

UMOWA nr DA/U/86/2023

Zawarta w dniu 05.12.2023 w Toruniu pomiędzy:

Centrum Kultury DWÓR ARTUSA z siedzibą w Toruniu, adres: Rynek Staromiejski 6, 87-100 Toruń (NIP 956-235-80-13),

reprezentowaną przez:

Dorotę Płoską - Grzybowską - Zarządcę
zwaną dalej „Zamawiającym”,

a

Marcinem Młodziankiewiczem, prowadzącym działalność gospodarczą pod firmą: „MM PROJ-BUD Marcin Młodziankiewicz” z siedzibą w Toruniu, adres: ul. Gen. J. Hallera 65a/3, 87-100 Toruń, wpisanym do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej Rzeczypospolitej Polskiej nadzorowanej przez Ministerstwo Rozwoju i Technologii, mającym nadany nr NIP: 956-195-22-92 oraz REGON: 365974794, zwanym dalej „Wykonawcą”,
zwane dalej „Stronami” lub odpowiednio „Stroną”.

Niniejsza umowa została zawarta **poza przepisami** ustawy z dnia 11.09.2019 r. Prawo zamówień publicznych.

§ 1

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się wykonać **dokumentację projektową zadania pn.: „Przywróćmy kino na Podgórzu przy ul. Poznańskiej 52 w Toruniu”.**
2. Wytyczne do realizacji przedmiotu umowy:
 - Adaptacja pomieszczeń budynku polegać będzie na przekształceniu sali teatralnej w salę kinowo-teatralną na ok. 160 miejsc siedzących z możliwością prowadzenia orkiestry i koncertów, remoncie i adaptacji niezbędnych pomieszczeń potrzebnych do funkcjonowania sali kinowo-teatralnej, zapewnieniu odpowiedniej ilości sanitariatów, w tym dla osób niepełnosprawnych, a także dostosowaniu sali plastycznej do osób niepełnosprawnych (wykonanie pochylni wewnątrz w sali).
 - Projekt budowlany należy poprzedzić ekspertyzą techniczną stanu ochrony przeciwpożarowej oraz uzgodnieniami z rzeczoznawcą ds. zabezpieczeń przeciwpożarowych i Komendą Wojewódzkiej Państwowej Straży Pożarnej w celu minimalizacji rozwiązań, zapewniających bezpieczeństwo pożarowe obiektu.
 - Do wszystkich projektowanych robót należy stosować materiały o standardzie właściwym do tego typu obiektów. Materiały i technologie przyjęte przez projektanta powinny mieć określone szczegółowe wymagane parametry techniczne oraz podane warunki, jakie należy spełnić dla zapewnienia równoważności materiałów, bez podawania nazw własnych oraz nazw producenta, z zastrzeżeniem zapisów Uwagi I.

Uwaga I:

W przypadku, gdy projektant w wyjątkowej sytuacji musi użyć znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, źródła lub szczególnego procesu lub norm, europejskich ocen technicznych, aprobat, specyfikacji technicznych i systemów referencji technicznych, to w każdym takim przypadku musi uzupełnić o dodatkowy zwrot "lub równoważne", z podaniem parametrów technicznych i warunków równoważności. Nie dopuszcza się jedynie ogólnego sformułowania dotyczącego równoważności zawartego na początku dokumentacji. Do przekazanej dokumentacji projektowej Wykonawca musi dostarczyć oświadczenie, że nie przywoływał i nie używał znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, źródła lub szczególnego procesu

lub norm, europejskich ocen technicznych, aprobat, specyfikacji technicznych i systemów referencji technicznych, a jeżeli użył - to należy wyszczególnić, w których miejscach dokumentacji projektowej, z zastrzeżeniem zdania pierwszego i drugiego.

3. Wykaz opracowań wchodzących w skład przedmiotu umowy:

- 1) koncepcja architektoniczna (opis techniczny, rzuty, przekrój),
- 2) projekt budowlany składający się z następujących elementów:
 - a) projekt zagospodarowania terenu (jeśli będzie wymagany),
 - b) projekt architektoniczno-budowlany,
 - c) projekt techniczny ze wszystkimi elementami projektu wykonawczego (wielobranżowy), w tym:
 - projekt akustyki sali kinowo-teatralnej,
 - projekt wentylacji mechanicznej w sali kinowo-teatralnej, dla pozostałych pomieszczeń przed projektowaniem należy zrobić analizę możliwości zastosowania wentylacji grawitacyjnej,
 - projekt klimatyzacji w sali kinowo-teatralnej,
 - projekt instalacji sanitarnych (m.in.: wod.-kan., c.o., ciepłej wody),
 - projekt instalacji elektrycznych (m.in.: oświetleniowych, gniazd wtykowych, siłowych, przeciwporażeniowych, przeciwprzepięciowych, rozdzielnic, urządzeń przeciwpożarowych, zasilania i sterowania urządzeń HVACR, zasilania urządzeń technologii kina, nagłośnienia, urządzeń scenicznych i pom. projekcyjnego, instalacji piorunochronnej itp.),
 - projekt instalacji niskoprądowych [m.in.: monitoringu wizyjnego; LAN; WLAN (jeśli będzie wymagana); SAP (jeśli będzie wymagana); kontroli dostępu (jeśli będzie wymagana) itp.]
 - projekt technologii sali kinowej i sceny (m.in.: projekt systemu wizji obejmujący dobór urządzenia projekcyjnego, ekranu, okien projekcyjnych (jeśli będą wymagane) i okablowania; projekt systemu nagłośnienia w zakresie doboru urządzeń nagłośnienia, rozmieszczenia i okablowania poprzedzony projektem adaptacji akustycznej całej sali; projekt sterowania, integracji wszystkich systemów; projekt systemu oświetlenia podstawowego, scenicznego, awaryjno-ewakuacyjnego, przeszkodowego i informacyjnego.
Projekt musi zawierać zestawienie parametrów kinotechnicznych, zestawienie podstawowego sprzętu dla sali kinowej, kabiny projekcyjnej i sceny, zestawienie podstawowej aparatury nagłaśniającej, zestawienia podstawowego oświetlenia, obliczenia elektroakustyczne nagłośnienia, obliczenia doboru przewodów nagłośnienia, bilans mocy oraz niezbędne rzuty i rysunki (technologii kina, ściany ekranowej, ściany kabiny, rozmieszczenia oświetlenia i nagłośnienia itp.),
 - d) opinie, uzgodnienia i inne dokumenty, o których mowa w § 5 ust.1 pkt 4 rozporządzenia Ministra Rozwoju z dnia 11 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (tekst jednolity: Dz. U. z 2022 r. poz. 1679, z późn. zm.),
- 3) ekspertyza techniczna stanu ochrony przeciwpożarowej,
- 4) projekt aranżacji i wyposażenia wnętrza,
- 5) informacja dotycząca bezpieczeństwa i ochrony zdrowia,
- 6) specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót budowlanych,
- 7) przedmiar robót,
- 8) kosztorys inwestorski,
- 9) zbiorcze zestawienie całości kosztów inwestycji („ZZK”), w tym wynikające m.in. z kosztorysów inwestorskich,
- 10) inne opracowania niezbędne do spełnienia wszystkich zakładanych funkcji i uzyskania pozwolenia na budowę/ lub, gdy pozwolenie na budowę nie jest wymagane - do zgłoszenia zamiaru rozpoczęcia robót budowlanych (jeżeli jest wymagane),

- 11) całość opracowań przedmiotu umowy także w wersji elektronicznej w formacie pdf oraz formatach edytowalnych: doc, dwg (zapisane w wersji AutoCAD 2008) oraz ath (przedmiary robót i kosztorysy inwestorskie).
4. Przedmiot umowy obejmuje ponadto:
- 1) pozyskanie mapy do celów projektowych (jeśli będzie konieczne),
 - 2) dostarczenie mapy ewidencyjnej terenu objętego projektowaną inwestycją wraz z wypisem z rejestru gruntów (jeśli będzie konieczne),
 - 3) uzyskanie warunków technicznych przyłączenia do infrastruktury technicznej od właściwych instytucji eksploatujących sieci (na podstawie przygotowanych przez Wykonawcę stosownych kompletnych wniosków z wymaganymi załącznikami do podpisu przez Zamawiającego),
 - 4) przygotowanie dokumentów do wystąpienia przez Zamawiającego o wymagane decyzje administracyjne, w tym decyzję o pozwoleniu na budowę/ lub, gdy pozwolenie na budowę nie jest wymagane - do zgłoszenia zamiaru rozpoczęcia robót budowlanych (jeżeli jest wymagane) i inne wymagane przy projektowaniu i realizacji przedsięwzięcia (przygotowane przez Wykonawcę stosowne kompletne wnioski z wymaganymi załącznikami do podpisu przez Zamawiającego),
 - 5) przeniesienie na Zamawiającego praw autorskich majątkowych do wykonanych opracowań objętych przedmiotem umowy.
5. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy zgodnie z zasadami współczesnej wiedzy technicznej, obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa, warunkami technicznymi i normami oraz na podstawie oględzin terenu inwestycji.
6. Opracowany przedmiot umowy powinien w szczególności:
- 1) spełniać wszystkie warunki określone w obowiązujących przepisach prawa, w tym w art. 34 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo budowlane (tekst jednolity: Dz. U. z 2023 r. poz. 682, z późn. zm.), rozporządzeniu Ministra Rozwoju z dnia 11 września 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz. U. z 2022 r. poz. 1679, z późn. zm.), rozporządzeniu Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (Dz. U. z 2021 r. poz. 2454), rozporządzeniu Ministra Rozwoju i Technologii z dnia 20 grudnia 2021 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz. U. z 2021 r. poz. 2458) oraz ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (tekst jednolity: Dz. U. z 2023 r. poz. 977, z późn. zm.), z tym, że do opracowania kosztorysu inwestorskiego Wykonawca stosować będzie ceny jednostkowe robót określone na podstawie danych rynku lokalnego oraz pomocniczo czynniki cenotwórcze określone w aktualnej w okresie sporządzania informacji w systemie Sekocenbud; wszelkie materiały, urządzenia lub produkty wskazane w dokumentacji projektowej muszą być opisane poprzez podanie odpowiednich granicznych parametrów, cech technicznych, jakościowych nawet w przypadku uprawnionego posługiwania się określeniem „lub równoważny”, nazwy własne materiałów, urządzeń lub produktów mogą być stosowane jedynie pomocniczo w przypadku dopuszczenia materiałów, urządzeń lub produktów równoważnych, z zastrzeżeniem zapisów ust. 2 Uwaga I,
 - 2) nazwa i rodzaj zadania zostanie przez Wykonawcę ustalona na podstawie zakresu wykonanego projektu zgodnie z obowiązującym Prawem Budowlanym,
 - 3) posiadać komplet uzgodnień i pozwoleń wymaganych przepisami szczególnymi,



- 4) zawierać wszystkie niezbędne operaty, opinie, oceny, badania, ekspertyzy i inne niezbędne do prawidłowej realizacji prac projektowych i zapewnić możliwość wykonania robót i oddania obiektu do użytkowania.
7. Wykonawca oświadcza, że wskazane w dokumentacji projektowej cechy techniczne i jakościowe materiałów, urządzeń i produktów stanowią kryterium równoważności, tzn. realizator robót ma prawo do zastępowania ich materiałami, urządzeniami i produktami niegorszymi przy zachowaniu równorzędnych parametrów jakościowych i technicznych, z zastrzeżeniem zapisów ust. 2 Uwaga I.
8. Do obowiązków Wykonawcy należy też sprawdzenie i weryfikacja wszystkich otrzymanych materiałów, dokonanie wizji w terenie oraz wykonanie ewentualnych uzupełnień w zakresie wymaganym do wykonania przedmiotu umowy.

§ 2

1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać powyższą pracę przy użyciu własnych pracowników lub osób stale współpracujących z Wykonawcą na podstawie umów innych niż umowa o pracę, materiałów, narzędzi i urządzeń potrzebnych do wykonania niniejszej umowy.
Wykonawca zobowiązuje się, że wykonanie umowy zostanie powierzone wyłącznie osobom posiadającym odpowiednie kwalifikacje i uprawnienia, przy czym, o ile jest to wymagane przepisami prawa, dokumentacja projektowa zostanie podpisana przez osoby, które zgodnie z prawem obowiązującym w Rzeczypospolitej Polskiej są uprawnione do wykonania dokumentacji projektowej dla celów uzyskania decyzji o zatwierdzeniu projektu budowlanego i udzieleniu pozwolenia na budowę. Wykonawca ma prawo powierzyć wykonanie części dokumentacji i innych prac objętych przedmiotem umowy osobom trzecim zobowiązując się poinformować o tym Zamawiającego.
Za działania i zaniechania podwykonawców oraz osób, z których pomocą Wykonawca wykonuje zobowiązanie lub, którym wykonanie powierza Wykonawca, odpowiada zgodnie z art. 474 k.c. oraz zobowiązuje się do nabycia w zakresie koniecznym do realizacji niniejszej umowy wszelkich autorskich praw majątkowych do prac wykonanych przez osoby trzecie w zakresie umożliwiającym przeniesienie ich na Zamawiającego w zakresach i terminach wynikających z niniejszej umowy.
2. Ustala się wykonanie opracowań przedmiotu umowy (wersja papierowa) w ilości: po 6 egz. każdego opracowania (za wyjątkiem: specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót budowlanych, przedmiary robót, kosztorysy inwestorskie, ZZK – w 1 egz.).
Z tym, że cztery egzemplarze projektu budowlanego będą zawierać oryginalne podpisy i pieczętki, a dwa egzemplarze mogą być kopiami.
3. Przedmiot umowy należy wykonać także w wersji elektronicznej (na nośniku CD/ pendrive) - 1 szt. (w formacie pdf, doc, dwg, ath), którą Wykonawca dostarczy w terminie określonym w § 3. Wersja elektroniczna winna posiadać nazewnictwo identyczne z zawartością opracowania w wersji papierowej.
4. Własność egzemplarzy przechodzi na Zamawiającego z dniem wydania.

§ 3

Terminy wykonania opracowań przedmiotu umowy ustala się następująco:

Etap I (tj. koncepcja architektoniczna):



- rozpoczęcie - z dniem zawarcia umowy
- zakończenie - nie później niż **2 tygodnie od zawarcia umowy**,

Etap II (tj. kompletny projekt budowlany oraz pozostałe opracowania przedmiotu umowy):

- rozpoczęcie - po zaakceptowaniu przez Zamawiającego koncepcji architektonicznej
- zakończenie - nie później niż **11 tygodni od zawarcia umowy**.

§ 4

1. Wynagrodzenie za wykonanie przedmiotu umowy ma charakter ryczałtowy i wynosi **114 390,00 zł brutto** (słownie: sto czternaście tysięcy trzysta dziewięćdziesiąt złotych 00/100). Wynagrodzenie zawiera wszelkie koszty pośrednie i bezpośrednie związane z realizacją przedmiotu zamówienia, np. koszty wszelkich dojazdów, koszty związane z dokonaniem oględzin stanu istniejącego, wszelkie koszty wynagrodzenia pracowników, koszty materiałów niezbędnych do wykonania zamówienia, itp. koszty oraz należny podatek VAT.
Wynagrodzenie jest wynagrodzeniem ryczałtowym w rozumieniu art. 632 kodeksu cywilnego.
2. Kwota określona w ust. 1 stanowi zapłatę za realizację zadania w całości, w tym za przeniesienie praw autorskich majątkowych do wykonanej dokumentacji projektowej w zakresie objętym umową. Wynagrodzenie nie obejmuje wynagrodzenia za sprawowanie nadzoru autorskiego, które może zostać powierzone przez Zamawiającego dowolnie wybranej osobie trzeciej odrębną umową.
3. Zapłata wynagrodzenia, o którym mowa w § 4 ust. 1 nastąpi w dwóch ratach, z zastrzeżeniem ust. 5:
 - 1) **I rata** stanowiąca 80% wynagrodzenia ryczałtowego określonego w § 4 ust. 1 – po odbiorze przez Zamawiającego całości opracowań wchodzących w skład przedmiotu umowy, w terminie 30 dni od otrzymania prawidłowo wystawionej faktury, przelewem na konto Wykonawcy wskazane na fakturze. Do faktury Wykonawca zobowiązany jest dołączyć kserokopię protokołu końcowego;
 - 2) **II rata** stanowiąca 20% wynagrodzenia ryczałtowego określonego w § 4 ust. 1 – po odbiorze całości opracowań wchodzących w skład przedmiotu umowy, jednak pod warunkiem uzyskania przez Zamawiającego wszystkich wymaganych na etapie projektowania i realizacji przedsięwzięcia decyzji administracyjnych, w tym decyzji o pozwoleniu na budowę/zaświadczenia o braku podstaw do wniesienia sprzeciwu w sprawie zgłoszenia zamiaru rozpoczęcia robót budowlanych, jeżeli będą wymagane (także jako: pozwolenia/zaświadczenie), na podstawie wniosków przygotowanych przez Wykonawcę zgodnie z postanowieniami § 1 ust. 4 pkt 4. Zapłata II raty nastąpi w terminie 30 dni od otrzymania prawidłowo wystawionej faktury, przelewem na konto Wykonawcy wskazane na fakturze. Wykonawca może wystawić fakturę na II ratę po otrzymaniu od Zamawiającego informacji, o której mowa w ust. 4, z zastrzeżeniem, że w przypadku, gdy w terminie 90 dni od dnia odbioru dokumentacji Zamawiający nie poinformuje Wykonawcy o uzyskaniu pozwoleń/zaświadczenia lub Zamawiający poinformuje Wykonawcę, że nie otrzyma pozwoleń/zaświadczenia, ale nie jest to spowodowane okolicznościami zależnymi od Wykonawcy, w tym błędami, wadami, niekompletnością dokumentacji, wniosku itp., Wykonawca uprawniony jest do wystawienia faktury za II ratę. W przypadku, gdy Zamawiający nie uzyska pozwoleń/zaświadczenia z powodu okoliczności zależnych od Wykonawcy, w tym np. błędów, wad, niekompletności dokumentacji, wniosku i poinformuje o tym Wykonawcę, wówczas Wykonawca odpowiednio uzupełni/poprawi dokumentację, wniosek itp. w terminie 14 dni od otrzymania informacji i jest uprawniony do wystawienia faktury obejmującej II ratę po otrzymaniu od Zamawiającego informacji o uzyskaniu przez Zamawiającego pozwoleń/zaświadczenia (procedura ta może się odpowiednio powtarzać.)

4. Po uzyskaniu wszystkich wymaganych na etapie projektowania i realizacji przedsięwzięcia decyzji administracyjnych, w tym decyzji o pozwoleniu na budowę/ zaświadczenia o braku podstaw do wniesienia sprzeciwu w sprawie zgłoszenia zamiaru rozpoczęcia robót budowlanych (jeżeli jest wymagana/ wymagane), Zamawiający niezwłocznie poinformuje o tym Wykonawcę i przekaże Wykonawcy ich kserokopie. Uzyskanie wszystkich dokumentów wymienionych w zdaniu pierwszym stanowić będzie podstawę do wystawienia przez Wykonawcę faktury, z zastrzeżeniem ust. 3 pkt 2 zdanie trzecie i czwarte.
5. Zamawiający zastrzega sobie prawo do dodatkowego etapowania rozliczenia za wykonane prace projektowe, tj. dopuszczając zapłatę wynagrodzenia dla Wykonawcy na podstawie faktur przejściowych za procentowy stan zaawansowania wykonanych prac projektowych. W takim przypadku podstawą do wystawienia przez Wykonawcę faktury przejściowej będzie protokół procentowego zaawansowania prac projektowych sporządzony przez Wykonawcę i zatwierdzony przez upoważnionego przedstawiciela Zamawiającego, wymienionego w § 6 ust. 2.
6. Zapłata faktur (I i II rata zapłaty wynagrodzenia) nastąpi w terminach wskazanych w ust. 3, a w przypadku faktury przejściowej w terminie 30 dni od otrzymania prawidłowo wystawionej faktury, przelewem na konto Wykonawcy wskazane na fakturze.
7. Wynagrodzenie Wykonawcy ulegnie odpowiedniej zmianie w przypadku zmiany powszechnie obowiązujących w tym zakresie przepisów dotyczących podatku VAT.

§ 5

1. Strony postanawiają, że przedmiotem odbioru końcowego będzie przedmiot umowy opisany w umowie, który obejmuje osobno poszczególny Etap.
2. Wykonawca zgłosi pisemnie Zamawiającemu gotowość do odbioru przedkładając kompletną dokumentację będącą przedmiotem umowy.
3. Jako miejsce przekazania przedmiotu umowy Zamawiający wyznacza siedzibę Wydziału Inwestycji i Remontów Urzędu Miasta Torunia, ul. Młodzieżowa 31, pokój nr 311 (sekretariat).
4. Odbiór końcowy przedmiotu umowy – poszczególnego Etapu przeprowadzony zostanie w ciągu 30 dni od dnia pisemnego zgłoszenia przez Wykonawcę gotowości do odbioru końcowego i przekazania niezbędnych dokumentów.
5. Odbioru przedmiotu umowy dokona powołana przez Zamawiającego Komisja oceny projektów inwestycyjnych i remontowych (dalej: komisja KOPIiR), z zastrzeżeniem ust. 6 pkt. 1.

Łącznie z odbiorem Etapu I, Zamawiający dokona oceny rozwiązań zaproponowanych w koncepcji architektonicznej i jest upoważniony do zgłoszenia uwag i propozycji zmian. Koncepcję architektoniczną zawierającą zmiany Wykonawca przedstawi do ponownej oceny w terminie uzgodnionym, lecz nie dłuższym niż 14 dni, bez dodatkowego wynagrodzenia.

6. Zamawiający niezwłocznie przystąpi do czynności odbioru przedmiotu umowy - poszczególnego Etapu. W przypadku stwierdzenia wad Zamawiający powiadomi niezwłocznie Wykonawcę o dostrzeżonych wadach, a ponadto Zamawiającemu przysługują następujące uprawnienia:
 - 1) jeżeli wady nadają się do usunięcia w terminie nie dłuższym niż 14 dni, Zamawiający może dokonać odbioru przedmiotu umowy, uznając za dzień zakończenia wykonania przedmiotu

umowy dzień zgłoszenia gotowości do odbioru końcowego. Odbioru poprawionego przedmiotu umowy dokona upoważniony przedstawiciel Zamawiającego wymieniony w § 6 ust. 2. Jeżeli Wykonawca w trakcie odbioru deklarował, że usunie wadę i nie dochował 14 dniowego terminu nawet w przypadku podpisania protokołu końcowego, Strony przyjmują, że Zamawiający może uznać, iż do odbioru nie doszło i Zamawiający ma prawo albo odmówić dokonania odbioru do czasu usunięcia wady w nowym terminie wskazanym przez Zamawiającego, albo obniżyć odpowiednio wynagrodzenie, albo od umowy odstąpić,

- 2) jeżeli wady nadają się do usunięcia, Zamawiający może odmówić dokonania odbioru do czasu ich usunięcia,
- 3) jeżeli wady nie nadają się do usunięcia lub usunięcie ich trwałoby lub trwa dłużej niż 14 dni, Zamawiający może:
 - a) obniżyć odpowiednio wynagrodzenie, jeżeli wady są nieistotne i umożliwiają korzystanie z przedmiotu umowy zgodnie z przeznaczeniem,
 - b) według swego wyboru, albo odstąpić od umowy, albo odmówić dokonania odbioru i żądać wykonania całości lub części przedmiotu umowy po raz drugi, jeżeli wady uniemożliwiają korzystanie z przedmiotu umowy zgodnie z przeznaczeniem.
7. Zamawiający ma prawo zaprosić przedstawiciela Wykonawcy na posiedzenia komisji KOPIiR.
8. W ramach wynagrodzenia wskazanego w § 4 ust. 1 Wykonawca ma prawo i obowiązek uczestniczenia w posiedzeniach komisji KOPIiR w przypadku otrzymania zaproszenia od Zamawiającego.
9. Z czynności odbioru zostanie spisany w dniu posiedzenia komisji KOPIiR, protokół końcowy zawierający wszelkie ustalenia dokonane w toku odbioru, w szczególności: terminy ustalone na usunięcie wad, opis wad, termin na ponowne wykonanie przedmiotu umowy, oświadczenie o dokonaniu odbioru lub o odmowie dokonania odbioru.
10. Strony przyjmują za dzień wykonania umowy dzień zgłoszenia przedmiotu umowy do odbioru w przypadku dokonania odbioru bez zastrzeżeń, lub dzień zgłoszenia przedmiotu umowy do odbioru w przypadku usunięcia wad w terminie nie dłuższym niż 14 dni, lub dzień zgłoszenia do odbioru poprawionego przedmiotu umowy w przypadku odmowy dokonania odbioru z powodu istnienia wad nadających się do usunięcia, lub dzień zgłoszenia do odbioru ponownie wykonanego przedmiotu umowy w przypadku odmowy dokonania odbioru z powodu istnienia wad nie nadających się do usunięcia.

§ 6

1. Wykonawca wyznacza **Martę Kwiatkowską** do koordynowania pracami projektowymi objętymi niniejszą umową.
2. Jako koordynatora w zakresie realizacji obowiązków umownych ze strony Zamawiającego upoważnia się **Monikę Kiestrzyn**.

§ 7

Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność finansową za skutki wad przedmiotu umowy powstałych z jego winy, a powodujących dodatkowe nieuzasadnione koszty z punktu widzenia prawidłowego przebiegu procesu inwestycyjnego i/lub w trakcie eksploatacji budowli/budynku i innych prac wykonanych w oparciu o uzyskaną dokumentację projektową zadania.

Wykonawca jest zobowiązany do niezwłocznego usunięcia własnym staraniem i na własny koszt wszelkich wad i błędów w wykonanych opracowaniach objętych przedmiotem umowy, ujawnionych w trakcie czynności udzielania zamówienia publicznego na roboty budowlane.

§ 8

1. Z dniem wydania Zamawiającemu przedmiotu umowy objętego odpowiednio Etapem I i II, na Zamawiającego przechodzą wszelkie autorskie prawa majątkowe do przedmiotu umowy. Zamawiającemu lub następcy prawnemu przysługuje prawo wykorzystania przedmiotu umowy w całości lub części (bez konieczności uzyskania odrębnej zgody Wykonawcy) poprzez powielenie utworu dowolną techniką, w szczególności ksero, do celów przetargowych, utrwalenie w pamięci komputera, wykorzystanie w pracach planistycznych, przy pracach budowlanych związanych z realizacją zadania pn. „Przywróćmy kino na Podgórzu przy ul. Poznańskiej 52 w Toruniu”, w postępowaniach o udzielenie zamówienia na wykonanie robót, o których mowa powyżej zgodnie z tą dokumentacją.
 - 1a. Z dniem wydania Zamawiającemu wykonanych w ramach przedmiotu umowy projektów wniosków/ dokumentów (z załącznikami), o których mowa w § 1 ust. 4 pkt 3-4, na Zamawiającego przechodzą autorskie prawa majątkowe do zaproponowanych przez Wykonawcę koncepcji, rozwiązań projektowych, technicznych na wszelkich polach eksploatacji wskazanych w umowie. W szczególności Zamawiający, projektant lub inny dowolnie wybrany podmiot będzie mógł wykonać dokumentację projektową wykorzystując całość lub wybraną część koncepcji, rozwiązań projektowych, technicznych bez dodatkowej, odrębnej zgody Wykonawcy oraz będzie mógł bez uzyskiwania dodatkowej zgody Wykonawcy korzystać z wszelkich (wszystkich lub niektórych dowolnie wybranych) uzgodnień, decyzji, zgód otrzymanych na podstawie przygotowanych przez Wykonawcę projektów wniosków lub dokumentów. Uprawnienia te będą przysługiwały Zamawiającemu nawet w przypadku odstąpienia lub rozwiązania umowy przed wykonaniem projektów budowlanych.
2. Zamawiający, działający na jego rzecz inny projektant lub inna dowolnie wybrana osoba trzecia, w tym także następca prawny Zamawiającego np. w wyniku wniesienia przedmiotu umowy aportem do nowego podmiotu, będąc uprawnieni do wykorzystywania przedmiotu umowy w całości lub dowolnie wybranej części do realizacji zadania pn. „Przywróćmy kino na Podgórzu przy ul. Poznańskiej 52 w Toruniu”, mogą dokonywać w nim niezbędnych zmian i korekt bez konieczności uzyskiwania zgody Wykonawcy. Wykonawca niniejszym zezwala Zamawiającemu i innym osobom wskazanym w zdaniu pierwszym na wykorzystanie autorskiego prawa osobistego w imieniu Wykonawcy w zakresie prawa do nienaruszalności treści i formy utworu i jego rzetelnego wykorzystania, w tym w szczególności zezwala na dokonywanie niezbędnych zmian dokumentacji projektowej, w tym także mających na celu obniżenie kosztów wykonania lub utrzymania inwestycji oraz na dokonywanie zmian będących istotnymi odstępstwami. Dodatkowo osoby te uprawnione są do wykorzystywania całości lub dowolnie wybranej części oryginalnego lub poprawionego przedmiotu umowy w pracach planistycznych, projektowych, koncepcyjnych, przy tworzeniu wizualizacji, do promocji zadania inwestycyjnego, do tworzenia opracowań i analiz, w tym także analiz niezbędnych do realizacji zadania w ramach partnerstwa publiczno-prywatnego lub jako element wniosku o uzyskanie dofinansowania. W tym celu odpowiednia część przedmiotu umowy może być także powielana dowolną techniką, może być fotografowana, umieszczana w Internecie, w prasie, w telewizji i w innych mediach.
3. Zamawiający nie jest zobowiązany do realizacji zadania inwestycyjnego, w szczególności nie jest zobowiązany do realizacji zadania zgodnie z założeniami przyjętymi w przedmiocie umo-

wy, natomiast jest uprawniony do realizacji zadania także w oparciu o inną dokumentację projektową.

4. Wykonawca oświadcza, że przysługują mu autorskie prawa majątkowe do utworu, o którym mowa w § 1 i do wszelkich utworów wykorzystywanych w tym utworze oraz, że w przypadku wystąpienia przez jakąkolwiek osobę trzecią, w szczególności organizację zbiorowego zarządzania prawami autorskimi, z roszczeniem majątkowym przeciwko Zamawiającemu, to wówczas Wykonawca zobowiązany jest zapłacić w terminie 7 dni od wezwania bezsporną część roszczenia osoby trzeciej, a w przypadku ewentualnego sporu sądowego zobowiązany jest wstąpić do procesu po stronie Zamawiającego oraz pokryć koszty procesu poniesione przez Zamawiającego.
5. Mając na uwadze nabycie przez Zamawiającego autorskich praw majątkowych do dokumentacji projektowej oraz to, że autorskie prawa osobiste chronią prawo Wykonawcy do nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystania, biorąc ponadto pod uwagę w szczególności potrzeby społeczne, charakter utworu, istniejącą w chwili zawierania umowy na wykonanie utworu świadomość stron o konieczności sukcesywnej modernizacji obiektu i zamontowanych urządzeń w szczególności wynikających z postępu technicznego oraz ich naturalnego zużycia oraz ze zmian wywołanych potrzebami właściciela, w tym ekonomicznymi, Wykonawca nieodwołalnie zezwala Zamawiającemu na dokonanie zmian w zagospodarowaniu nieruchomości w zakresie wynikającym z potrzeb Zamawiającego w szczególności na remonty, modernizacje, przebudowy, rozbudowy, wyburzenia, także z wykorzystaniem całości lub części istniejących rozwiązań architektonicznych, w tym w także w oparciu o dokumentacje wykonane przez inne podmioty. Wykonawca dodatkowo zezwala Zamawiającemu na korzystanie (wykonywanie zależnego prawa autorskiego) z wykonanych w ramach mniejszej umowy opracowań, w tym z projektów budowlanych przez wybrane przez Zamawiającego osoby trzecie w trakcie wykonywanych przez nie prac koncepcyjnych lub projektowych. Zamawiający, projektant lub dowolnie wybrana osoba trzecia może bez uzyskiwania odrębnej zgody Wykonawcy wykonać kolejną dokumentację projektową, w tym projekt budowlany na etapie budowy, modernizacji, przebudowy, rozbudowy lub remontu w oparciu o dokumentację (tj. nie uwzględniając wszystkich elementów lub pomijając niektóre lub zastępując pominięte rozwiązania innymi), wprowadzając jednak niezbędne zmiany i korekty w stosunku do dokumentacji, w szczególności podnoszące walory użytkowe urządzeń, sieci, budynku, budowli, itd. wynikające z postępu techniki, wprowadzenia nowych materiałów lub sposobów wykorzystania terenu.

§ 9

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji na wykonany przedmiot umowy – poszczególny Etap. Termin gwarancji wynosi 36 miesięcy i liczy się od dnia dokonania odbioru końcowego przedmiotu umowy – poszczególnego Etapu.
2. Wykonawca udziela Zamawiającemu rękojmi na wykonany przedmiot umowy – poszczególny Etap. Termin rękojmi kończy się z upływem 36 miesięcy od dnia dokonania odbioru końcowego przedmiotu umowy – poszczególnego Etapu i rozpoczyna się z dniem wydania przedmiotu umowy – poszczególnego Etapu Zamawiającemu.
3. W przypadku ujawnienia w okresie gwarancji lub rękojmi wad lub usterek, Zamawiający poinformuje o tym Wykonawcę na piśmie w terminie 3 miesięcy od ich wykrycia. Wykonawca zobowiązany jest usunąć wady lub usterki (ujawnione w okresie gwarancji lub rękojmi) w terminie 14 dni od otrzymania zgłoszenia lub innym technicznie uzasadnionym terminie wyznaczonym przez Zamawiającego. Wykonawca jest zobowiązany do poinformowania Zamawiającego na piśmie o fakcie usunięcia powyższych wad/usterek, z podaniem terminu ich usunięcia. Usunięcie

wad/usterek, o których mowa powyżej zostanie potwierdzone „protokołem usunięcia wad/usterek”, podpisanym przez Zamawiającego, w terminie 14 dni od poinformowania przez Wykonawcę Zamawiającego o usunięciu wad/usterek. Zbadanie przedmiotu umowy w trakcie odbioru i nie wykrycie wad w momencie badania w trakcie odbioru nie pozbawia Zamawiającego uprawnień z tytułu rękojmi nawet, gdy wykrycie wady było możliwe w trakcie odbioru a do wykrycia doszło później. Jeżeli wada została stwierdzona przed upływem okresu rękojmi, domniemywa się, że wada lub jej przyczyna istniała w chwili przejścia niebezpieczeństwa na Zamawiającego.

4. W przypadku nieusunięcia wad lub usterek w ustalonym terminie, Zamawiający może naliczyć karę umowną zgodnie z § 11 niniejszej umowy oraz powierzyć usunięcie wad osobie trzeciej na koszt Wykonawcy. Uprawnienie powyższe nie pozbawia Zamawiającego możliwości korzystania z innych uprawnień przewidzianych w przepisach kodeksu cywilnego, także przed zgłoszeniem żądania naprawy. Zamawiający w szczególności może w ramach uprawnień z gwarancji lub rękojmi żądać wymiany niektórych opracowań lub przygotowanych dokumentów, a nadto, w ramach uprawnień z rękojmi, złożyć oświadczenie o obniżeniu wynagrodzenia albo o odstąpieniu od umowy lub jej części. Jeżeli Zamawiający żądał wymiany przedmiotu umowy na wolny od wad lub usunięcia wad, bieg rocznego terminu do złożenia oświadczenia o odstąpieniu od umowy lub jej części albo o obniżeniu wynagrodzenia rozpoczyna się z chwilą bezskutecznego upływu terminu do wymiany przedmiotu umowy lub usunięcia wady.
5. Okres gwarancji i rękojmi zostaje automatycznie przedłużony o czas usuwania wad.
6. Za zgłoszenie reklamacji uznaje się moment otrzymania przez Wykonawcę zawiadomienia wysłanego listem poleconym na adres korespondencyjny Wykonawcy lub otrzymanie oświadczenia doręczonego w sposób określony w § 14 ust. 2.
7. Wykonawca odpowiada za wady w wykonaniu przedmiotu umowy również po okresie gwarancji jakości i rękojmi, jeżeli Zamawiający zgłosi reklamację Wykonawcy przed upływem okresu gwarancji jakości lub rękojmi.
8. Jeżeli Wykonawca nie usunie wad w terminie, to Zamawiający może zlecić usunięcie wad osobie trzeciej na koszt Wykonawcy. W takim przypadku koszty usuwania wad będą pokrywane w pierwszej kolejności z zabezpieczenia należytego wykonania umowy (jeżeli było wniesione przez Wykonawcę).
9. Wszystkie koszty związane z wykonywaniem napraw gwarancyjnych lub w ramach rękojmi, w tym w szczególności koszty dojazdu do miejsca wykonywania prac budowlanych na podstawie dokumentacji, koszty transportu dokumentacji, zamiany rzeczy na wolną od wad oraz inne koszty związane z usunięciem wad czy usterek, ponosi w całości Wykonawca.
10. Strony przyjmują, że niniejsza umowa zastępuje dokumenty gwarancyjne jeżeli Wykonawca nie dołączył w chwili odbioru końcowego dodatkowych dokumentów gwarancyjnych. Postanowienia dodatkowych dokumentów gwarancyjnych wystawionych przez Wykonawcę niezgodne z niniejszą umową lub chociażby mniej korzystne dla Zamawiającego nie będą miały zastosowania.

§ 10

1. W trakcie trwania prac projektowych Wykonawca jest zobowiązany do przybycia i osobistej obecności w miejscu wskazanym przez Zamawiającego (w osobie właściwego projektanta lub osoby upoważnionej posiadającej odpowiednie uprawnienia) drugiego dnia roboczego od powia-

domienia przez Zamawiającego o takiej konieczności (z tym, że za dni robocze uznaje się dni od poniedziałku do piątku, z wyłączeniem sobót i dni wolnych od pracy w rozumieniu ustawy z dnia 18 stycznia 1951 r. o dniach wolnych od pracy /Dz.U. z 2020 r. poz. 1920/). Zawiadomienie będzie wskazywać dzień, godzinę i miejsce wymaganego przybycia.

2. Wykonawca poinformuje o postępie wykonywanych prac objętych przedmiotem umowy na wezwanie Zamawiającego (w formie korespondencji e-mail do Zamawiającego na adres wskazany w umowie).

§ 11

1. Strony zastrzegają możliwość stosowania kar umownych.
2. Kary te będą naliczane w następujących przypadkach i wysokościach:
 - 1) w przypadku niewykonania przedmiotu umowy w określonym w § 3 terminie, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 0,1 % wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 1 za każdy dzień zwłoki,
 - 2) w przypadku odstąpienia od umowy z przyczyn zależnych od Wykonawcy, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 10 % wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 1,
 - 3) w przypadku odstąpienia od umowy z przyczyn zależnych od Zamawiającego, Zamawiający zapłaci Wykonawcy karę umowną w wysokości 10 % wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 1,
 - 4) w przypadku zwłoki w usunięciu wad przedmiotu umowy Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 0,1 % wynagrodzenia brutto określonego w § 4 ust. 1 za każdy dzień zwłoki,
 - 5) w przypadku nieprzybycia w terminie na zgłoszenie, o którym mowa w § 10 ust. 1, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 200,00 zł za każdy dzień zwłoki, za wyjątkiem sytuacji spowodowanych siłą wyższą, w tym chorobą potwierdzoną zwolnieniem lekarskim.
3. Łączna maksymalna wysokość kar umownych, które mogą dochodzić Strony nie może przekroczyć 30 % kwoty wynagrodzenia określonego w § 4 ust. 1. Strony zastrzegają sobie prawo do odszkodowania uzupełniającego, przewyższającego wysokość zastrzeżonych kar umownych, do wysokości rzeczywiście poniesionej szkody, na zasadach ogólnych.

§ 12

Oprócz wypadków wymienionych w innych postanowieniach umowy lub w przepisach kodeksu cywilnego Stronom do dnia 13.02.2025 r. przysługuje prawo odstąpienia od umowy lub jej niewykonanej części w następujących sytuacjach:

1. Zamawiającemu przysługuje prawo do odstąpienia od umowy w przypadku, gdy:
 - a) wystąpi istotna zmiana okoliczności powodująca, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy;
 - b) chociażby część majątku Wykonawcy służąca do realizacji umowy w tym np. wierzytelności o zapłatę wynagrodzenia przysługującego Wykonawcy od Zamawiającego, zostanie zajęta w postępowaniu egzekucyjnym, uniemożliwiając prowadzenie lub kontynuowanie robót lub ich



- rozliczenie w tym poprzez umorzenie wierzytelności wskutek potrącenia (każde kolejne zajęcie stanowi niezależną przesłankę odstąpienia);
- c) Wykonawca nie rozpoczął prac bez uzasadnionych przyczyn oraz nie kontynuuje ich pomimo wezwania Zamawiającego złożonego na piśmie;
 - d) Wykonawca przerwał realizację prac bez uzasadnienia i przerwa trwa dłużej niż 14 dni pomimo wezwania Zamawiającego złożonego na piśmie;
 - e) Wykonawca składał fałszywe oświadczenia na przedkładanych Zamawiającemu oświadczeniach i dokumentach określonych w umowie;
 - f) Wykonawca nie wykonuje przedmiotu umowy zgodnie z postanowieniami umowy.
2. Odstąpienie od umowy w przypadku wskazanym w pkt 1 p.pkt a) może nastąpić w terminie najpóźniej 30 dni od powzięcia wiadomości o powyższych okolicznościach, w przypadkach wskazanych w pkt 1 p.pkt b), e), f), g) – w terminie najpóźniej 90 dni od powzięcia wiadomości, natomiast w przypadkach wskazanych w pkt 1 p.pkt c), d) – w terminie najpóźniej 60 dni od upływu terminu wskazanego w wezwaniu na podjęcie lub zakończenie prac.
3. Wykonawcy przysługuje prawo odstąpienia od umowy w szczególności, jeżeli:
- a) Zamawiający nie wywiązuje się z obowiązku zapłaty należnego wynagrodzenia lub jego części mimo dodatkowego wezwania w terminie 1 miesiąca od upływu terminu na zapłatę określonego w niniejszej umowie i upływu wyznaczonego terminu nie krótszego niż 1 miesiąc,
 - b) Zamawiający zawiadomi Wykonawcę, że wobec zaistnienia nieprzewidzianych okoliczności nie będzie mógł spełnić swoich zobowiązań umownych wobec Wykonawcy.
4. Odstąpienie od umowy powinno nastąpić w formie pisemnej pod rygorem nieważności takiego oświadczenia i powinno zawierać wskazane przyczyny odstąpienia.
5. W przypadku odstąpienia od umowy Wykonawcę i Zamawiającego obciążają obowiązki szczególne:
- 1) w terminie 7 dni od daty odstąpienia od umowy Wykonawca przy udziale Zamawiającego nieodpłatnie sporządzi szczegółowy protokół inwentaryzacji prac projektowych w toku na dzień odstąpienia od umowy.
1. Strony przyjmują, że przyczyny odstąpienia wymienione w pkt 1 p.pkt b), c), d), e), f) są zależne od Wykonawcy i Wykonawca ponosi odpowiedzialność za ich zaistnienie.
7. Zamawiającemu, w razie zwłoki Wykonawcy przysługuje także prawo do odstąpienia od umowy bez wyznaczania terminu dodatkowego w przypadku niewykonania przedmiotu umowy w terminie określonym w § 3.

§ 13

- 1. W przypadkach przewidzianych w umowie dopuszcza się wprowadzenie zmian za zgodą Stron umowy.
- 2. Zmiany mogą być inicjowane przez Zamawiającego lub przez Wykonawcę.
- 3. Dopuszczalne jest dokonanie zmian umowy:
 - 1) jeżeli zmiana umowy dotyczyć będzie:
 - a) zmiany zaprojektowanej technologii wykonawstwa robót,
 - b) zamiany materiałów przewidzianych do wykonania robót określonych w dokumentacji projektowej,
 - 2) jeżeli zmiana umowy dotyczyć będzie uszczegółowienia przedmiotu umowy, dotyczącego np. wielkości, rozmieszczenia, zastępujących rozwiązań itp., rezygnacji z niektórych opracowań lub zastąpienia ich innymi,

- 3) jeżeli zmiana umowy dotyczyć będzie zmiany terminu wykonania przedmiotu zamówienia:
 - a) z przyczyn niezależnych od którejkolwiek ze Stron, które w szczególności dotyczyć będą uwarunkowań formalno-prawnych, w szczególności dotyczących wprowadzenia zmian do dokumentacji projektowej na etapie projektowania zadania,
 - b) w przypadku, gdy nastąpi uszczegółowienie przedmiotu umowy dotyczące np. wielkości, rozmieszczenia, zastępujących rozwiązań itp., rezygnacji z niektórych opracowań lub zastąpienia ich innymi,
 - c) w przypadku, gdy nastąpi przerwanie prac objętych przedmiotem umowy na czas realizacji prac dodatkowych nie objętych zamówieniem podstawowym w ramach odrębnych zamówień dodatkowych lub uzupełniających,
 - d) w przypadku wydłużających się nie z winy Wykonawcy procedur uzgadniania dokumentacji z podmiotami bądź osobami fizycznymi uczestniczącymi w procesie projektowania (np. z organami administracji, gestorami mediów),
 - e) w przypadku przedłużającej się procedury odbioru lub zaakceptowania przez Zamawiającego koncepcji architektonicznej, w tym w związku ze zgłoszeniem przez Zamawiającego uwag i propozycji zmian do koncepcji architektonicznej, w której nie stwierdzono wad,
 - 4) jeżeli zmiana umowy dotyczyć będzie zakresu przedmiotu umowy, w szczególności jego ograniczenia i wynikać będzie z konieczności wprowadzenia ewentualnych opracowań dodatkowych lub zamiennych, wskazanych do wykonania na podstawie odrębnych umów, z ewentualną korektą wynagrodzenia ustaloną na podstawie negocjacji Stron,
 - 5) jeżeli zmiana umowy dotyczyć będzie zmiany (wydłużenia) terminu określonego w § 9 ust. 3 oraz § 10 ust. 1, z przyczyn niezależnych od obu Stron,
 - 6) jeżeli zmiana umowy dotyczyć będzie zmiany osób wymienionych w § 6 ust. 1-2, na osoby o niegorszym doświadczeniu zawodowym,
 - 7) jeżeli zmiana umowy spowodowana będzie siłą wyższą, w tym epidemią, stanem zagrożenia epidemicznego, stanem epidemii, pandemii, wojną, mobilizacją, działaniami wojennymi wroga, rekwizycją, embargiem, zarządzeniem władz, powodzią, trzęsieniem ziemi, huraganem i podobnymi zjawiskami pogodowymi, uniemożliwiający wykonanie przedmiotu umowy zgodnie z zawartą umową i obejmować będzie zmianę umowy w szczególności w zakresie przedmiotu, terminu wykonania, wysokości wynagrodzenia lub terminu przeprowadzenia odbioru przedmiotu umowy.
4. Do każdej propozycji zmiany, inicjujący zmianę przedstawi:
- opis propozycji zmiany, w tym wpływ na terminy wykonania,
 - uzasadnienie zmiany,
 - obliczenia uzasadniające ewentualną zmianę wynagrodzenia.

§ 14

1. Wszelkie zmiany umowy wymagają formy pisemnej /aneksu/ pod rygorem nieważności, z tym, że dla dokonania zmiany osoby wymienionej w § 6 ust. 1-2 wystarczy przesłanie listem poleconym za zwrotnym poświadczeniem odbioru na adres Zamawiającego/Wykonawcy oświadczenia zawierającego dane nowej osoby, natomiast dla wydłużenia terminu określonego w § 9 ust. 3 oraz § 10 ust. 1 wystarczy przesłanie przez Zamawiającego listem poleconym za zwrotnym poświadczeniem odbioru na adres Wykonawcy oświadczenia zawierającego nowy termin.



2. Wszelkie oświadczenia, uzgodnienia, powiadomienia, żądania Stron będą sporządzane w języku polskim i będą doręczane listem poleconym, kurierem lub osobiście na adresy podane poniżej:

- dla Wykonawcy:

Do rąk: MM PROJ-BUD Marcin Młodziankiewicz

Adres: ul. Gen. J. Hallera 65a/3, 87-100 Toruń

- dla Zamawiającego:

Do rąk: Centrum Kultury Dwór Artusa

Adres: Rynek Staromiejski 6, 87-100 Toruń,

z zastrzeżeniem, że Strony mogą także doręczać oświadczenia, uzgodnienia, powiadomienia, żądania Stron na adres: e-mail Zamawiającego: dyrektorka@artus.torun.pl i adres e-mail Wykonawcy: biuro@mmproj-bud.pl, ze skutkiem na dzień wysłania poczty e-mail przez Strony pod warunkiem, że zostanie ona wysłana do godziny 15.00 czasu polskiego w dniu roboczym (dni tygodnia od poniedziałku do piątku z wyjątkiem dni ustawowo wolnych od pracy) i potwierdzona listem poleconym nadanym najpóźniej następnego dnia roboczego.

3. W przypadku nadania korespondencji na inny adres uważa się, że została ona doręczona z chwilą dostarczenia na adres wymieniony w ust. 2.

§ 15

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy kodeksu cywilnego.

§ 16

Dla rozstrzygnięcia sporów wynikających z zawarcia i realizacji umowy Strony zwracać się będą do Sądu w Toruniu.

§ 17

Umowę niniejszą sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym egzemplarzu dla każdej ze Stron.

Załącznik – Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych.

Zamawiający

ZARZĄDCA
Centrum Kultury Dwór Artusa
w Toruniu
Dorota Płoska-Grzybowska

Wykonawca

MM PROJ-BUD
MM PROJ-BUD
MARCIN MŁODZIANKIEWICZ
87-100 Toruń, ul. Gen. Hallera 65a/3
NIP: 856-105-292, REGON: 1468074794
tel. 602 311 254, młodzian1@poczta.onet.pl