

Rada Muzeum Biogromy

Andrzej Białkowski, etnolog, fotografik, animator kultury. Od 1999 r. pracownik Ośrodka Regionalnego Łódzkiego Domu Kultury. Kierownik Działu Dziedzictwa Kulturowego i Folkloru Regionów ŁDK. Koordynator wielu przedsięwzięć o charakterze ogólnopolskim min. Przeglądu Filmów Etnologicznych. Członek Zarządu Oddziału Łódzkiego Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego. Autor wielu tekstów i zdjęć dotyczących sztuki nieprofesjonalnej jak i wielokulturowego dziedzictwa ziemi łódzkiej.

Adriana Bryk, historyk, archiwistka, pracownik Archiwum Państwowego w Łodzi. Do lipca 2022 roku kierownik Archiwum Państwowego w Łodzi oddział w Sieradzu. Obecnie pełni funkcję kierownika Oddziału I Opracowania Zasobu Archiwum Państwowego w Łodzi. Autorka publikacji i artykułów naukowych z zakresu historii najnowszej Polski ze szczególnym uwzględnieniem zagłady Żydów w Rejencji Łódzkiej.

Agata Kałużewska artysta plastyk, etnograf i etnolog, założycielka i prezes Fundacji Promocji Sztuki Art- Affera.

Mieczysław Kuźmicki polski polonista, filmolog i muzealnik. W latach 2000–2014 dyrektor Muzeum Kinematografii w Łodzi. Po studiach rozpoczął pracę w Miejskim Zarządzie Kin w Łodzi. W 1975 otrzymał ofertę pracy w nowo powstałym Muzeum Miasta Łodzi gdzie objął stanowisko w Dziale Kultury Filmowej. Z czasem dział ten stał się podstawą nowo powstałego Muzeum Kinematografii w Łodzi. W następnych latach, jako wicedyrektor razem z dyrektorem Antonim Szramem współtworzył bogaty dorobek Muzeum Kinematografii. W 2000 objął stanowisko dyrektora tegoż muzeum, funkcję tą pełnił do końca 2014 kiedy to przeszedł na emeryturę. Jest autorem i współautorem wielu wystaw prezentowanych zarówno w Muzeum Miasta Łodzi, jak i Muzeum Kinematografii. Od 2000 do 2014 roku był dyrektorem Festiwalu Mediów Człowiek w Zagrożeniu, a do 2013 roku – do ostatniej edycji – Festiwalu Muzyki Filmowej w Łodzi.

Odnaczony min.

Brązowy Medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis, Nagroda Miasta Łodzi, Złoty Krzyż Zasługi, Brązowy Krzyż Zasługi.

Maciej Milak, historyk regionalista, autor publikacji popularyzujących wiedzę o historii regionu sieradzkiego ze szczególnym uwzględnieniem okresu II wojny światowej w tym obrony rzeki Warty we wrześniu 1939 roku. Stały współpracownik kwartalnika „Na sieradzkich szlakach”, Współautor wydawnictwa źródłowego „Boje nad Wartą. 10 Dywizja Piechoty w relacjach i wspomnieniach”. Dyrektor SPZOZ w Zduńskiej Woli.

Paweł Misiak, członek Stowarzyszenia Miłośników Kolei w Zduńskiej Woli Karsznicach, dyrektor w PKP Cargotabor Sp. z o.o. Centralny Zakład Napraw Taboru w Zduńskiej Woli-Karsznice.

Paweł Perdek, historyk, dyrektor Miejskiego Domu Kultury, animator życia kulturalnego w Zduńskiej Woli i regionie.

Tomasz Pohl, poeta, prozaik, dyrektor Domu Kultury „Lokator”, działacz społeczny i animator wielu przedsięwzięć kulturalnych.

Prof. dr hab. Wiesław Puś Studia z zakresu historii na Wydziale Filozoficzno-Historycznym Uniwersytetu Łódzkiego ukończył w 1965 roku. Na tej samej uczelni uzyskiwał stopnie doktora (1972) i doktora habilitowanego (1984). W 1998 otrzymał tytuł profesora nauk humanistycznych.

Od 1966 zawodowo związany z Instytutem Historycznym UŁ. Zaczynał jako asystent stażysta w Katedrze Historii Polski XIX i XX wieku. W 1990 objął stanowisko profesora nadzwyczajnego, a w 2000 został profesorem zwyczajnym. W latach 1990–1996 pełnił funkcję dziekana Wydziału Filozoficzno-Historycznego, od 1996 do 2002 był prorektorem ds. nauczania na UŁ. W latach 2002–2008 sprawował urząd rektora. W 1997 został również kierownikiem Katedry Historii Społeczno-Gospodarczej.

Był także wykładowcą Filii w Piotrkowie Trybunalskim i członkiem Komitetu Nauk Historycznych PAN. Uzyskał członkostwo w Łódzkim Towarzystwie naukowym (1985), był prezesem oddziału Łódzkiego PTH (1990–1992).

Specjalizuje się w zagadnieniach z zakresu historii społeczno-gospodarczej, zwłaszcza w odniesieniu do ziem polskich w XIX i XX wieku na tle dziejów Europy i procesu przemysłowania miast oraz historii Żydów polskich w XIX i XX w.

Jest absolwentem I LO im. Kazimierza Wielkiego w Zduńskiej Woli.

Jarosław Stulczewski, prezes Towarzystwa Przyjaciół Zduńskiej Woli

Dariusz Walerjański badacz historii Żydów na Górnym Śląsku, obrońca zabrzańskich zabytków. Ukończył historię na Uniwersytecie Śląskim, pracował, jako adiunkt w Muzeum Górnictwa Węglowego w Zabrzu, jest założycielem i przewodniczącym Koła Towarzystwa Opieki nad Zabytkami w Zabrzu oraz członkiem Zarządu Oddziału Śląskiego TOnZ w Bytomiu. Od lat angażuje się w walkę o uratowanie licznych zabrzańskich zabytków poprzemysłowych: m.in. wież ciśnień. Doprowadził też do odnowienia zabrskiego kirkutu, opiekuje się również innymi żydowskimi nekropoliami w regionie. Uhonorowało go za to Państwo Izrael, które wręczyło mu honorowy dyplom.

Autor książek Ślad przeszłości. Bytom wielokulturowy i Schritt für Schritt.