Wykonania Projektu adaptacji akustycznej sali koncertowej w Centrum Kultury Dwór Artusa na ul. Rynek Staromiejski 6 w Toruniu**”.

1. Wykonawca zrealizuje przedmiot umowy zgodnie z poniższym zakresem prac oraz zgodnie z obowiązującymi przepisami i normami prawnymi.

Szczegółowy zakres zamówienia obejmuje:

Etap I

- a) Wykonanie wstępnych pomiarów charakterystyki czasu pogłosu oraz odpowiedzi impulsowej

Etap II

- b) Wyznaczenie odpowiednich wymogów akustycznych, zgodnie z Polskimi Normami (PN-B-02151) oraz literaturą fachową pod względem:
  - Charakterystyki czasu pogłosu
  - Wskaźnika zrozumiałości mowy STI
  - Dopuszczalnego poziomu hałasu tła od urządzeń instalacyjnych (wentylacja, oświetlenie)
  - Izolacyjności akustycznej przegród
- Uzgodnienie wymagań z inwestorem przed przystąpieniem do projektu akustycznego;



Centrum Kultury Dwór Artusa  
Filia Dom Muz Podmurna  
Filia Dom Muz Podgórz  
Filia Dom Muz Rudak



87-100 Toruń, Rynek Staromiejski 6  
tel. +48 56 655 49 39  
sekretariat@artus.torun.pl  
artus.torun.pl



MIASTO  
TORUŃ

- Wykonanie symulacji 3D sali za pomocą programu komputerowego w celu wyznaczenia odpowiednich ustrojów akustycznych i ich rozmieszczenia.
  - Na podstawie symulacji i przy konsultacji z klientem, wyznaczenie optymalnego doboru ustrojów akustycznych – wybór odpowiednich materiałów (drewniane, materiałowe), producentów itp. Będzie przedstawiona propozycja na zakup gotowych ustrojów bądź na wykonanie ustrojów akustycznych we własnym zakresie na podstawie instrukcji w operacie akustycznym
  - Konsultacje z Klientem oraz Miejskim Konserwatorem Zabytków w celu wypracowania spójnej koncepcji wizualnej adaptacji akustycznej
  - Opisanie projektu akustycznego w operacie ze stosownymi zaleceniami oraz rysunkami
2. Wykonawca oświadcza, że przed złożeniem oferty zapoznał się ze wszystkimi warunkami lokalizacyjnymi, terenowymi i realizacyjnymi i uwzględnił je w wynagrodzeniu ryczałtowym.
4. Integralną część niniejszej umowy stanowi oferta Wykonawcy z **dnia** \_ \_ . \_ . \_ \_ \_ \_ r

## § 2

Termin realizacji przedmiotu umowy ustala się następująco:

- rozpoczęcie - od dnia podpisania umowy
- zakończenie - 60 dni od dnia podpisania umowy

## § 3

Do obowiązków Zamawiającego należy:

1. wskazanie i udostępnienie Wykonawcy pomieszczeń w umówionych godzinach
2. zapłata umówionego wynagrodzenia

## § 4

Do obowiązków Wykonawcy należy m.in.:

1. wykonanie przedmiotu określonego w § 1 niniejszej umowy zgodnie z obowiązującymi normami, zasadami wiedzy i sztuki budowlanej
2. przygotowanie dokumentacji projektowej

## § 5

1. Przedmiot umowy zostanie przedstawiony do zatwierdzenia do Biura Miejskiego Konserwatora Zabytków w Toruniu. W przypadku uwag czy konieczności naniesienia poprawek Wykonawca zrealizuje przedstawione przez BMKZ zalecenia w ramach przedmiotu określonego w par. 1 umowy.

## § 6



**DWÓR  
ARTUSA**  
CENTRUM KULTURY  
INSTYTUCJA MIASTA TORUŃ

Centrum Kultury Dwór Artusa  
Filia Dom Muz Podmurna  
Filia Dom Muz Podgórz  
Filia Dom Muz Rudak



87-100 Toruń, Rynek Staromiejski 6  
tel. +48 56 655 49 39  
sekretariat@artus.torun.pl  
artus.torun.pl



**MIASTO  
TORUŃ**

1. Ustala się wynagrodzenie ryczałtowe Wykonawcy zgodnie z ceną ofertową w wysokości ..... **netto (słownie:...), vat ....., brutto.....** .
2. Całość wynagrodzenia będzie płatna po wykonaniu zgodnie z umową i odebraniu całości przedmiotu umowy na podstawie jednej faktury końcowej.
3. Zamawiający zapłaci Wykonawcy należność wynikającą z wystawionej faktury w terminie 30 dni od daty otrzymania faktury.

## § 7

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową stosuje się przepisy kodeksu cywilnego.
2. Rozstrzyganie sporów wynikłych przy wykonywaniu niniejszej umowy strony zgodnie poddają Sądowi właściwemu miejscowo dla Zamawiającego.

## § 8

Umowa zostaje sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym egzemplarzu dla każdej ze stron.

**Zamawiający**

**Wykonawca**



**DWÓR  
ARTUSA**  
CENTRUM KULTURY  
INSTYTUCJA MIASTA TORUŃ

Centrum Kultury Dwór Artusa  
Filia Dom Muz Podmurna  
Filia Dom Muz Podgórz  
Filia Dom Muz Rudak



87-100 Toruń, Rynek Staromiejski 6  
tel. +48 56 655 49 39  
sekretariat@artus.torun.pl  
artus.torun.pl



**MIASTO  
TORUŃ**