

S P R A W O Z D A N I E
PÓŁROCZNE
z działalności merytorycznej
Dzierżoniowskiego Ośrodka Kultury
w okresie od 1.01.2020 do 30.06.2020 roku

W okresie sprawozdawczym w Dzierżoniowskim Ośrodku Kultury zorganizowano m.in.

- 6 spektakli teatralnych (dla dorosłych, młodzieży i dzieci), 2 kabarety
- 13 koncertów i recitali,
- 1 wystawę w ramach kontynuacji wystawy ubiegłorocznej,
- 1 imprezę plenerową,
- 3 konkursy/ przeglądy,
- 6 warsztatów tematycznych,
- 1 pokaz iluzji,
- 23 imprezy współorganizowane/ wynajmy,
- 95 seansów kinowych.

Ogółem w imprezach organizowanych przez Dzierżoniowski Ośrodek Kultury udział wzięło 15 082 widzów.

W tym:

- w imprezach biletowanych – 7 925 widzów (w tym kino: 3761),
- w imprezach niebiletowanych / plenery - 1 500 widzów,
- w imprezach niebiletowanych / sale – 1 115 widzów,
- w imprezach współorganizowanych/wynajmach na terenie placówki 4 542 widzów.

Uczestnicy Artystycznego Ruchu Amatorskiego – 530 osób.

IMPREZY CYKLICZNE:

- 8. DOLNOŚLASKI PRZEGLĄD TWÓRCZOŚCI NIEPROFESJONALNEJ „WALOR 2019” – KONTYNUACJA WYSTAWY 2019 R.
- XXVIII FINAŁ WIELKIEJ ORKIESTRY ŚWIATECZNEJ POMOCY (współorganizacja)
- PUB – PRZEGLĄD UTWORÓW BIG-BEATOWYCH
- FERIE Z PEGAZEM
- XXVIII DOLNOŚLĄSKI KONKURS RECYTATORSKI „PEGAZIK”
- TEATRALNA NIEDZIELA DLA NAJMŁODSZYCH

KONCERTY / RECITALE:

- Koncert Noworoczny Miejskiej Orkiestry Dętej
- Aga Zaryan "Christmas Songs
- Krystyna Giżowska - koncert z okazji Dnia Babci i Dziadka
- PUB Przegląd Utworów Big - Beatowych
- Koncert Lenda / Kozub "Jazz przy świecach w Jazz Caffé Pegaz"
- Koncert Studia Wokalno-Instrumentalnego DOK - Akustycznie o miłości
- Wielka Gala Walentynkowa - VIVAT OPERA ! VIVAT OPERETKA !
- Joanna Ślipko & Lub Jazz Band
- 10 Tenorów oraz orkiestra pod batutą Igora Jaroszenki
- Jazzpospolita
- Wiosna Kobiet – koncert zespołu „Na Oślepie”
- Hunter + Reload, Art of Illusion
- Koncert live stream „Koncert z DOM/K-u” Studia Wokalno-Instrumentalnego DOK (on-line)

SPEKTAKLE TEATRALNE / KABARETY:

- KABARET ROBERT KORÓLCZYK "ONE MAN SHOW"
- ABELARD GIZA - STAND - UP COMEDY "PINIATA"
- „DOBRY WIECZÓR KAWALERSKI, czyli NA DRUGĄ NÓŻKĘ”/ SPEKTAKL TWÓRCÓW TRIATLHON STORY

SPEKTAKLE DLA DZIECI I MŁODZIEŻY:

- „Szewc Dratewka” – spektakl dla szkół podstawowych
- TEATRALNA NIEDZIELA: „Królewna z Drewna” Zdrojowy Teatr Animacji z Jeleniej Góry
- Monodram pt. "CZY-JA-TO-JA-ŚNIE?" Teatr Kątem
- "Ani be, ani me..." Spektakl teatralny dla uczniów szkół podstawowych Teatru Gry i Ludzie z Katowic
- SPEKTAKL TEATRU KĄTEM W ODCNIKACH (ON-LINE)

KONKURSY:

- PEGAZIK - XXVIII DOLNOŚLĄSKI KONKURS RECYTATORSKI
- INTERNETOWY KONKURS PLASTYCZNY Z OKAZJI DNIA MAMY

PRZEGLĄDY, WYSTAWY:

- 8. DOLNOŚLĄSKI PRZEGLĄD PLASTYKI NIEPROFESJONALNEJ „WALOR 2019” – KONTYNUACJA

WARSZTATY:

- KREATYWNE ZAJĘCIA DLA DZIECI/ANIMATORKA WERONIKA WALEŃCZAK
- WARSZTATY CERAMICZNE/FERIE Z PEGAZEM
- WARSZTATY TANECZNE W RZECZCE/FERIE Z PEGAZEM
- WARSZTATY PREHISTORYCZNE/ GEO ZABAWA/ FERIE Z PEGAZEM
- WARSZTATY EDUKACYJNE – KLOCKI LEGO/ FERIE Z PEGAZEM
- WARSZTATY ONLINE STUDIA WOKALNO-INSTRUMENTALNEGO DOK
- WARSZTATY ONLINE TAŃCA NOWOCZESNEGO „ROZTAŃCZONY DZIERŻONIÓW”

INNE:

- JAZZOWY CZWARTEK NA WINYLU (KONCERT NOWOROCZNY DIXIELAND RETRO BAND).
- FERIE Z PEGAZEM

- WARSZTATY WYJAZDOWE "MŁODOŚĆ BEZ UZALEŻNIEŃ" W OŚRODKU GOŚCINIEC KORONA-RZECZKA – ZAJĘCIA Z TAŃCÓW KASZUBSKICH DLA DZIECIĘCEJ GRUPY ZESPOŁU PIEŚNI I TAŃCA „ŚLĘŻANIE” (16-19.02.2020)
- REALIZACJA PROJEKTU DOFINANSOWANEGO PRZEZ NARODOWE CENTRUM KULTURY W RAMACH PROGRAMU KULTURA W SIECI (W TOKU)

WYNAJMY/ WSPÓŁORGANIZACJA:

- ORSZAK TRZECH KRÓLI
- SZKOLENIA : URZĄD MIASTA
- SPOTKANIA: DTBS, DZIERŻONIOWSKIEJ RADY PRZEDSIĘBIORCÓW
- GALA Z OKAZJI XXV-LECIA DZIAŁALNOŚCI SPORTOWEGO KLUBU TAEKWON-DO „TIGER”
- DZIEŃ BABCI I DZIADKA - (organizacja: Przedszkole Publiczne nr 2)
- EDUKACJA FILMOWA W KINIE ZBYSZEK
- NOWOROCZNE SPOTKANIE BIZNESU
- WARSZTATY DLA DZIECI Z DZIEDZINY TECHNIKI – ORG. TECHPLAY
- GALA WOLONTARIATU
- PREZENTACJA FILMOWA – ORGANIZACJA: STOWARZYSZENIE WIELKA SOWA
- GALA SPORTU

AMATORSKI RUCH ARTYSTYCZNY:

- NOWOROCZNY KONCERT MIEJSKIEJ ORKIESTRY DĘTEJ Z UDZIAŁEM DIXIE RETRO BAND
- JAZZ PRZY ŚWIECACH/KONCERT PAULINY LENDY -KOZUB I PIOTRA KOZUBA
- STUDIO INSTRUMENTALNO - WOKALNE DOK "AKUSTYCZNIE O MIŁOŚCI"
- MONODRAM TEATRU "KĄTEM" PT. "CZY - JA - TO - JA ŚNIĘ?"

NAGRODY:

- DYPLOM dla CHÓRU KANON za udział w IV PRZEGLĄDZIE KOLED I PASTORAŁEK W BETLEJEM PRZY DRODZE W ZŁOTYM
- STUDIO WOKALNO-INSTRUMENTALNE DOK
- I MIEJSCE W Unplugged w I DOLNOSŁĄSKIM KONKURSIE WOKALNYM DLA DZIECI I MŁODZIEŻY /WROCŁAW
- III MIEJSCE W Unplugged w I DOLNOSŁĄSKIM KONKURSIE WOKALNYM DLA DZIECI I MŁODZIEŻY /WROCŁAW
- DYPLOM DLA JANKA PIASECKIEGO ZA WSPANIAŁY AKOMPANIAMENT PODCZAS Unplugged /WROCŁAW
 - OGÓLNOPOLSKIE ZIMOWE SPOTKANIA TANECZNE 29.02.2020:
 - I MIEJSCE: KORNELIA ROMANIUK DO LAT 12
 - I MIEJSCE JULIA STAWSKA SOLO 12- 16 LAT
 - MIEJSCE JULIA STAWSKA I JAKUB CIAPAŁA DUET 16 – 30
 - III MIEJSCE MAŁY EWENEMENT 12 – 16 LAT
 - I MIEJSCE EWENEMENT 16 – 30
 - I MIEJSCE EWENEMENT PLUS POWYŻEJ 30 LAT
 - I MIEJSCE 3 NA 3 ALLSTYLES: LEWICKA OLA, SKRZYPEK KAROLINA, JULIA STAWSKA - Wrocław Ladies Dictionary/ WROCŁAW

**ZNACZĄCE WYDARZENIA KULTURALNE,
ODBYWAJĄCE SIĘ W DZIERŻONIOWSKIM OŚRODKU KULTURY**

06.01.2020 r. NOWOROCZNY KONCERT MIEJSKIEJ ORKIESTRY DĘTEJ Z UDZIAŁEM DIXIELAND RETRO BAND W PROGRAMIE PT. "NAJWIĘKSZE PRZEBOJE MUZYKI ROZRYWKOWEJ".

Liczba uczestników: 200 os.

Miejska Orkiestra Dęta istnieje od 2009 r. Zespół ma w swoim repertuarze ponad 120 utworów reprezentujących różne style muzyczne – marsze, polki, jazz, blues, rock, muzykę filmową. Uczestniczy w wielu uroczystościach na terenie gminy, powiatu i województwa. Jest otwarty na współpracę i chętnie angażuje się w różnego rodzaju

przedsięwzięcia artystyczne. Orkiestra koncertuje głównie na Dolnym Śląsku (np. Dworek Chopina w Dusznikach-Zdroju, Filharmonia Sudecka w Wałbrzychu). Koncertowała również za granicą: Lanškroun (Czechy), Hajdúszoboszló (Węgry). Orkiestra bierze udział w przeglądach i festiwalach np. w Międzynarodowym Festiwalu Orkiestr Dętych w Olszynie, Wojewódzkim Przeglądzie Orkiestr Dętych w Świeradowie-Zdroju (2. miejsce w 2016r.). 6 stycznia 2020 r. orkiestra wystąpiła w dzierzoniowskim Kinoteatrze „Zbyszek” wykonując m.in. utwory: Maryli Rodowicz, Village People, Urszuli, Lady Gagi, AC/DC, czy Europe. Zespół koncertował pod batutą Dariusza Piechowiaka. Na wokalu wystąpiła Jowita Kowalewska.

19.01.2020 ROBERT KORÓLCZYK-ONE MAN SHOW

Liczba uczestników: 180 os.

Robert Korólczyk- lider Kabaretu Młodych Panów, twórca tekstów kabaretowych od lat bawiący miliony Polaków, 19 stycznia 2020 odwiedził także Dzierżoniów. W czasie ponad 2-godzinnego występu artysta przeistaczał się z postaci w postaci, pokazując tym samym swój fantastyczny repertuar różnych charakterów, sprawnie naśladując gwary, choć prawdziwie zna tylko gwarę śląską. Jego monologi z dużą dawką ironii i dystansu do otaczającej rzeczywistości bawiły publiczność do łez.

20.01.2020 AGA ZARYAN- CHRISTMAS SONGS

Liczba uczestników: 155 os.

Aga Zaryan jest dziś rozpoznawalną w świecie wokalistką, której reputacja sięga od Tokyo do Nowego Yorku. Artystka przybliżyła współczesnej publiczności to, co najlepsze w jazzie, kontynuując tradycję takich artystów jak Shirley Horn, Carmen McRea i Joni Mitchell. Jest pierwszą oraz jedyną polską wokalistką, której płyty ukazują się nakładem legendarnej wytwórni Blue Note Records z Manhattanu. W styczniu Aga Zaryan zaszczyciła swoją obecnością również Dzierżoniów, gdzie w towarzystwie European Jazz Quartet zaprezentowała nastrojowy program z jazzowymi interpretacjami utworów o tematyce świątecznej. Na gości zgromadzonych w Kinoteatrze Zbyszek, czekała prawdziwa uczta muzyczna. Podczas koncertu

wybrzmiały ponadczasowe standardy oraz niezapomniane kolędy w wykonaniu jednego z najbardziej charyzmatycznych głosów jazzu.

22.01.2020 KRYSZYNA GIŻOWSKA - RECITAL

Liczba uczestników: 155 os.

Stało się już tradycją, że z okazji Dnia Babci i Dnia Dziadka, Dzierżoniowski Ośrodek Kultury organizuje wyjątkowe koncerty. W tym roku na scenie Kinoteatru Zbyszek gościła znakomita wokalistka, od lat znana szerokiej publiczności- Krystyna Giżowska. Podczas recitalu artystka zaśpiewała nie tylko swoje największe przeboje: m.in; „Złote Obrączki”, „Przeżyłam z Tobą tyle la” czy „W drodze do Fointainbleau”, ale zaprezentowała również utwory premierowe.

25.01.2020 PUB

Liczba uczestników: 219 os.

Już po raz dwudziesty w Dzierżoniowie zebrali się miłośnicy muzyki The Beatles. Imprezę rozpoczął spektakl muzyczny "Tribute to The Beatles Yesterday", w trakcie którego wspólnie wystąpili Teatr Witryna i Żuki Classic Rock Live. Następnie z Kinoteatru impreza przeniosła się do budynku głównego DOK-u, gdzie odbyła się część taneczna przy utworach zespołów Tribute to Maanam, Winył Band, Joachim Perlik i Trzy Gitary. Publiczność nie zawiodła, podobnie jak od 20 lat.

Żuki Classic rock live

Od początku lat osiemdziesiątych w tym samym składzie: Piotr Andrzejewski (gitara, wokal), Adam Staniszewski (gitara, wokal), Marek Posieczek (gitara basowa, wokal), Jerzy Bołka (perkusja), popularyzują największe przeboje Rock`a lat 60 i 70. Grają głównie utwory The Beatles. Kochają koncerty, prezentacje na żywo przed własną, wspianą, wielopokoleniową publicznością, która uśmiechnięta, z bijącym sercem lubi tak samo, jak oni radować się, "...tańczyć i krzyżeć..." przy ulubionych, rockowych przebojach XX wieku.

Tribute to Maanam

To grupa muzyków i przyjaciół, których połączyła wspólna pasja do muzyki rockowej lat 80 i 90. Artyści z pasją i zaangażowaniem wykonują legendarne utwory Kory. Nic tak nie podniesie rangi imprezy oraz nie poruszy serc publiczności, jak zagrane ze świeżą energią piosenki, takie jak: "Boskie Buenos", "Cykady na cykladach", "Lucciola", czy "O! Nie rób tyle hałasu".

Trzy Gitary

To jedna z najlepszych polskich grup wykonujących przeboje Czerwonych Gitar i Trzech Koron. Wysoki poziom artystyczny zespołu, a nade wszystko łudzaco podobne do oryginału głosy muzyków powodują, że ich koncerty stanowią bardzo atrakcyjną propozycję wpisując się w każdy typ imprez: od dużych plenerów poprzez lokalne pikniki i festyny oraz integracyjne imprezy firmowe. Swoją autentycznością oraz szczerością sceniczną formacja zachwycała dzierzoniowską publiczność.

29.01.2020 „SZEWC DRATEWKA”- SPEKTAKL DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH

Liczba uczestników: 265 os.

Wszystkie dzieci znają historię Dratewki, tym razem losy dzielnego szewczyka opowiedzieli młodym widzom, aktorzy Teatru Rozrywki Trójkąt z Zielonej Góry. „Szewc Dratewka” w ich wykonaniu okazał się interaktywnym spektaklem, pełnym humoru, niestandardowych wątków i wciąganiem widowni w akcję sztuki, zwłaszcza w misję pokonania potwora. Dodatkowym atutem spektaklu były kostiumy w średniowiecznej stylistyce i muzyka w stylu folk.

Wystąpili: Beata Beling, Artur Beling, Ludwik Schiller.

30.01.2020 JAZZ PRZY ŚWIECACH

Liczba uczestników: 213 os.

Cykl koncertów o nazwie JAZZOWE CZWARTKI, już od lat cieszy się niesłabnącym zainteresowaniem wśród mieszkańców Dzierżoniowa, ale i nie tylko. Tym razem, w ramach jazzowych spotkań, odbył się kameralny koncert duetu Pauliny Lendy-Kozub i

Piotra Kozuba. Artystom towarzyszył zespół w wyborowym składzie: Lechosław Nowak – trąbka, Grzegorz Piasecki – kontrabas, Wojciech Buliński – perkusja. Było to spotkanie z jazzem szczególnym. Zmysłowym, nastrojowym i nostalgicznym.

07.02.2020 KREATYWNE ZAJĘCIA DLA DZIECI

Liczba uczestników: 20 os.

Dzierżoniowski Ośrodek Kultury wychodząc naprzeciw oczekiwaniom najmłodszych mieszkańców miasta w dniu 7 lutego 2020 r. zorganizował Kreatywne Zajęcia dla Dzieci. Uczestnicy tego przedsięwzięcia stworzyli kolorowe wydrapywanki oraz masy aksamitne (wycinanie kształtów, itp.) Zajęcia poprowadziła doświadczona animatorka, Weronika Waleńczak.

10.02-18.02.20 2020 FERIE Z PEGAZEM Z ELEMENTAMI PROFILAKTYKI UZALEŻNIEŃ

Liczba uczestników: 287 os. (51 os. – warsztaty wyjazdowe, 236 os. – działania w DOK).

Tegoroczna propozycja spędzenia ferii zimowych, ukierunkowana była na wyeliminowanie zagrożeń związanych z uzależnieniami oraz na propagowanie szeroko rozumianej kultury. Wszystkie formy proponowanych wydarzeń dostosowane były do wieku uczestników.

10.02.20 w Dzierżoniowskim Ośrodku Kultury odbył się Pokaz Iluzji pt. "W Świecie Magii". Pokaz poprowadził iluzjonista Paweł Szreter. W zajęciach wzięło udział **96 osób**.

10.02. oraz 17.02. miały miejsce zajęcia ceramiczne zrealizowane przez Katarzynę Fiołek – Szymalę, która na co dzień prowadzi warsztaty w DOK. W zajęciach wzięło udział **50 osób**.

13.02. uczestnicy feryjnych zajęć w DOK wraz z Moniką Burdką stali się Małymi Odkrywcami biorąc udział w GEO Zabawie. W prehistoryczne zabawy zaangażowanych było **30 osób**.

14.02. w klimat Walentynkowych Zabaw Animacyjnych uczestników feryjnych zajęć w DOK wprowadziła certyfikowana animatorka, Weronika Waleńczak. W zajęciach wzięło udział **30 osób**.

16.02.-19.02. warsztaty w Rzeczcze.

W powyższym przedsięwzięciu wzięło udział **51 osób**.

Opiekunowie warsztatów starali się przekazać uczestnikom najważniejsze wartości w sposób czytelny dla „dzisiejszego” młodego człowieka. Dzieci i młodzież uczestniczący w zajęciach otrzymali wzorzec człowieka wolnego od nałogów. Podczas spotkań kształtowano asertywność, by nauczyć się „stawić czoła” trudnym sytuacjom, z którymi młodzi ludzie potencjalnie mogliby się zmierzyć.

18.02. Klocki Lego/Zajęcia Edukacyjne

Edukido, to firma z Jeleniej Góry, która zaproponowała pracę nad rozwojem dziecka poprzez zabawę klockami lego. Zajęcia miały na celu „oderwanie” dzieci od wszechobecnych komputerów oraz innych uzależnień, co z powodzeniem udało się zrealizować. W zabawie z lego udział wzięło **30 osób**.

11.02.2020 STAND -UP ABELARDA GIZY „PINIATA”

Liczba uczestników: 433 os.

Abelard Giza powraca z nowym programem zatytułowanym "Piniata". Abelard Giza to pochodzący z Gdańska stand-uper, scenarzysta i autor tekstów komediowych. Do 2014 roku był liderem Kabaretu Limo, z którym zdobył liczne nagrody. Twórca programów stand-upowych "Proteus Vulgaris", "Ludzie, trzymajcie kapelusze", "Numer 3" oraz serialu "Kryzys". W lutym gościł w Dzierżoniowie ze swoim najnowszym programem pt. „Piniata”. Jako support wystąpili: Mateusz Petryka oraz Kuba Śliwa Śliwiński.

15.02.2020 "Vivat Opera! Vivat Operetka !"

Liczba uczestników: 259 os.

Ten jedyny w swoim rodzaju koncert zachwyił już tysiące widzów, również dzierżoniowską publiczność była pod wielkim wrażeniem znakomitych Solistów, jednej z najlepszych orkiestr świata, osławionej Royal Strauss Orkiestry, pięknych strojów i

wspaniałej dekoracji. W programie koncertu zaprezentowano cudowne walce, zabawne polki w wykonaniu solistów Narodowego Lwowskiego Teatru, Opery i Baletu oraz wirtuozerskie arie. Ponad 40 osobowy zespół zabrał, licznie zgromadzoną w Kinoteatrze Zbyszek publiczność, do baśniowej krainy operetki i opery.

Sopran liryczny koloraturowy - Swietlana Kalinichenko - OPERA TEATRI PIACENZA, OPERA ŚLĄSKA, TEATR MUZYCZNY ROMA

Tenor - Olek Lanovyi - OPERA LWOWSKA

Baryton - Piotr Radeyko - OPERA LWOWSKA

Mezzosopran - Tatiana Vachnowska - OPERA LWOWSKA

Skrzypce - Adrian Bodnar - OPERA LWOWSKA

Ballet: Soliści Narodowego Lwowskiego Teatru, Opery i Baletu

16.02.2020 TEATRALNA NIEDZIELA DLA NAJMŁODSZYCH

Liczba uczestników: 325 os.

„Królewna z drewna” Waldemara Wolańskiego, to piękna opowieść w wykonaniu aktorów Zdrojowego Teatru Animacji z Jeleniej Góry. Pełen magii, czarów, walki dobra ze złem spektakl opowiedział historię sosenki, która wyruszyła w głąb ciemnego lasu, aby uratować swoich rodziców i wszystkie drzewa przed straszliwym niebezpieczeństwem. Śledząc przygody rośliny, dzieci poznały wartość prawdziwej przyjaźni, dowiedziały się czym jest szczęście, ale i przy okazji nauczyły się nazw gatunków drzew. Niewątpliwie poza profesjonalną grą aktorów i treścią sztuki, dodatkowymi atutami przedstawienia były muzyka, bogata dekoracja i przede wszystkim piękne, animowane lalki.

autor: Waldemar Wolański

reżyseria: Waldemar Wolański

scenografia: Katarzyna Rynkiewicz

muzyka: Tomasz Walczak

ruch sceniczny: Joanna Wolańska

przygotowanie wokalne: Jacek Szreniawa

występują: Diana Jonkisz, Sylwester Kuper, Lidia Lisowicz, Zuzanna Łuczak, Jacek Maksimowicz, Sławomir Mozolewski

20.02.2020 MONODRAM TEATRU KĄTEM PT.” CZY – JA – TO – JA – ŚNIĘ?”

Liczba uczestników: 100 os.

Teatr Kątem działający przy Dzierżoniowskim Ośrodku Kultury po raz kolejny zaprosił miłośników swojej twórczości na premierę nowego spektaklu. W monodramie w reżyserii Grzegorza Stawiaka wystąpiła Aleksandra Szkwarek. Sztuka oparta na fragmentach prozy Olgi Tokarczuk została entuzjastycznie przyjęta przez sympatyków dzierżoniowskiego teatru.

27.02.2020 JOANNA ŚLIPKO I LUB JAZZ BAND

Liczba uczestników: 98 os.

W kolejnym już koncercie nowego cyklu „Jazz fajny jest” wystąpiła Joanna Ślipko- absolwentka śpiewu na wydziale jazzu i muzyki rozrywkowej Akademii Muzycznej w Katowicach. Wokalistce towarzyszył Lub Jazz Band – zespół, który powstał w CK „Muza” w październiku 2018 r. Podczas koncertu wybrzmiały zagraniczne i polskie standardy muzyki jazzowej.

Skład Zespołu:

Joanna Ślipko – śpiew

Mirosław Sanecki – saksofon tenorowy

Robert Sobstyl – fortepian

Janusz Lewandowski – kontrabas

Paweł Kurek – perkusja

28.02.2020 XXVIII. DOLNOŚLĄSKI KONKURS RECYTATORSKI „PEGAZIK” – ELIMINACJE MIEJSKIE

Jury w składzie: Alicja Pietrzyńska, Janina Weretka – Piechowiak, Barbara Rymarska wysłuchało 12 prezentacji w kategorii „młodszy” i 4 prezentacji w kategorii „starszy”.

W kategorii "Młodzi" jury do Eliminacji Powiatowych, zakwalifikowało:

1. Marię Baczyńską - Szkoła Podstawowa Nr 9 - opiekun artystyczny: Alicja Gołdon - Waszkiewicz
2. Urszulę Reformat - Niepubliczna SP Sióstr Salezjanek - opiekun artystyczny: Ewa Reformat
3. Judytę Ziemian - Szkoła Podstawowa Nr 9 - opiekun artystyczny: Alina Gołdon Waszkiewicz

Wyróżnienia :

1. Kacper Kossakowski - Szkoła Podstawowa Nr 5 - opiekun artystyczny: Anna Luch
 2. Magdalena Marczak - Szkoła Podstawowa Nr 1 - opiekun artystyczny: Alicja Przybysz
 3. Zuzanna Szczucka - Szkoła Podstawowa Nr 1 - opiekun artystyczny: Alicja Przybysz
 4. Alicja Winiarska - Szkoła Podstawowa Nr 9 - opiekun artystyczny: Urszula Wójcik
- Kategoria "Starsi":

Po przesłuchaniu 4 osób Jury postanowiło zakwalifikować do Eliminacji Powiatowych następujących recytatorów:

1. Milenę Zelwis - Szkoła Podstawowa Nr 5 - opiekun artystyczny: Anna Luch
2. Małgorzata Stawicka - Niepubliczna SP Sióstr Salezjanek - opiekun artystyczny: Agnieszka Stawicka

Eliminacje miejskie zorganizowano przy współfinansowaniu ze środków Gminy Miejskiej Dzierżoniów w ramach Programu Rozwoju Społecznego na lata 2015 - 2020. Eliminacje Powiatowe się nie odbyły ze względu na zaprzestanie organizacji wydarzeń w związku z sytuacją epidemiczną.

29.02.2020 10 TENORÓW

Liczba uczestników: 325 os.

„(...) Jeden tenor to już prawdziwa gratka dla zmysłów, trzech tenorów przenosi nas na niezwykłą ścieżkę, wibrujących w ciele dźwięków, a dziesięciu tenorów na jednej scenie, w idealnie zgranych kompozycjach muzycznych, współpracujących, a nie rywalizujących ze sobą to musi być spektakl poruszający każdym najmniejszym fragmentem ciała i duszy (...).” Tak o projekcie pisze jego twórca Agencja Brussa,

która zachęciła do współpracy polskich miłośników muzyki oraz ukraińskich artystów z Teatru Operetki Kijowskiej i jest to stwierdzenie jak najbardziej słuszne i prawdziwe. Perfekcyjne wykonanie, niezwykle utalentowani śpiewacy pełni pasji i radości, interesujący i bardzo różnorodny repertuar – od popowych przebojów, poprzez rockowe ballady, pieśni ludowe, aż do arii operowych, to wszystko złożyło się na wyjątkowy koncert oferujący unikalną symfonię muzycznych smaków.

03.03.2020 „ANI BE, ANI ME” - Spektakl teatralny dla uczniów szkół podstawowych Teatru Gry i Ludzie z Katowic.

Liczba uczestników: 235 os.

"Ani be, ani me..." to autorska bajka inspirowana i oparta na dźwiękach, które często giną pośród codziennych obowiązków. Zwariowany profesor Decybeliusz i jego poukładana asystentka Zosia, przeżywając zabawne, ale i pełne grozy przygody, próbowali uporządkować świat fonii. W spektaklu wykorzystano grę światłem i cieniem, a pozornie surowa scenografia, na oczach widzów zmieniała się w magiczne laboratorium, gdzie prawa fizyki nie zawsze działały tak jak powinny.

Reżyseria: Szymon Strużek

Obsada: Alicja Szymkiewicz, Szymon Strużek

Realizacja dźwięku i światła: Beniamin Lediński

05.03.2020 JAZZPOSPOLITA

Liczba uczestników: 78 os.

Jazzpospolita to jedno z ciekawszych zjawisk muzycznych na polskiej scenie. Zespół, który w ciągu 11 lat wydał 6 płyt i zagrał 400 koncertów, od początku na przekór nazwie wymykał się gatunkowym kwalifikacjom. Działając w czteroosobowym składzie – gitara, bas, klawisze, perkusja – Jazzpospolita wypracowała własne, rozpoznawalne brzmienie i zdobyła liczną grupę fanów również w Dzierżonowie, gdzie grupa występowała już niejednokrotnie. Podczas marcowego koncertu w DOK-u zespół

promował swój najnowszy album pt. „Przyptyw”, ale oczywiście nie zabrakło również starszych kompozycji.

Skład zespołu: Stefan Nowakowski – bas, Łukasz Borowicki – gitara, Jacek Kita – instrumenty klawiszowe, Karol Domański – perkusja.

06.03.2020 DOBRY WIECZÓR KAWALERSKI

Liczba uczestników: 280 os.

"Dobry Wieczór Kawalerski, czyli na drugą nóżkę" to najnowsza odsłona sztuki pokazującej szaleństwo kawalerskiego wieczoru. Spektakl w reżyserii Piotra Nowaka i w doborowej obsadzie: Michał Piela, Tomasz Borkowski, Andrzej Andrzejewski, Marcin Rogacewicz i reżyser we własnej osobie, to sztuka wyjątkowa, pełna humoru, przewrotna i nieprzewidywalna. Bohaterowie, mający za sobą zaskakujące życiowe doświadczenia z kobietami, wyciągają z nich odmienne wnioski na temat relacji damsko-męskich. I choć to komedia, nie zabrakło tutaj paru chwil na refleksję i krótką zadumę, a wszystko to wybornie podane na scenie w formie błyskotliwych dialogów i dynamicznie wyreżyserowanych scen. "Dobry wieczór kawalerski czyli na drugą nóżkę" zaskakiwał i co najważniejsze skutecznie poprawił humor dzierzoniowskiej publiczności.

06.03.2020 „WIOSNA KOBIET”

Liczba uczestników: 100 os.

Dzierżoniowska Rada Kobiet po raz pierwszy zorganizowała imprezę z cyklu „Wiosna Kobiet”. Tego dnia DOK stał się areną artystycznych działań kobiet angażujących się we współorganizację imprezy „Kwiaty we Włosach”. Muzyka na żywo w wykonaniu zespołu „Na oślepie” uświetniła imprezę.

07.03.2020 HUNTER + RELOAD

Liczba uczestników: 208 os.

Hunter istnieje nieprzerwanie od 1985 roku i zyskał status legendy wśród fanów ciężkiego rocka. Wizytówką Huntera jest niepowtarzalny klimat, przedziwne dźwięki i

gry słowne, niespotykane instrumenty, czy bogate scenografie i starannie przemyślane show podczas koncertów i tego wszystkiego doświadczyła publiczność zgromadzona w sali koncertowej DOK. Dodatkowo, z okazji jubileuszu zespół zaprosił do udziału w koncercie, pochodząca z Niemiec, formację Reload.

KONTYNUACJA WYSTAWY - DOLNOŚLĄSKI PRZEGLĄD PLASTYKI NIEPROFESJONALNEJ „WALOR 2019”

Kontynuacja ekspozycji prac plastycznych konkursu dla twórców - amatorów z całego województwa dolnośląskiego (w 2019 wzięło udział 115 artystów, którzy dostarczyli ponad 540 prac). Artyści, mieli okazję pokazując swoje prace, skonfrontować je z twórczością innych. Konkurs pozwolił artystom pokazać swoje prace szerszej publiczności w galerii „Na piętrze” oraz w wydany specjalnym katalogu. Zaprezentowane prace podejmowały różne tematy. Potwierdzały, że coraz szersze jest spektrum zainteresowań artystów, którzy tworząc wykorzystują różne techniki.

DZIAŁANIA ON-LINE DZIERŻONIOWSKIEGO OŚRODKA KULTURY

Dzierżoniowski Ośrodek Kultury przygotował zdalne działania dla mieszkańców powiatu dzierżoniowskiego, ich rodzin i znajomych kilkutorowo:

1) Tor Muzyczny, dzięki któremu możliwe jest śledzenie na bieżąco dokonań Studia Wokalno-Instrumentalnego DOK. Prowadzący: Paulina Lenda i Piotr Kozub - przygotowują działając zdalnie uczestników warsztatów do koncertu. Próby dokonań są transmitowane online na Facebooku DOK-u w postaci domowych live sesji w każdy piątek. Wszyscy potencjalni odbiorcy mogą drogą elektroniczną śledzić na bieżąco przygotowania do koncertu młodych ludzi, którzy stworzą wraz z prowadzącymi autorskie kompozycje. Każdy z wokalistów prezentuje przygotowaną przez siebie piosenkę - w ten sposób powstały domowe live-sesje zaprezentowanych od 17 kwietnia – łącznie **8263 wyświetleń**. Na koniec przygotowań do koncertu 15 czerwca 2020 r. został zaprezentowany zmontowany film „Koncert z DO(M)/Ku”. Duet instruktorów, także wykonał kilka kompozycji. Dzięki realizacji transmisji możliwa była prezentacja dokonań uczestników projektu w bezpieczny sposób.

2) Tor taneczny - to przygotowanie i przeprowadzenie otwartych warsztatów tanecznych online przez Jakuba Ciapałę „Roztańczony Dzierżoniów”. Filmy emitowane są dwa razy w tygodniu - adresowane będą do wszystkich grup wiekowych - tak, by każdy przebywający w izolacji mógł się nauczyć podstaw tańca ulicznego. W sieci znalazło się do tej pory 10 odcinków oraz zapowiedź, które zaprezentowane w młodzięzowy, pełen optymizmu i przystępny sposób zawierają cały wachlarz nowych umiejętności, których każdy może się nauczyć ćwicząc we własnym pokoju. Program zajęć tanecznych obejmuje: podstawy tańca ulicznego, podstawowe kroki, freestyle, elementy dla zaawansowanych, inspiracje. Warsztaty zostały wyemitowane od 30 kwietnia do 2 czerwca, a zmontowany w nich materiał może być wielokrotnie wykorzystywany, jest do niego otwarty dostęp – na chwilę obecną w warsztatach online wzięło udział **41 577 odbiorców!**

3) Tor teatralny – prowadzenie zajęć online przez Grzegorza Stawiaka – autora Teatru Kątem. Zajęcia miały na celu kontynuację przygotowań do premiery, która miałyby miejsce na zakończenie sezonu. Uczestnikom warsztatów teatralnych zostały przydzielone poszczególne partie do zagrania oraz sfilmowania w domu, następnie przesłany materiał został zmontowany w dwa odcinki, zawierające przygotowane online etiudy. Kwestie ze spektaklu zostały zilustrowane różnymi czynnościami/ działaniami/ gestami/ rysunkami/ animacjami, które dopowiadają będą w sposób dosłowny lub metaforyczny treści przedstawienia. Odcinki Teatru Kątem w sieci zostały wyemitowane 17 kwietnia i 25 maja (łącznie **405 wyświetleń**).

4) Internetowy Konkurs Plastyczny dla dzieci do 12 r.ż. na Facebooku i stronie DOK

Dzieci przysyłały zdjęcia swoich prac drogą elektroniczną w terminie od 11 do 22 maja. W konkursie wzięło udział 39 dzieci, z czego 2 z Jeleniej Góry i 2 z Siedlec. Wszystkie dzieci otrzymały upominki w postaci plecaka z logo DOK z drobiazgami w środku (długopisy, balony, czekolady + wymiennie klocki, masy plastyczne, tatuaże zmywalne, piłeczki itp.). Ogłoszenie o konkursie na Facebooku DOK zobaczyło **3572 osób** (19 udostępnień). Z prac dzieci powstała Internetowa Galeria, która opublikowana została

na naszej stronie internetowej i Facebooku w Dniu Matki, tj. 26 maja. Galerię (FB) obejrzało **1236 odbiorców**.

5) Konkursy filmowe w Kinie Zbyszek:

- w terminie od 27 kwietnia do 8 maja odbyły się 2 konkursy filmowe dotyczące działalności filmowej kina Zbyszek. Każdego dnia emitowane było 1 pytanie a osoba, która poprawnie pierwsza odpowiedziała na 5 pytań wygrywała voucher dwuosobowy na projekcję filmową w Kinie Zbyszek do wykorzystania w wybranym przez siebie terminie,
- ponadto 1 czerwca odbył się konkurs filmowy z okazji Dnia Dziecka (pierwsze 5 osób, które odpowiedziały na 3 pytania otrzymało upominki- gadżety dla dzieci),
- łącznie informacje o konkursach dotarły do **7208 odbiorców**.

Ponadto Dzierżoniowski Ośrodek Kultury złożył projekt i otrzymał dofinansowanie z Narodowego Centrum Kultury w ramach projektu „Kultura w Sieci”, w ramach którego odbywa się:

- dwumiesięczny cykl działań z serii „Roztańczony Dzierżoniów” – emisja warsztatów tanecznych online prowadzonych przez Jakuba Ciapałę. Odcinki warsztatowe prezentowane będą dwa razy w tygodniu od 16 czerwca. We wtorki odbywać się będą zajęcia taneczne online dla dzieci, w czwartki natomiast dla młodzieży. Każdy z cykli będzie zakończony live-streamingiem, gdzie odbiorcy warsztatów uczyć się będą na żywo choreografii wraz z prowadzącym. W ten sposób powstanie łącznie 14 odcinków warsztatów online + 2 emisje live-stream.
- Paulina Lenda-Kozub i Piotr Kozub przygotowują autorskie aranżacje wraz z uczestnikami Studia Wokalno-Instrumentalnego DOK. Następnie w wybranych, ciekawych lokalizacjach powiatu dzierżoniowskiego opracowywać będą każdy utwór wspólnie z zaprzyjaźnionymi muzykami. Z takiej sesji powstanie jeden klip i jedna zapowiedź. Każdego tygodnia emitowana będzie zapowiedź teledysku, a pod koniec tygodnia wyemitowany zostanie sam klip. Na zakończenie projektu powstanie mix z przygotowań do projektu - wypowiedzi uczestników, ich odczucia, podziękowania. Łącznie powstanie 21 utworów (10 klipów i 10 zapowiedzi + mix z przygotowań).

- cykl przygotowań grupy teatralnej do emisji spektaklu Teatru Kątem w odcinkach. Efektem wspólnej pracy warsztatowej reżysera Teatru Kątem – Grzegorza Stawiaka wraz z uczestnikami będzie autorski scenariusz, na podstawie którego powstanie spektakl teatralny o tematyce młodzieżowej inspirującej młodych twórców. Spektakl zostanie wyemitowany w sieci w postaci 10 odcinków oraz filmu podsumowującego działania, przygotowania, refleksje na temat realizacji całości przedsięwzięcia.

KINO ZBYSZEK

WIECZÓR FILMÓW OSCAROWYCH – 21,24.02.2020

Mieszkańcy Dzierżoniowa mieli okazję obejrzeć filmy nagrodzone przez Amerykańską Akademię Sztuki i Wiedzy Filmowej podczas wieczoru oscarowego. Widzowie obejrzeli dwa filmy: „Gorący temat” oraz „Le Mans ‘66”.

NOWE HORYZONTY EDUKACJI FILMOWEJ – styczeń, luty 2020

Projekt ma na celu poszerzenie wiedzy wśród młodych ludzi, ale i wsparcie nauczycieli, rodziców, animatorów kultury w filmowych działaniach edukacyjnych. Na cykl NHEF składają się wartościowe obrazy z głębszym przesłaniem oraz powiązane z nimi prelekcje, dyskusje i materiały metodyczne, dostosowane do założeń aktualnej podstawy programowej. NHEF prezentuje młodym widzom filmy, które są bliskie ich problemom, poszerzają ich doświadczenia wewnętrzne, otwierają ciekawość na różne tematy. Pozwalają być świadomym i krytycznym widzem.

Młodzi widzowie obejrzeli filmy:

W styczniu:

14.01.2020 – 142 widzów - CO ROBIMY W UKRYCIU + ŚWITEŻ + ŚWITEZIANKA

15.01.2020 – 193 widzów - ZESTAW FILMÓW KRÓTKICH: RÓŻNIMY SIĘ!

22.01.2020 – 124 widzów - SZTORM: OPOWIEŚĆ O ODWADZE

29.01.2020 – 159 widzów - SPRAWIEDLIWY

W lutym:

04.02.2020 – 149 widzów - DŁUG

25.02.2020 – 125 widzów - LABIRYNT

26.02.2020 – 227 widzów - VILLADS

26.02.2020 II – 266 widzów - UŁASKAWIENIE

SEANSE DLA SZKÓŁ, SEANSE RELIGIJNE

Seanse specjalne, na zamówienie, zrealizowane dla szkół, które korzystają z przedstawionych im propozycji: Film „1917” – 127 widzów oraz w marcu odbyły się dwa seanse specjalne filmu religijnego „Najświętsze serce” - 264 widzów.

ARTYSTYCZNY RUCH AMATORSKI - SEKCJE I ZESPOŁY

1. Pracownia plastyczna dzieci i młodzieży - Alina Makiela
2. Koło haftu i sztuki użytkowej - Dorota Chmielewska
3. Pracownia ceramiki artystycznej - Katarzyna Fiołek-Szymala
4. Koło plastyków amatorów – Marek Cieśla
5. Zespół taneczny „Ewenement” – Wojciech Koguciuk
6. Zespół taneczny „Mały Ewenement” - Wojciech Koguciuk
7. Zespół taneczny „Ewenemencik” - Wojciech Koguciuk
8. Ewenement Plus - Wojciech Koguciuk
9. Zespół Pieśni i Tańca Ślężanie - Anna Trzeciak, Lubomir Szmid
10. Mażoretki – Anna Trzeciak
11. Kapela Zespołu Pieśni i Tańca Ślężanie – Leszek Orczyk
12. Sekcja wokalnoinstrumentalna – Paulina Lenda-Kozub, Piotr Kozub
13. Chór Kanon – Tadeusz Krupnik
14. Teatr „Kątem” - Grzegorz Stawiak
15. Miejska Orkiestra Dęta - Dariusz Piechowiak
16. Lekcje gry na instrumentach dętych – Jan Zemler,
17. Lekcje gry na instrumentach perkusyjnych - Hieronim Świętczak
18. Zespół Dixieland Retro Band – Michał Duda
19. Zumba – Halina Kunicka
20. Zumba kids – Halina Kunicka
21. Balet i rytmika z elementami baletu – Oleksandr Apanasenko
22. Salsa Solo – Miguel Fonseca
23. Dziecięca sekcja rytmiczna – Miguel Fonseca
24. Stowarzyszenie Jazzowy Pegaz
25. Mini naukowiec – Kamila Malinowska
26. Joga – Damian Makarow