

**Zarządzenie nr 1/2022 r.**  
**Dyrektora**  
**Muzeum Przyrody i Techniki**  
**Ekomuzeum im. Jana Pazdura w Starachowicach**  
**z dnia 03.02.2022 r.**

**w sprawie: wprowadzenia regulaminu zwiedzania i przebywania na terenie Muzeum Przyrody i Techniki Ekomuzeum im. Jana Pazdura w Starachowicach.**

Na podstawie: ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (t.j. Dz.U. z 2019 r. poz. 917.), art. 27, 28 i 29 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej z dnia 25 października 1991 r. (t.j. Dz.U. z 2018 r. poz. 1983) Statutu Muzeum Przyrody i Techniki Ekomuzeum im. Jana Pazdura w Starachowicach (Uchwała Rady Powiatu w Starachowicach z dn. 29 sierpnia 2012 r. Nr XII/173/2012),

**zarządzam, co następuje**

**§ 1**

Wprowadza się regulamin zwiedzania i przebywania na terenie Muzeum Przyrody i Techniki Ekomuzeum im. Jana Pazdura w Starachowicach, stanowiący załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.

**§ 2**

Zobowiązuje się wszystkich pracowników zatrudnionych w Muzeum Przyrody i Techniki Ekomuzeum im. Jana Pazdura w Starachowicach do zapoznania z treścią regulaminu o którym mowa w § 1.

**§ 3**

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 1 kwietnia 2022 roku.

Dyrektor Muzeum Przyrody i Techniki  
w Starachowicach

.....  
Dawid Kołodziecki

Liczba egz.:

1. a/a
2. Dział Administracyjno - Gospodarczy
3. Dział Obsługi Ruchu Turystycznego



**Regulamin zwiedzania i przebywania na terenie Muzeum Przyrody i Techniki Ekomuzeum im.  
Jana Pazdura w Starachowicach**

**§ 1**

**Przepisy ogólne**

1. Teren Muzeum jak i znajdujące się na nim obiekty wpisane są do rejestru zabytków i stanowią integralną, chronioną prawem całość. Niszczenie lub uszkodzenie zabytków grozi odpowiedzialnością karną.
2. Muzeum objęte jest całodobową ochroną fizyczną oraz monitoringiem wizyjnym.
3. Muzeum zwiedzać można przez cały rok, z wyłączeniem poniedziałków, dni świątecznych t.j: 1 stycznia, 6 stycznia, 1 listopada, 11 listopada, 24-26 grudnia, Świąt Wielkanocnych (sobota, niedziela, poniedziałek) oraz innych dni wyznaczonych przez Dyрекcję Muzeum.
4. Zwiedzanie rozpoczyna się o pełnych godzinach.

**Godziny zwiedzania:**

**Sezon letni (1 kwietnia - 31 października) czas zwiedzania ok. 2 godzin**

- **Wtorek środa piątek 8.00 - 16.00**
- **Czwartek 8.00 - 17.00**
- **Sobota niedziela 10.00 - 16.00**

**Sezon zimowy (1 listopada - 31 marca) czas zwiedzania ok. 1 godziny**

- **Od wtorku do piątku 8.00 - 16.00**
- **Sobota niedziela 10.00 - 16.00**

5. Wstęp na teren Muzeum jest możliwy wyłącznie na podstawie ważnego biletu wstępu albo za odrębnie wyrażoną zgodą Dyrektora Muzeum lub upoważnionego pracownika Muzeum. Wstęp bezpłatny na wystawy stałe obowiązuje we wtorek.

**Cennik biletów**

**W okresie letnim: bilet normalny 15 PLN/ os, bilet ulgowy 10 PLN / os**

**W okresie zimowym: bilet normalny 10 PLN/ os, bilet ulgowy 6 PLN / os**

**Bilety ulgowe przysługują:**

- **dzieciom powyżej 4 roku życia, młodzieży szkolnej oraz studentom do 26 roku życia**
- **emerytom i rencistom**
- **przewodnikom zrzeszonym w PTTK lub POT**
- **Honorowym Dawcom Krwi (pod warunkiem, że od ostatniego pobrania minął nie więcej niż rok)**
- **działaczom opozycji antykomunistycznej oraz osobom represjonowanym**

**Bilety darmowe przysługują**

- **dzieciom do lat 4**
- **opiekunom grup zorganizowanych (zwolnienie przysługuje maksymalnie 1 opiekunowi na 10 osób)**
- **muzealnikiem**

**Wstęp ulgowy lub bezpłatny przysługuje również innym osobom upoważnionym w myśl art. 10 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 902 z późn. zm.).**

**Cennik atrakcji**

- **Warsztaty i lekcje muzealne od 6 PLN do 15 PLN / os**
- **Opłata za organizację ogniska 60 PLN (Kwota nie obejmuje poczęstunku i dotyczy grupy do 30 osób, ogniska organizowane jest od poniedziałku do piątku w godzinach pracy Muzeum lub w weekend za zgodą Dyrektora Muzeum),**
- **Opłata za projekcję filmu „Tropy i tropiciele” (oferta dla grup) 30 PLN**

6. Zwiedzanie odbywa się z udziałem przewodnika muzealnego w grupach nie przekraczających 25 osób.



7. Ze względów bezpieczeństwa, prowadzonych prac konserwatorskich lub w innych szczególnych sytuacjach, dostęp do miejsc i budynków na terenie Muzeum może zostać decyzją Dyrektora Muzeum ograniczony lub całkowicie wyłączony.
8. Ze względów bezpieczeństwa w szczególności w sytuacji wystąpienia burzy, silnego wiatru, intensywnych opadów atmosferycznych, przewodnik muzealny może odmówić wstępu do Muzeum lub przerwać zwiedzanie. W takich sytuacjach bilety podlegają zwrotowi do kasy za zwrotem ich ceny.
9. Zasady obecności mediów na terenie Muzeum powinny być uzgodnione każdorazowo z Dyrektorem Muzeum.
10. Organizowanie konferencji prasowych, zgromadzeń publicznych na terenie Muzeum wymaga zgody Dyrektora Muzeum.

## § 2

### Przepisy porządkowe

1. W czasie pobytu w Muzeum należy stosować się do poleceń pracowników Muzeum. Dopuszcza się przebywanie i poruszanie po terenie Muzeum wyłącznie pod nadzorem pracownika Muzeum.
2. Osoby niepełnoletnie mogą zwiedzać Muzeum tylko w towarzystwie dorosłego opiekuna.
3. Grupy zorganizowane zobowiązane są posiadać swoich opiekunów upoważnionych do reprezentacji grupy w kontaktach z pracownikami Muzeum.
4. Opiekunowie osób niepełnoletnich oraz grup zorganizowanych odpowiedzialni są za zachowanie i bezpieczeństwo swoich podopiecznych.
5. Osoby odwiedzające Muzeum mogą przebywać i przemieszczać się wyłącznie w granicach udostępnionych obszarów i obiektów.
6. Należy zachować szczególną ostrożność ze względu na przemysłową specyfikę przestrzeni (np. nierówności podłoża, tory kolejowe, kanały i inne instalacje przemysłowe) wynikającą z autentyczności historycznego miejsca.
7. Należy zachowywać się w sposób nie zagrażający bezpieczeństwu innych osób.
8. Odpady, śmieci, zużyte opakowania, itp. należy pozostawić wyłącznie w miejscach do tego przeznaczonych.
9. Ochrona Muzeum na podstawie uprawnień wynikających z ustawy z dnia 22 sierpnia 1997 r. o ochronie osób i mienia (t.j. Dz.U. 2020 poz. 838 z późn. Zm.) ma prawo do interwencji i wezwania do opuszczenia Muzeum osób, które nie mają uprawnień do przebywania na terenie Muzeum, nie przestrzegają Regulaminu zwiedzania; zakłócają porządek publiczny; nie przestrzegają zasad bezpieczeństwa. Z tego tytułu nie przysługują odwiedzającym żadne roszczenia.
10. Muzeum zastrzega sobie prawo do odmówienia wstępu na teren Muzeum osobom, co do których zachodzi podejrzenie, że są nietrzeźwi lub pozostają pod wpływem środków odurzających oraz osobom, u których znaleziono jakiegokolwiek środki odurzające, a także osobom, u których stwierdzono posiadanie broni oraz jakiegokolwiek innych przedmiotów, które mogą stanowić zagrożenie dla zdrowia lub życia.
11. Muzeum nie ponosi odpowiedzialności przedmioty pozostawione na jego terenie oraz skradzione lub zaginione podczas pobytu na terenie Muzeum.

## § 3

### Zakazy

Na terenie Muzeum obowiązują zakazy:

1. Śmiecenia oraz niszczenia wszelkich przedmiotów znajdujących się na terenie Muzeum i będących pod jego ochroną.
2. Przemieszczania oraz wchodzenia na obiekty, urządzenia, instalacje i eksponaty muzealne.
3. Hałaśliwego zachowania i biegania.
4. Wchodzenia w miejsca oznaczone tabliczkami „Wstęp Wzbroniony”, „Zakaz Wstępu” itp.;
5. Spożywania posiłków, alkoholu, palenia tytoniu i e-papierosów.
6. Wjazdu jakimikolwiek pojazdami, z wyjątkiem wózków inwalidzkich i wózków dziecięcych.



7. Wprowadzania lub wnoszenia zwierząt (zakaz nie dotyczy psa przewodnika towarzyszącego osobie niepełnosprawnej).
8. Akwizycji oraz wnoszenia lub umieszczania flag, transparentów, plakatów, reklam itp.
9. Wnoszenia broni, przedmiotów i środków mogących zagrażać życiu, zdrowiu i bezpieczeństwu.
10. Wejścia na teren Muzeum pod wpływem alkoholu lub innych środków odurzających.
11. Używania instrumentów muzycznych, radiodbiorników oraz innego sprzętu nagłaśniającego.
12. Używania dronów na terenie Muzeum, bez zgody Dyrektora Muzeum.

#### § 4

##### Zasady fotografowania

1. Tworzenie i utrwalanie utworów fotograficznych i audiowizualnych, których przedmiotem są tereny, obiekty oraz ekspozycje Muzeum wykonywane na własny użytek osobisty jest bezpłatne i nie wymaga zgody Dyrektora Muzeum.
2. Tworzenie i utrwalanie utworu fotograficznego i audiowizualnego, którego przedmiotem są tereny, obiekty oraz ekspozycje Muzeum, nie jest równoznaczne z uzyskaniem licencji do publikacji takiego utworu albo innego jego wykorzystania w celach upubliczniania lub komercyjnych.
3. Utwory fotograficzne i audiowizualne, których przedmiotem są tereny, obiekty oraz ekspozycje Muzeum, nie mogą być rozpowszechniane lub publikowane w celach komercyjnych lub promocyjnych bez zgody Dyrektora Muzeum.
4. **Opłata za sesję fotograficzną na terenie Muzeum wynosi 120 PLN.**

#### § 5

##### Postanowienia końcowe

Wejście na teren Muzeum jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu. Wobec osób nie stosujących się do powyższych zasad zostaną zastosowane przewidziane w prawie środki.

Dyrektor Muzeum Przyrody i Techniki  
w Starachowicach

  
Paweł Kotodziejski