

SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE
MUZEUM MIEJSKIEGO DZIERŻONIOWA
za 2020 rok

Muzeum Miejskie Dzierżoniowa, jako samorządowa instytucja kultury, zostało powołane Uchwałą Nr VIII/48/11 Rady Miejskiej Dzierżoniowa z dnia 18 kwietnia 2011 roku. Muzeum funkcjonuje na podstawie ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2012 r. poz. 987) oraz ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r. poz. 406 oraz z 2014 r. poz. 423). W Muzeum obowiązuje statut, uzgodniony z Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego, nadany uchwałą Rady Miejskiej Dzierżoniowa Nr LIV/372/14 z dnia 24 października 2014 r.

Przedmiotem działalności Muzeum Miejskiego Dzierżoniowa jest przede wszystkim:

- gromadzenie zabytków, zbiorów i materiałów dokumentacyjnych w zakresie: archeologii, etnografii, historii i kultury miasta, przemysłu lokalnego oraz detalu architektonicznego, nabywanych w drodze: darowizn, przyjmowania depozytów, uzyskiwania obiektów w wyniku prowadzonych badań terenowych oraz zakupów,
- inwentaryzacja, katalogowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych zbiorów,
- przechowywanie gromadzonych zbiorów, w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania, oraz magazynowanie ich w sposób dostępny dla celów naukowych,
- zabezpieczenie, renowacja i konserwacja zbiorów,
- zorganizowanie wystawy stałej,
- urządzenie wystaw czasowych,
- prowadzenie działalności edukacyjno-promocyjnej,
- opracowywanie i publikowanie katalogów zbiorów, przewodników wystaw, wyników badań oraz informacji z zakresu swojej działalności statutowej,
- popieranie i prowadzenie działalności artystycznej i upowszechniającej kulturę oraz dorobek lokalnego przemysłu,
- współpraca z muzeami w kraju i zagranicą,
- zapewnienie właściwych warunków zwiedzania oraz korzystania ze zbiorów i informacji zgromadzonych wprowadzonym archiwum,
- współdziałanie z instytucjami, organizacjami i stowarzyszeniami o podobnych celach.

Funkcjonowanie wszelakich instytucji kultury (i nie tylko) w Polsce i na świecie było w tym roku bardzo mocno ograniczone. Powód jest nam wszystkim doskonale znany – epidemia koronawirusa sparaliżowała działania niemal w każdej dziedzinie życia. Problemy z tym związane dotknęły bezpośrednio gospodarkę, turystykę, wpłynęły na działanie różnego rodzaju instytucji – państwowych, oświatowych, a także organizacji społecznych, na poprawne działanie ogromnej maszyny, jaką jest państwo. Problemy te nie ominęły również placówek muzealnych.

W 2020 roku – pandemicznym – Muzeum Miejskie Dzierżoniowa, odwiedziło 1 493 osób zwiedzających (w 2019 r – 4 860 osób). Wejścia biletowane to 1 150 osoby, z wejścia bezpłatnego skorzystało 343 osoby. Ceny biletów wstępu wynoszą: normalny 5 zł, ulgowy 3 zł, grupowy (powyżej 15 osób) 30 zł. Obejmuje ona wstęp na wystawy stałe i czasowe wraz z usługą przewodnika. Dniem bezpłatnego zwiedzania ekspozycji stałych jest niedziela. W 2020 r. dwie wystawy czasowe były dodatkowo biletowane. Bilet wstępu na wystawę czasową „Szopki krakowskie” to koszt: normalny – 8 zł, ulgowy 5 zł, grupowy – 50 zł, posiadacze Karty Dużej Rodziny byli uprawnieni do bezpłatnego wstępu. Niedzielny wstęp na wystawę czasową „Podglądanie kosmosu. Od lunety Galileusza do teleskopów kosmicznych” był dodatkowo płatny (5 zł i 3 zł). W roku sprawozdawczym przeprowadzono łącznie 7 bezpłatnych lekcji muzealnych podczas ferii i wakacji (koszt lekcji muzealnej z warsztatami plastycznymi wynosi 70 zł, bez warsztatów – 50 zł. W 2020 r. nie organizowano lekcji muzealnych dla dorosłych.

W 2020 r., w Księdze Wpływów, dokonano 247 wpisów, (w tym 30 pozycji zakwalifikowano jako muzealia) na łączną kwotę 10 319 zł. Muzealia pozyskane w drodze zakupu obejmują 28 wpisów (na kwotę 8 309 zł), natomiast muzealia pozyskane jako dary dotyczą 2 pozycji inwentarzowych (na kwotę 2 010 zł). Zbiory pomocy muzealnych zwiększyły się o 217 pozycji (pomocze muzealne nie są wyceniane).

W roku 2020 r. udostępniono wewnętrzną wystawę czasową: **„Podglądanie kosmosu. Od lunety Galileusza do teleskopów kosmicznych”** oraz wystawy plenerowe: **„Architektura kamienia Dzierżoniowa”**, **„Karol Wojtyła. Narodziny”**, **„First to Fight”** oraz **„Bitwa Warszawska. Stulecie zwycięstwa”**. Wstęp na wystawy plenerowe był bezpłatny.

Dużym utrudnieniem w funkcjonowaniu placówki w I półroczu była pandemia koronawirusa i obostrzenia wprowadzone w przestrzeni publicznej. Muzeum było nieczynne dla zwiedzających od 12 marca do 18 maja 2020 r. oraz od 7 listopada do 31 grudnia. W okresie poluzowania obostrzeń sanitarnych wystawy wewnętrzne zwiedzać mogły grupy do pięciu osób, przy zachowaniu reżimu sanitarnego. W tym czasie nie organizowano wykładów, spotkań ani lekcji muzealnych.

„Szopki krakowskie” wystawa czasowa

11.12.2019 r. – 31.01.2020 r.

Wystawa prezentowała wybór piętnastu szopek krakowskich ze zbiorów Muzeum Krakowa, które w 2018 r. zostały wpisane na Reprezentatywną Listę Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego Ludzkości UNESCO. Ekspozycje tej rangi gościły w Dzierżoniowie po raz pierwszy.



Wśród nich znajdowały się miniaturowe budowle, które brały udział w konkursach szopkarskich głównie w latach 80. i 90. XX wieku, zajmując w nich czołowe miejsca. Prezentowane ekspozycje to szeroki przekrój kategorii, od szopek małych, przez średnie do dużych, z których największa, mierząca 160 cm, zdobyła pierwsze miejsce w swojej kategorii w 1988 r. Najstarsze z prezentowanych w Muzeum Dzierżoniowa szopek wywodzą się z roku 1984, najmłodsza natomiast pochodzi z czasów nam współczesnych – została wykonana w roku 2006 i uzyskała wyróżnienie w kategorii szopek średnich.

Tradycja szopkarska w Krakowie sięga XIX w., kiedy to w zimowym, „martwym” sezonie budowlanym cieśle i murarze zaczęli wykonywać miniaturowe makiety budynków krakowskich, które miały ubogacać jasełka. Po 1918 r. nie udało się już

wskrzesić tradycji jasełek, dopiero w 1937 r. ogłoszono w Krakowie pierwszy konkurs na najpiękniejsze szopki. Po II wojnie światowej zaczęto gromadzić i wystawiać różnorodne oraz misterne dzieła szopkarzy.

Podczas wernisażu wystawy, który odbył się 11 grudnia 2019 r., mogliśmy usłyszeć o tradycji szopkarskiej w Krakowie, przedstawioną przez Annę Śliwę-Suchowiak, zastępcę dyrektora ds. Organizacji Działalności Podstawowej Muzeum Historycznego Miasta Krakowa.

Wstęp na wernisaż był bezpłatny.

„Historia szopek krakowskich”

02.01.2020 r. – wykład Towarzystwa Oświatowego Ziemi Dzierżoniowskiej

75. rocznica wyzwolenia KL Auschwitz / obchody Międzynarodowego Dnia Pamięci o Ofiarach Holokaustu

27.01.2020 r.

Uroczystości miejskie zorganizowane przez Muzeum Miejskie Dzierżoniowa przy kamieniu pamiątkowych obok synagogi. W ramach wydarzenia zorganizowano w Synagodze prelekcję dla uczestników uroczystości pt. „Holokaust jako konsekwencja polityki czystości rasowej nazistowskich Niemiec”.

80. rocznica pierwszej wywózki Polaków na Sybir

10.02.2020 r.

Uroczystości miejskie, zorganizowane przez Muzeum Miejskie Dzierżoniowa w parku Sybiraka przy ul. Świdnickiej.

Ferie w muzeum

Zajęcia dla dzieci: „Ferie z szopką dzierżoniowską”

11-14.02.2020 r.



Zajęcia związane z wystawą czasową pt. „Szopki krakowskie”, która była prezentowana w dniach 11.12.2019 r. do 31.01.2020 r. w Muzeum Miejskim Dzierżoniowa. Podczas zajęć młodzież na wyświetlanych slajdach mogła prześledzić historię szopek od najdawniejszych dziejów, zaczynając od Rzymu z przełomu starożytności i średniowiecza, przez zasługi położone w tej dziedzinie przez św. Franciszka z Asyżu, na konkursach na najpiękniejszą szopkę krakowską kończąc. Przy pomocy zdjęć uczestnicy zajęć mogli sprawdzić,

w jaki sposób szopkarze w swoich miniaturowych budowlach nawiązują do detali architektonicznych najważniejszych budynków Krakowa. Zajęcia kończyły warsztaty plastyczne z kolorowania i wyklejania przez uczestników zajęć własnych szopek, tym razem nawiązujących do architektury Dzierżoniowa. Zajęcia w Muzeum Miejskim Dzierżoniowa odbywały się w pierwszym tygodniu ferii w godzinach od 9 do 11.

„Proszę siadać, czyli historia krzesła” wykład Towarzystwa Oświatowego Ziemi Dzierżoniowskiej

19.02.2020 r.

**„Podglądanie kosmosu. Od lunety Galileusza do teleskopów kosmicznych” wystawa czasowa
19.02.2020 r. – 31.07.2020 r.**

Wystawa pierwotnie planowana w dniach 19 lutego do 08 maja, ze względu na stan epidemii czas został wydłużony do 31 lipca. Wystawa z dziedziny historii nauki prezentująca dzieje teleskopu, przygotowana przez Muzeum Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie. Składają się



na nią plansze przedstawiające historie teleskopu, oryginalne obiekty – przyrządy astronomiczne, książki itp. Na wystawie znajduje się również kilka obiektów interaktywnych oraz stanowisk obserwacyjnych. Całość zawiera około czterdziestu obiektów różnej wielkości. Oferta wystawy była kierowana przede wszystkim do młodzieży szkolnej o zainteresowaniach naukami ścisłymi. Wernisaż wystawy odbył się 19 lutego o godzinie 18.00.

Wstęp na wernisaż był bezpłatny.

10. rocznica Katastrofy Smoleńskiej

10.04.2020 r. – informacja o rocznicy umieszczona na stronie internetowej

80. rocznica Zbrodni Katyńskiej

13.04.2020 r. – informacja o rocznicy umieszczona na stronie internetowej

Rocznica Chrztu Polski

14.04.2020 r. – informacja o rocznicy umieszczona na stronie internetowej

Międzynarodowy Dzień Kombatanta

15.04.2020 r. – informacja o rocznicy umieszczona na stronie internetowej

„Architektura kamienic Dzierżoniowa” wystawa czasowa

01.05.2020 r. – 30.08.2020 r. (muzealny park-lapidarium)

Wystawa planszowa przedstawiająca zbiór najbardziej reprezentacyjnych budowli Dzierżoniowa. Na kolorowych fotografiach prezentowane są charakterystyczne wnętrza oraz najciekawsze detale architektoniczne budynków. Plansze wzbogacono niezbędnymi informacjami o historii i powstaniu dzierżoniowskich kamienic.

Dzień Flagi

01.05.2020 r. – informacja o rocznicy umieszczona na stronie internetowej

229. rocznica uchwalenia Konstytucji 3 Maja

03.05.2020 r. – informacja o rocznicy umieszczona na stronie internetowej

Rocznica zakończenia II wojny światowej

08.05.2020 r. – informacja o rocznicy umieszczona na stronie internetowej

„Karol Wojtyła. Narodziny” plenerowa wystawa czasowa

15.05.2020 r. – 14.06.2020 r. (rynek)

Z okazji setnej rocznicy urodzin Karola Wojtyły, przypadającej 18 maja 2020 r., Muzeum Miejskie Dzierżoniowa przygotowało wystawę plenerową „Karol Wojtyła. Narodziny”. Wystawa, opracowana przez warszawskie Centrum Myśli Jana Pawła II, na 10 planszach przedstawiono najważniejsze wydarzenia z życia Karola Wojtyły – Jana Pawła II. Wystawa była prezentowana na dzierżoniowskim rynku, nieopodal ratusza. Wernisaż wystawy odbył się 15 maja.



Czasy Solidarności we wspomnieniach dzierżoniowian

01.07.2020 r.

W nawiązaniu do tego jubileuszu 40-lecia powstania „Solidarności”, Fundacja Forum Dialogu Między Kulturami, przy wsparciu partnerskim NSZZ Solidarność Region Dolny Śląsk, Dzierżoniowskiego Ośrodka Kultury, Miejsko-Powiatowej Biblioteki Publicznej w Dzierżoniowie oraz Muzeum Miejskiego Dzierżoniowa, prowadziła projekt dokumentacyjny „Czasy Solidarności we wspomnieniach dzierżoniowian”.

Jego kontekst historyczny wyznaczają wydarzenia polityczne i społeczne ostatnich lat istnienia PRL-u, które inaugurują strajki i porozumienia sierpniowe, dające początek istnieniu Solidarności, a kończą wydarzenia, które doprowadziły do przełomu ustrojowego w Polsce. Przedsięwzięcie ma utrwalać i upowszechniać wiedzę na temat tamtych wydarzeń, widzianych z perspektywy indywidualnej dzierżoniowian zaangażowanych w ruch Solidarności, toteż w ramach prowadzonych działań będą nagrywane relacje wspomnieniowe świadków historii oraz pozyskiwane archiwalia związane z tematyką projektową pochodzące z prywatnych zbiorów.

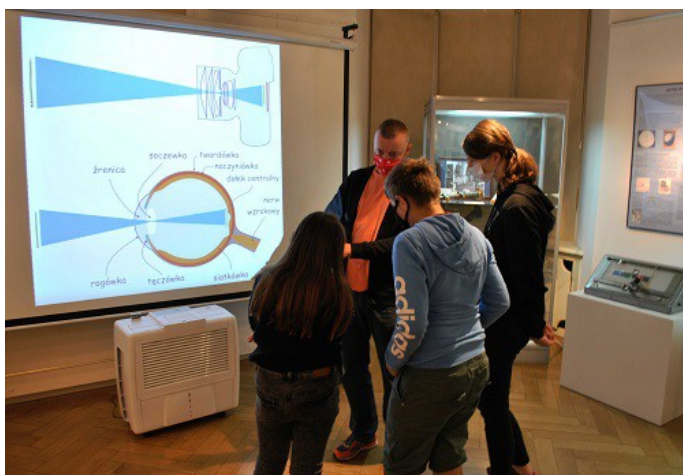
Zebrany materiał trafi do Cyfrowego Archiwum Dzierżoniowa dostępnego pod adresem dzierzoniowskiearchiwum.pl.

77. rocznica ludobójstwa na Kresach

11.07.2020 r. – współorganizacja miejskich obchodów uroczystości.

Wakacje w Muzeum

Podczas wakacji dzierżoniowska młodzież w wieku od 13 do 18 lat, uczestniczyła w zajęciach fotograficznych prowadzonych przez pracownika Muzeum – Piotra Gierlasińskiego.



Zajęcia w bloku I, obejmowały część teoretyczną wspartą pokazem multimedialnym i wykładem. Stanowiło to podstawę dającą uczestnikom zajęć możliwość pełnego i świadomego uczestnictwa w zajęciach praktycznych. Zajęcia praktyczne odbywały w zaaranżowanym w muzeum studiu fotograficznym z wykorzystaniem,

w charakterze obiektów fotograficznych, eksponatów muzealnych. W czasie prelekcji zaprezentowane zostały również informacje o artystach fotografikach, ich karierze.

Zajęcia w bloku II, czyli spacer w plenerze pod nazwą „Fotografia komórkowa na wesoło”, miał charakter pogadanki-zabawy pokazującej młodzieży sposób konstruktywnego wykorzystania

smartfonów: nie tylko konsumpcji „internetu”, ale też tworzenia „sztuki” lub rejestrowania otaczającego świata. Uwypuklone zostało poprawne i zgodne z prawem oraz poszanowaniem prywatności innych ludzi posługiwanie się słowem, dźwiękiem i obrazem w internecie. Podsumowaniem tej części był minikonkurs dla uczestników spaceru, którzy nadesłali do Muzeum swoje zdjęcia z tego spaceru.

Podczas zajęć pokazana została możliwość aktywnego spędzania czasu, odwracająca uwagę od zagrożeń współczesności: używki, fonoholizm i związane z tym zagrożenia dla zdrowia. Zajęcia miały również na celu dać podstawy do samodzielnego rozwijania pasji fotografowania – aktywności nie tylko artystycznej ale również społecznej, kulturalnej. W czasie trwania bloku I została przeprowadzona pogadanka na temat zagrożeń związanych z używaniem telefonu komórkowego – fonoholizmu. Uczestnicy zostali zapoznani z symptomami niewłaściwego, zbyt częstego używania smartfonów oraz sposobami codziennych rozwiązań pozwalających na racjonalne korzystanie z tych urządzeń.

Zajęcia podczas wakacji odbywały się z zachowaniem zasad zapobiegających rozprzestrzenianiu się wirusa Covid-19.

76. rocznica wybuchu Powstania Warszawskiego

01.08.2020 r. – współorganizacja miejskich obchodów uroczystości.

„First to Fight” - wystawa czasowa

01.08.2020 r. – 30.10.2020 r. (muzealny parkan)

76. rocznica Powstania Warszawskiego oraz 80. rocznica Bitwy o Anglię, były wspaniałą okazją do tego, by pochylić się nad działaniami Polskich Sił Zbrojnych, nie tylko podczas tych dwóch ważnych wydarzeń wojennych. Wystawa plenerowa „First to Fight. Polacy na frontach II wojny światowej” prezentuje przekrój działań związanych z fenomenem największej konspiracyjnej armii, jaka powstała podczas wojennej zawieruchy zapoczątkowanej w 1939 roku. Śledzi losy polskich żołnierzy działających w kraju jak i na obczyźnie, u boku żołnierzy z Wielkiej Brytanii, USA, Kanady, Australii, Francji,



Nowej Zelandii i Południowej Afryki, ale też tych, którym przyszło walczyć pod dowództwem

radzieckim w formacjach wojskowych stworzonych przez Związek Sowiecki. Wystawa, prezentowana była na 40 planszach, umieszczonych na parkanie ogradzającym muzeum od strony ul Świdnickiej.

100. rocznica Bitwy Warszawskiej

15.08.2020 r. – współorganizacja miejskich obchodów uroczystości.

„Bitwa Warszawska. Stulecie zwycięstwa” - wystawa czasowa

15.08.2020 r. - 15.09.2020 r. (rynek)

Wystawa zorganizowana z okazji obchodów 100. rocznicy Bitwy Warszawskiej, która przesądziła o losach odradzającego się państwa polskiego oraz całej zachodniej Europy.

Wystawa prezentowała najważniejsze fakty dotyczące wojny polsko-bolszewickiej, jej przyczyny, przebieg oraz skutki. Na 20 planszach mogliśmy znaleźć między innymi informacje o ważnych postaciach tej wojny oraz obejrzeć zabytki ze zbiorów Muzeum Wojska Polskiego w Warszawie pochodzące z tego okresu. Wystawa plenerowa udostępniana była na dzierzoniowskim rynku.

81. rocznica wybuchu II Wojny Światowej

01.09.2020 r. – współorganizacja miejskich obchodów uroczystości.

„80. rocznica Bitwy o Anglię. Polski wkład”

01.09.2020 r. – prezentacja okolicznościowa

81. rocznica sowieckiej napaści na Polskę oraz Światowy Dzień Sybiraka

17. 09. 2020 r. – współorganizacja miejskich obchodów uroczystości.

Promocja Rocznika Dzierżoniowskiego 2019

25.09.2020 r.



Uroczystość, ze względu na obostrzenia sanitarne, nie odbyła się w tradycyjnym terminie – w maju. Podczas promocji prezes Towarzystwa Miłośników Dzierżoniowa, Wanda Ostrowska oraz dyrektor Muzeum Miejskiego Dzierżoniowa, Henryk Smolny, powitali serdecznie wszystkich zebranych. Barbara Ciborska i Teresa Rodak, członkinie kolegium redakcyjnego, zaprezentowały

autorów artykułów każdego działu, bohaterów tekstów z działu pod tytułem „Z nami i wśród nas” oraz powitały rodziny tych, którzy w 2019 roku odeszli do wieczności. Każda z obecnych osób, związana bezpośrednio z wydaniem Rocznika 2019 otrzymała pamiątkowy egzemplarz periodyku. Goście z wielką przyjemnością mogli wysłuchać wykładu dr. Piotra Kmiecika, autora artykułu poświęconego historii firmy budowlanej Klatta do roku 1945. Ponadto wydarzeniu towarzyszyły wspaniałe występy uczniów Państwowej Szkoły Muzycznej im. Wojciecha Kilara – Amelii Ubych, która na akordeonie zaprezentowała utwór „Schalow”, Bradley'a Kooper'a i Lady Gagi, oraz Duszana Chrzana, który zaprezentował walc a-moll Fryderyka Chopina.

81. rocznica powstania Polskiego Państwa Podziemnego

27.09.2020 r. - organizacja miejskich obchodów uroczystości.

75 lat Hufca Ziemi Dzierżoniowskiej

05.11.2020 r.

Na terenie przed Muzeum Miejskim Dzierżoniowa została odsłonięta tablica pamiątkowa w 75. rocznicę działalności harcerstwa na Ziemi Dzierżoniowskiej oraz powołania Hufca Związku Harcerstwa Polskiego w Dzierżoniowie

Narodowe Święto Niepodległości

11.11.2020 r. – współorganizacja miejskich obchodów uroczystości.

Podczas obchodów Narodowego Święta Niepodległości kwiaty pod Pomnikiem Pamięci Losów Ojczyzny złożyli przedstawiciele mieszkańców. Nie organizowano miejskich obchodów uroczystości ze względu na obostrzenia sanitarne.

Ze względu na pandemię wirusa COVID-19 w Muzeum Miejskie Dzierżoniowa zwiększono nacisk na udostępnianie zasobów kultury na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych. Dodatkowo udostępniono m. in:

- informację dotyczącą 40 lat ruchu społecznego „Solidarność” na ziemi dzierżoniowskiej,
- „Multimedialny biogram Karola Wojtyły” opracowany przez Centrum Myśli Jana Pawła II,
- „Złoty wiek Jagiellonów” wirtualna wystawa przygotowana przez Ossolineum,
- „1920. Bitwa Warszawska” portal Polskiego Radia oraz Biura Programu „Niepodległa”,
- „Czasy Solidarności we wspomnieniach dzierżoniowian” materiały opracowane przez Fundację Forum Dialogu Między Kulturami udostępnione na portalu: dzierzoniowskiearchiwum.pl,
- „190. rocznica wybuchu powstania listopadowego” – informacja własna wraz z szeroką dokumentacją malarską związaną z Powstaniem Listopadowym,

- „Solidarność i upadek żelaznej kurtyny” wirtualna wystawa przygotowana przez Muzeum Historii Polski,
- 78. Konkurs Szopek Krakowskich – odnośnik do informacji o aktualnym konkursie,
- 50. rocznica Grudnia '70 – informacja o strajkach robotniczych.

Podczas okresów zamknięcia Muzeum dla zwiedzających wykonywano m.in.:

- wdrażanie oprogramowania wspomagającego pracę, organizację i zarządzanie zasobami muzealnymi MUZEO.
- okresowa, obowiązkowa inwentaryzacja muzealiów według poszczególnych pól spisowych z jednoczesną weryfikacją poprawności opisów i numeracji wg papierowej książki inwentarzowej.
- organizacja pracowni cyfrowej fotografii dokumentacyjnej: zakup odpowiedniego sprzętu – aparat fotograficzny, oświetlenie, tła, próbники koloru do określania balansu bieli.
- sukcesywna digitalizacja zasobu – fotografia cyfrowa muzealiów w powiązaniu z cyfrową księgą inwentarzową MUZEO.
- organizacja pracy muzeum w szczególnych warunkach pandemii COVID 19: reorganizacja dostępu do muzeum, zabezpieczenie w środki dezynfekcji i ochrony osobistej pracowników i zwiedzających.
- wsparcie organizacji i edycji kolejnego wydania Rocznika Dzierżoniowskiego:
- merytoryczne opracowywanie dokumentów archiwalnych ze zbioru muzeum,
- poszukiwanie, weryfikacja i pozyskiwanie eksponatów dla muzeum,
- reorganizacja przestrzeni poddasza oraz parku-lapidarium związana z przeprowadzonym remontem dachu.



ILOŚĆ ODWIEDZAJĄCYCH I SPRZEDANE BILETY

Miesiąc	Osób indywidualnie (bilety)	Osób grupowo (bilety)	Sprzedane bilety	Osób bezpłatnie
Styczeń	250	591	275 w tym grupowe: 25	0
Luty	50	122	43 w tym grupowe: 1	171
Marzec	0	0	0 w tym grupowe: 0	0
Kwiecień	0	0	0 w tym grupowe: 0	0
Maj	0	0	0 w tym grupowe: 0	0
Czerwiec	3	0	3 w tym grupowe: 0	15
I półrocze	303	713	321 w tym grupowe: 26	186
Lipiec	62	0	62 w tym grupowe: 0	37
Sierpień	43	0	43 w tym grupowe: 0	17
Wrzesień	18	0	18 w tym grupowe: 0	98
Październik	11	0	11 w tym grupowe: 0	5
Listopad	0	0	0 w tym grupowe: 0	0
Grudzień	0	0	0 w tym grupowe: 0	0
RAZEM	437	713	455 w tym grupowe: 26	343

Muzeum Miejskie Dzierżoniowa poprzez nieodpłatną działalność organizowaną w 2020 roku realizowało cele kulturalne oraz promocyjno-marketingowe Muzeum.

POZYSKIWANIE ŚRODKÓW ZEWNĘTRZNYCH

W 2020 r. zostały złożone wnioski w programach realizowanych przez:

1. Fundusz Mikroprojektów w Euroregionie Glacensis

Projekt: **Rewaloryzacja portali barokowych oraz ich ekspozycja w Muzeum Miejskim Dzierżoniowa.**

Opracowanie:

Zatwierdził:

03. 02. 2021 r.