



# DZIENNIK URZĘDOWY

## WOJEWÓDZTWA KUJAWSKO-POMORSKIEGO

---

Bydgoszcz, dnia 24 grudnia 2019 r.

Poz. 7514

### UCHWAŁA NR 311/19 RADY MIASTA TORUNIA

z dnia 19 grudnia 2019 r.

#### **w sprawie połączenia samorządowych instytucji kultury: Centrum Kultury „Dwór Artusa” w Toruniu oraz Dom Muz w Toruniu w jedną instytucję kultury o nazwie Centrum Kultury „Dwór Artusa” w Toruniu oraz nadania jej statutu.**

Na podstawie art. 18 ust 2 pkt 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2019 r., poz. 506 ze zm.<sup>1)</sup>) oraz art. 18 ust. 1 i art. 19 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2018 r. poz. 1983 z późn. zm.<sup>2)</sup>) uchwala się, co następuje:

**§ 1. 1.** Z dniem 1 stycznia 2020 r. dokonuje się połączenia samorządowych instytucji kultury: Centrum Kultury „Dwór Artusa” w Toruniu oraz Dom Muz w Toruniu.

2. W wyniku połączenia instytucji, o których mowa w ust. 1, powstaje samorządowa instytucja kultury pod nazwą: Centrum Kultury „Dwór Artusa” w Toruniu, zwana dalej Dworem Artusa.

3. Siedzibą Dworu Artusa jest miasto Toruń.

**§ 2.** Przedmiotem działania Dworu Artusa jest: prowadzenie działalności kulturalnej, polegającej na inicjowaniu i organizowaniu imprez, przedsięwzięć i wydarzeń kulturalnych w celu zaspokajania potrzeb i aspiracji kulturalnych mieszkańców Torunia; prowadzenie działalności edukacyjnej w zakresie kultury, mającej na celu przygotowanie i inspirowanie odbiorców do aktywnego uczestnictwa w kulturze, współtworzenia jej wartości; wspieranie działalności kulturalnej sprzyjającej kreowaniu postaw twórczych oraz promocja i popularyzacja kultury, jak również pielęgnowanie tradycji i wzorów kulturowych.

**§ 3.** Z dniem połączenia instytucji, o których mowa w § 1 ust. 1:

- 1) pracownicy łączonych instytucji stają pracownikami Dworu Artusa, który przejmuje wszelkie prawa i obowiązki wynikające ze stosunków pracy;
- 2) mienie łączonych instytucji staje się mieniem Dworu Artusa;
- 3) zobowiązania i wierzytelności łączonych instytucji przejmuje Dwór Artusa.

**§ 4.** Dworowi Artusa nadaje się statut w brzmieniu określonym w załączniku do uchwały.

**§ 5.** Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Torunia.

**§ 6.** Tracą moc:

- 1) uchwała nr 117/95 Rady Miejskiej Torunia z dnia 23.02.1995 r. w sprawie powołania instytucji kultury pod nazwą „Centrum Kultury Dwór Artusa” w Toruniu i nadania jej statutu;

---

<sup>1)</sup>Zmiany tekstu jednolitego ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2019r. poz. 1309, 1571, 1696 i 1815.

<sup>2)</sup>Zmiany tekstu jednolitego ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2019r. poz. 115, 730 i 1696.

- 2) uchwała nr 713/09 Rady Miasta Torunia z dnia 10.12.2009r. w sprawie nadania statutu miejskiej instytucji kultury Centrum Kultury „Dwór Artusa” w Toruniu (Dz. Urz. Woj. Kuj.- Pom. z 2017r. poz. 4755);
  - 3) uchwała nr 332/93 Rady Miejskiej Torunia z dnia 15.04.1993 r. w sprawie statutu, siedziby i nadania nowej nazwy miejskiej instytucji kultury – Dom Muz;
  - 4) uchwała nr 714/09 Rady Miasta Torunia z dnia 10 grudnia 2009 r. w sprawie nadania statutu miejskiej instytucji kultury Dom Muz w Toruniu (Dz. Urz. Woj. Kuj.-Pom. z 2010r. Nr 3, poz. 40).
- § 7. Uchwała wchodzi w życie z dniem 1 stycznia 2020 r. i podlega ogłoszeniu w Dzienniku Urzędowym Województwa Kujawsko-Pomorskiego.

Przewodniczący Rady Miasta  
Torunia

**Marcin Czyżniewski**

Załącznik do uchwały nr 311/19

Rady Miasta Torunia

z dnia 19 grudnia 2019 r.

## S T A T U T

Centrum Kultury „Dwór Artusa” w Toruniu

### Rozdział 1.

#### Postanowienia ogólne

§ 1. Centrum Kultury „Dwór Artusa” w Toruniu, zwane dalej Dworem Artusa, jest samorządową instytucją kultury, której organizatorem jest Gmina Miasta Toruń.

§ 2. Siedzibą Dworu Artusa jest miasto Toruń.

§ 3. Dwór Artusa prowadzi działalność na terenie Rzeczypospolitej Polskiej oraz może prowadzić działalność poza jej granicami.

### Rozdział 2.

#### Zakres działalności

§ 4. 1. Przedmiotem działania Dworu Artusa jest: prowadzenie działalności kulturalnej, polegającej na inicjowaniu i organizowaniu imprez, przedsięwzięć i wydarzeń kulturalnych w celu zaspokajania potrzeb i aspiracji kulturalnych mieszkańców Torunia; prowadzenie działalności edukacyjnej w zakresie kultury, mającej na celu przygotowanie i inspirowanie odbiorców do aktywnego uczestnictwa w kulturze, współtworzenia jej wartości; wspieranie działalności kulturalnej sprzyjającej kreowaniu postaw twórczych oraz promocja i popularyzacja kultury, jak również pielęgnowanie tradycji i wzorów kulturowych.

2. Dwór Artusa realizuje zadania, o których mowa w ust. 1, w szczególności poprzez następujące działania:

- 1) przygotowywanie programu wydarzeń kulturalnych, uwzględniających zróżnicowane zainteresowania i potrzeby mieszkańców Torunia;
- 2) organizowanie imprez kulturalnych, w tym koncertów, wystaw i przedstawień, imprez plenerowych i okolicznościowych, konferencji, festiwali, przeglądów, warsztatów i konkursów;
- 3) prowadzenie działalności kinowej;
- 4) prowadzenie edukacji kulturalnej, stymulującej aktywne uczestnictwo mieszkańców w życiu kulturalnym Torunia;
- 5) upowszechnianie kultury i promocję zjawisk artystycznych;
- 6) prezentowanie dokonań środowisk artystycznych oraz prezentowanie i promowanie twórczości autorów związanych z Toruniem;
- 7) tworzenie warunków do prowadzenia poszukiwań twórczych, ich prezentacji i wymiany doświadczeń kulturalnych;
- 8) stwarzanie możliwości do prowadzenia i rozwoju działalności kulturalnej i artystycznej mieszkańców Torunia;
- 9) realizację projektów kulturalnych o charakterze społecznym;
- 10) inicjowanie i prowadzenie badań oraz projektów w celu poznania potrzeb i zainteresowań kulturalnych mieszkańców Torunia;
- 11) współpracę z lokalnymi, regionalnymi, krajowymi i międzynarodowymi podmiotami prowadzącymi działalność kulturalną, szkołami oraz organizacjami pozarządowymi w celu organizacji i promocji przedsięwzięć kulturalnych;
- 12) inne działania na rzecz rozwijania i zaspokajania potrzeb kulturalnych mieszkańców.

3. Dwór Artusa realizuje swoje zadania samodzielnie lub we wspólnych przedsięwzięciach z innymi podmiotami.

### **Rozdział 3.**

#### **Organy zarządzające i doradcze oraz sposób ich powoływania**

§ 5. 1. Organem zarządzającym Dworu Artusa jest Dyrektor, chyba że zarządzanie instytucją kultury zostanie powierzone osobie fizycznej lub prawnej na podstawie umowy o zarządzanie.

2. Wyłonienie kandydata na dyrektora następuje w drodze konkursu, który jest przeprowadzany w oparciu o regulamin ustalany przez Prezydenta Miasta Torunia.

3. Do obowiązków Dyrektora należy realizacja zadań statutowych Dworu Artusa.

§ 6. 1. Organem doradczym Dworu Artusa jest Rada Programowa.

2. Rada Programowa opiniuje programy i plany Dworu Artusa oraz ocenia ich realizację, a także doradza Dyrektorowi w sprawach związanych z działalnością statutową Dworu Artusa.

3. Radę Programową powołuje i odwołuje Dyrektor Dworu Artusa na trzyletnią wspólną kadencję. Rada Programowa składa się z pięciu osób. W skład Rady Programowej wchodzi jeden przedstawiciel Prezydenta Miasta Torunia. Członkiem Rady Programowej nie może być pracownik ani współpracownik Dworu Artusa.

4. Zasady i tryb działania Rady Programowej określa regulamin pracy Rady Programowej nadany przez Dyrektora Dworu Artusa.

### **Rozdział 4.**

#### **Źródła finansowania**

§ 7. Do źródeł finansowania Dworu Artusa należą:

- 1) dotacja podmiotowa Gminy Miasta Toruń;
- 2) dotacje celowe Gminy Miasta Toruń;
- 3) przychody z prowadzonej działalności statutowej;
- 4) przychody z prowadzonej działalności gospodarczej;
- 5) darowizny i zapisy osób fizycznych i osób prawnych;
- 6) środki z innych źródeł zewnętrznych, w tym dotacje celowe z budżetu państwa, dotacje celowe jednostek samorządu terytorialnego, środki z budżetu Unii Europejskiej.

### **Rozdział 5.**

#### **Działalność gospodarcza**

§ 8. 1. Dwór Artusa może prowadzić działalność gospodarczą powiązaną z przedmiotem działania instytucji, w szczególności: działalność impresaryjną, wydawniczą, wystawienniczą, konferencyjną, a także w zakresie najmu pomieszczeń; działalność w zakresie promocji i reklamy; projektowania graficznego; produkcji i obsługi wydarzeń kulturalnych i imprez okolicznościowych; sprzedaży pamiątek i wydawnictw; działalność w zakresie dokumentacji fotograficznej, audio i video.

2. Środki uzyskane z prowadzonej działalności gospodarczej mogą być wykorzystane wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej instytucji.

### **Rozdział 6.**

#### **Postanowienia końcowe**

§ 9. Zmian w statucie dokonuje się w trybie właściwym dla jego nadania.