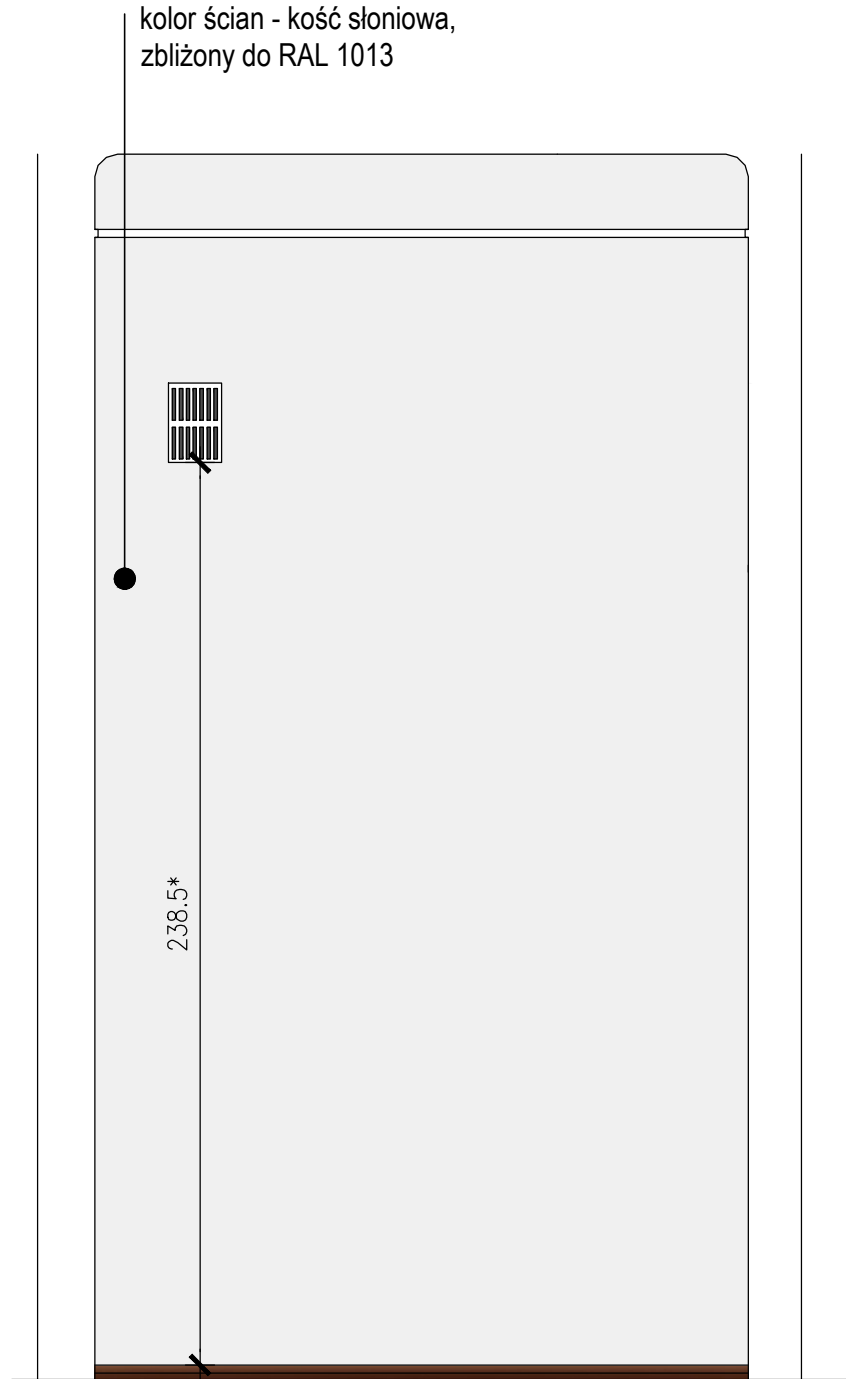
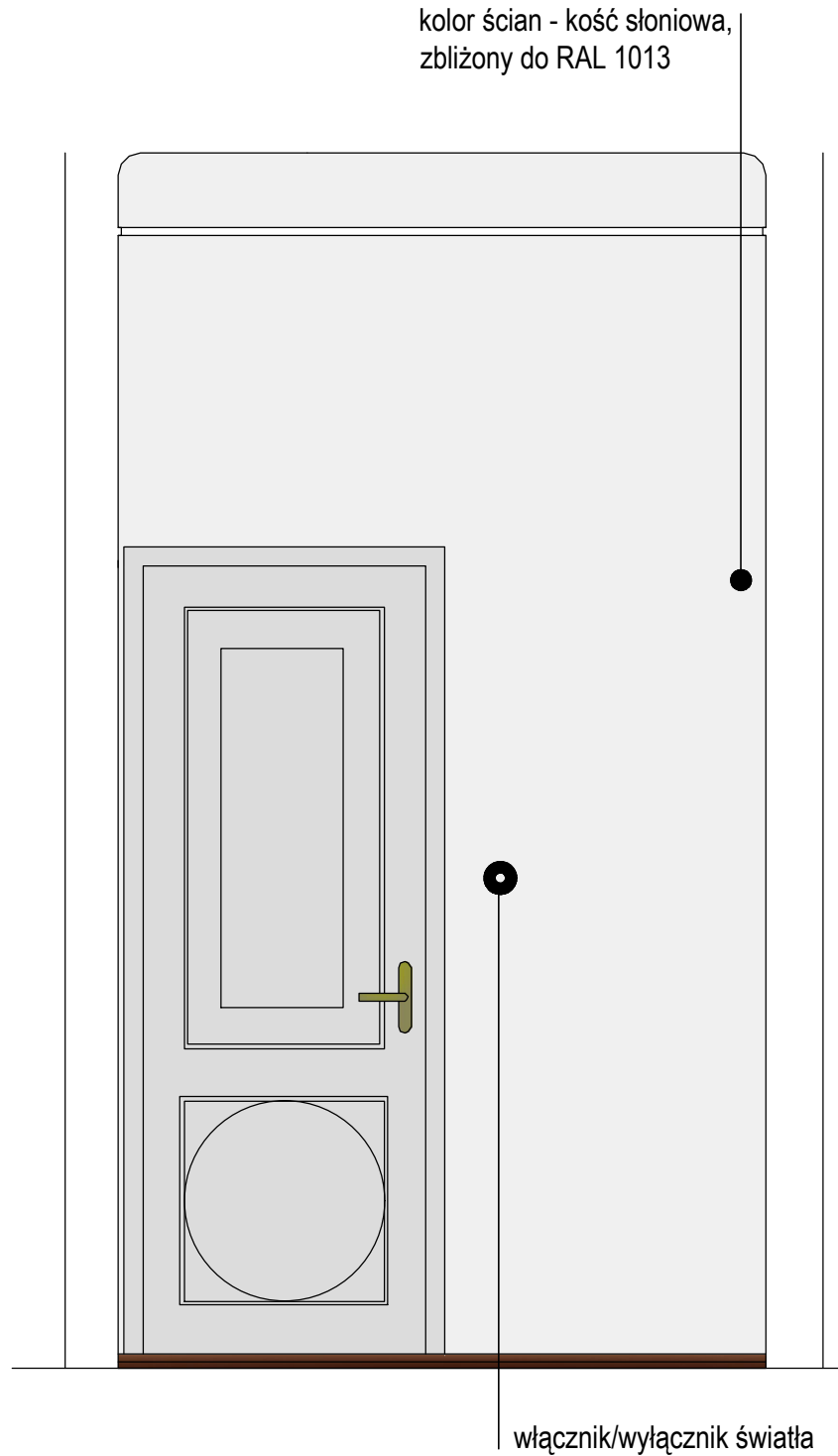


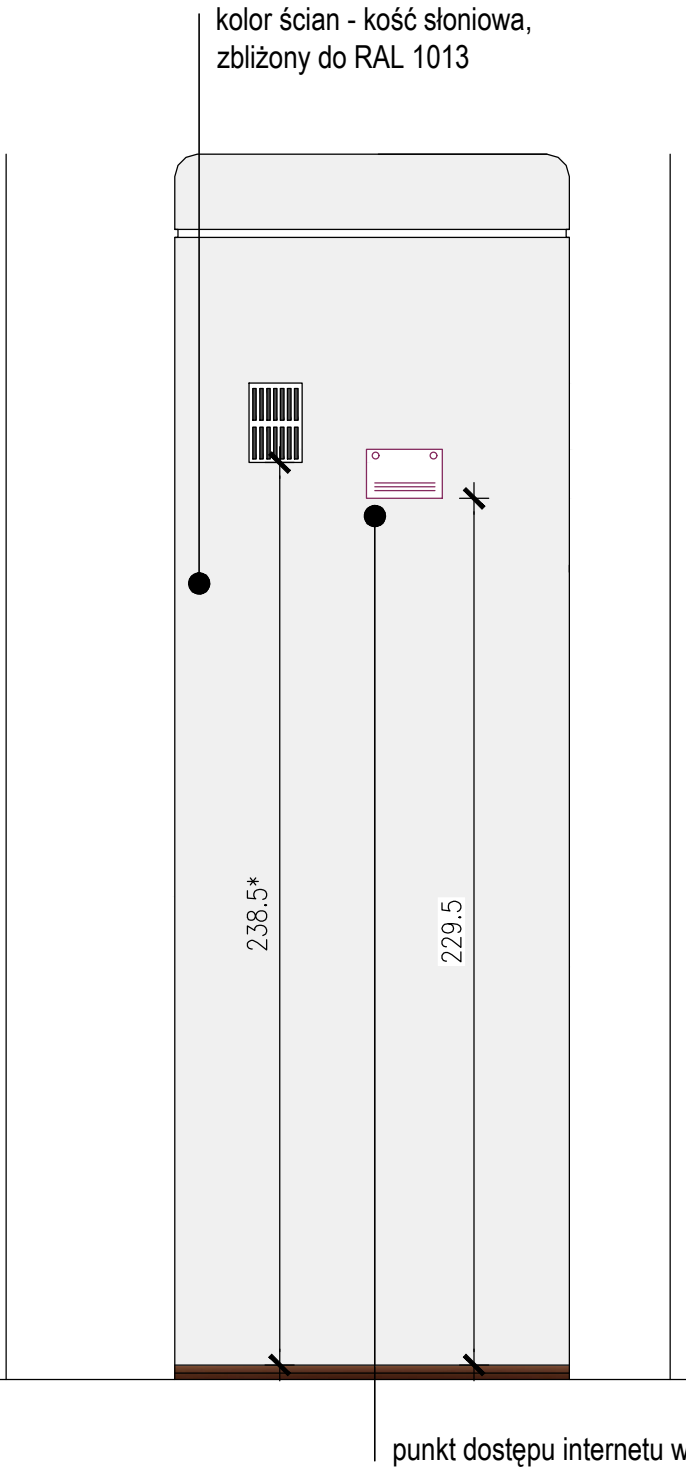
WIDOK W1



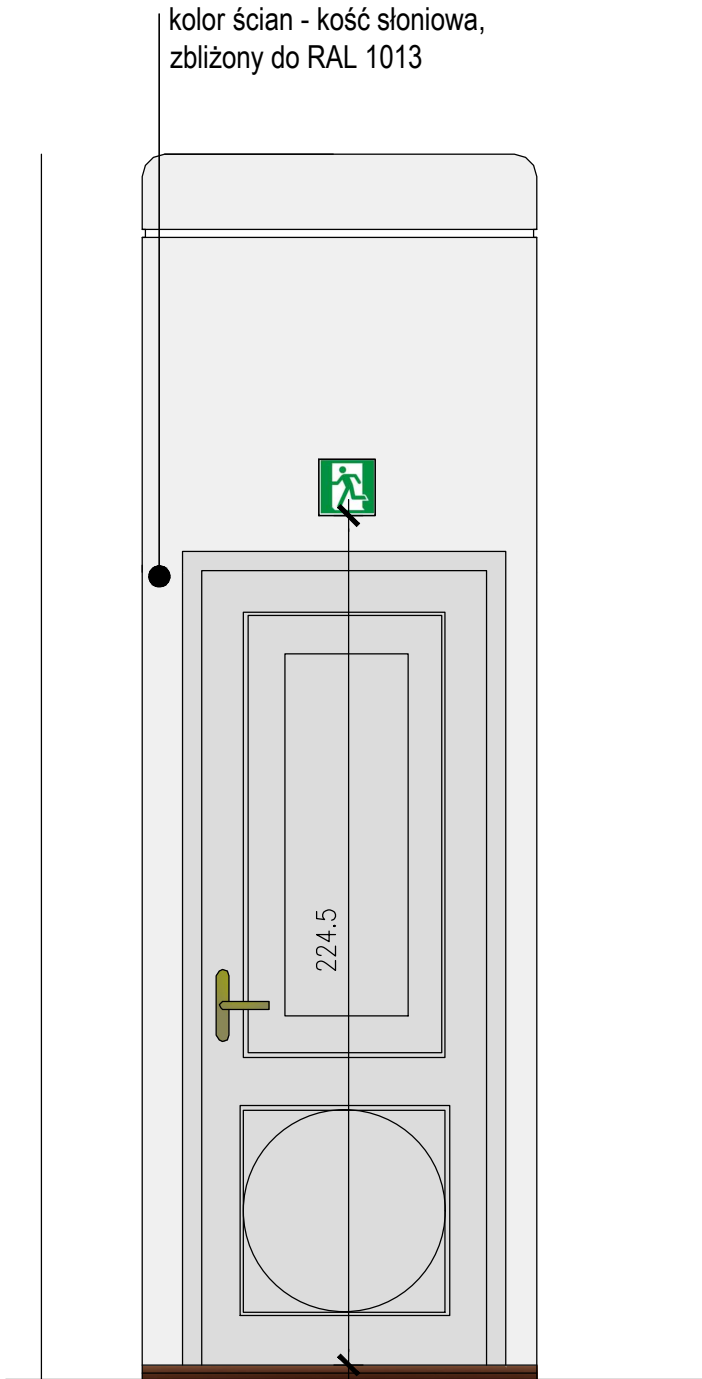
WIDOK W2



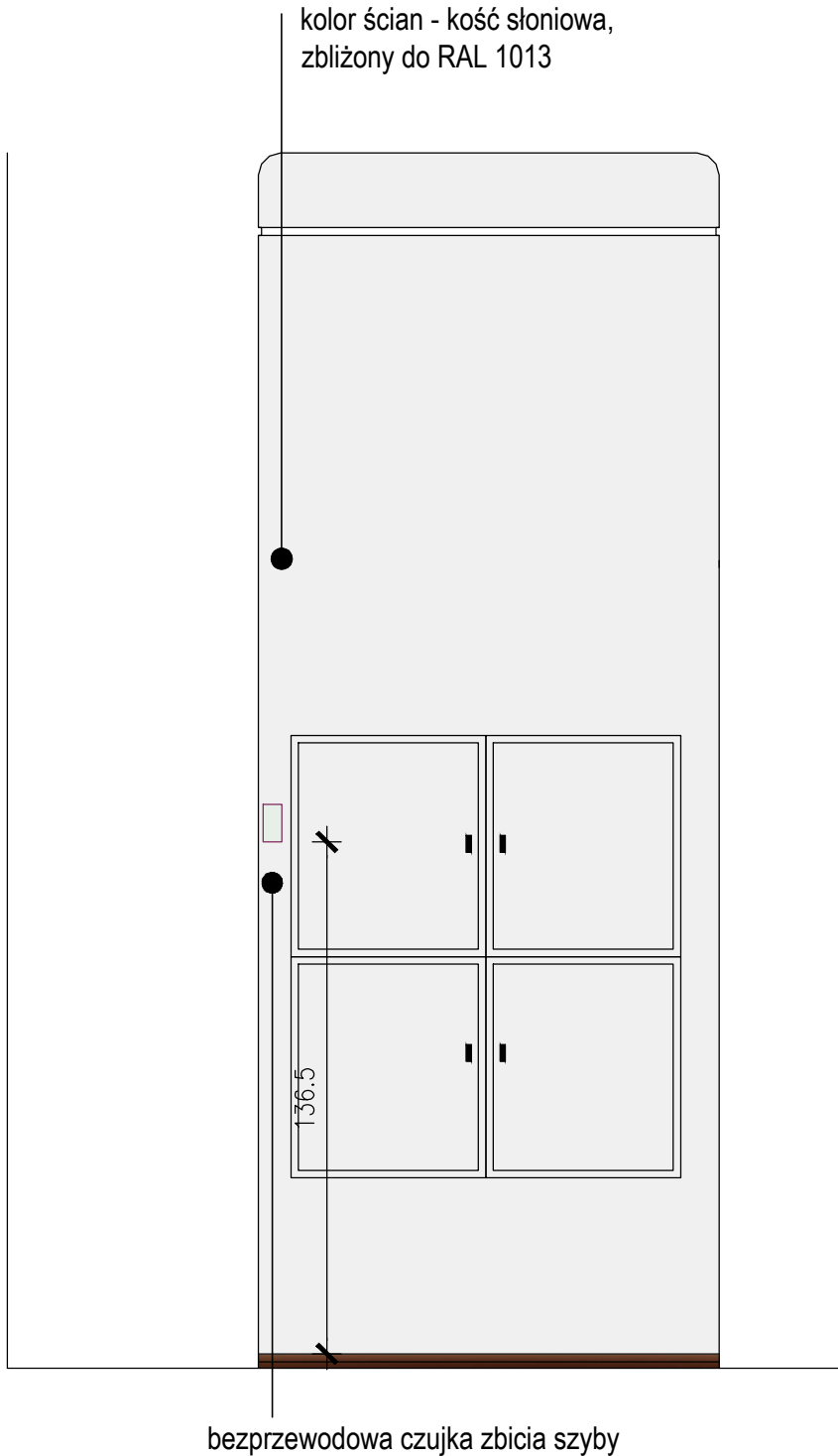
WIDOK W3



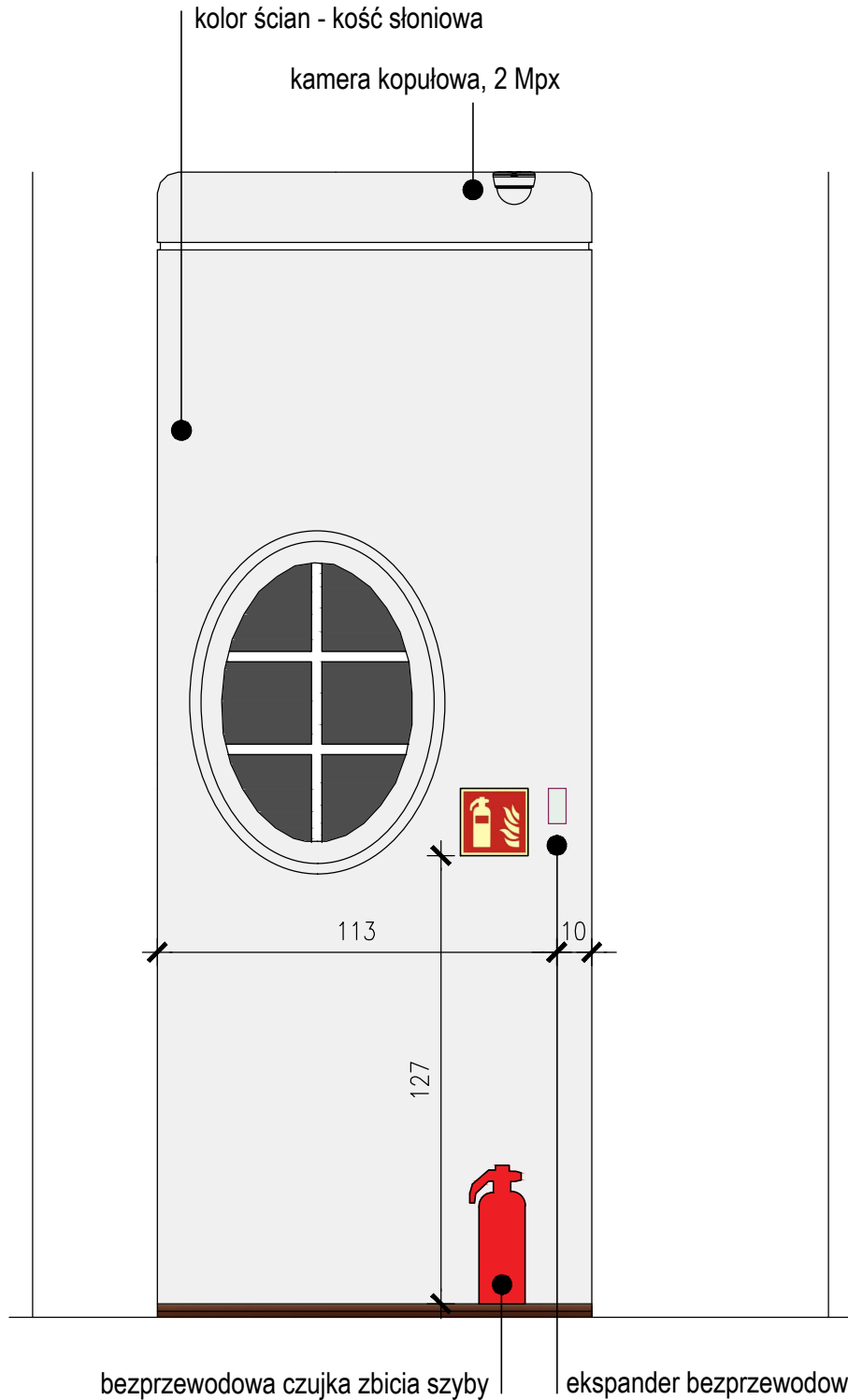
WIDOK W4



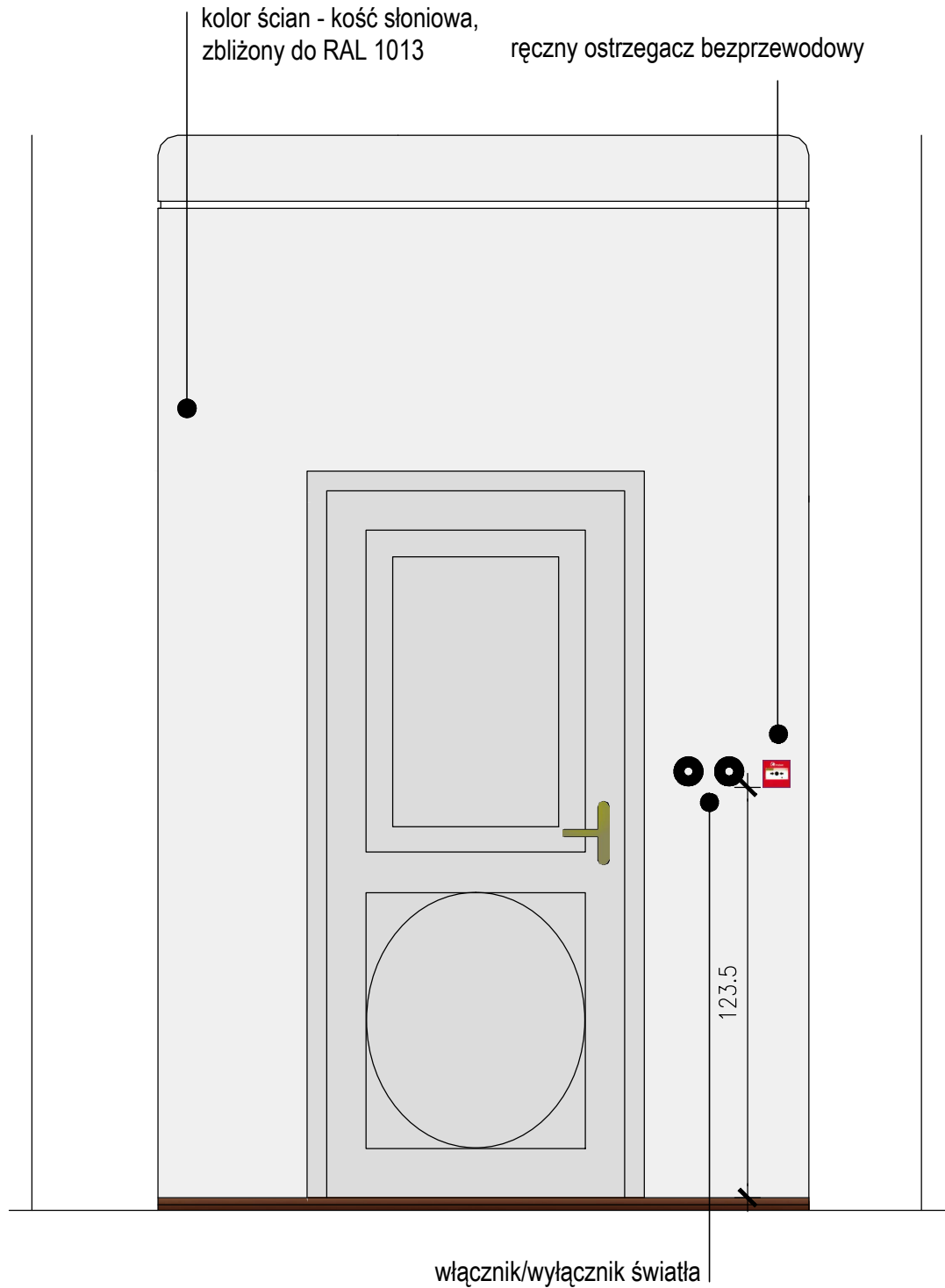
WIDOK S1



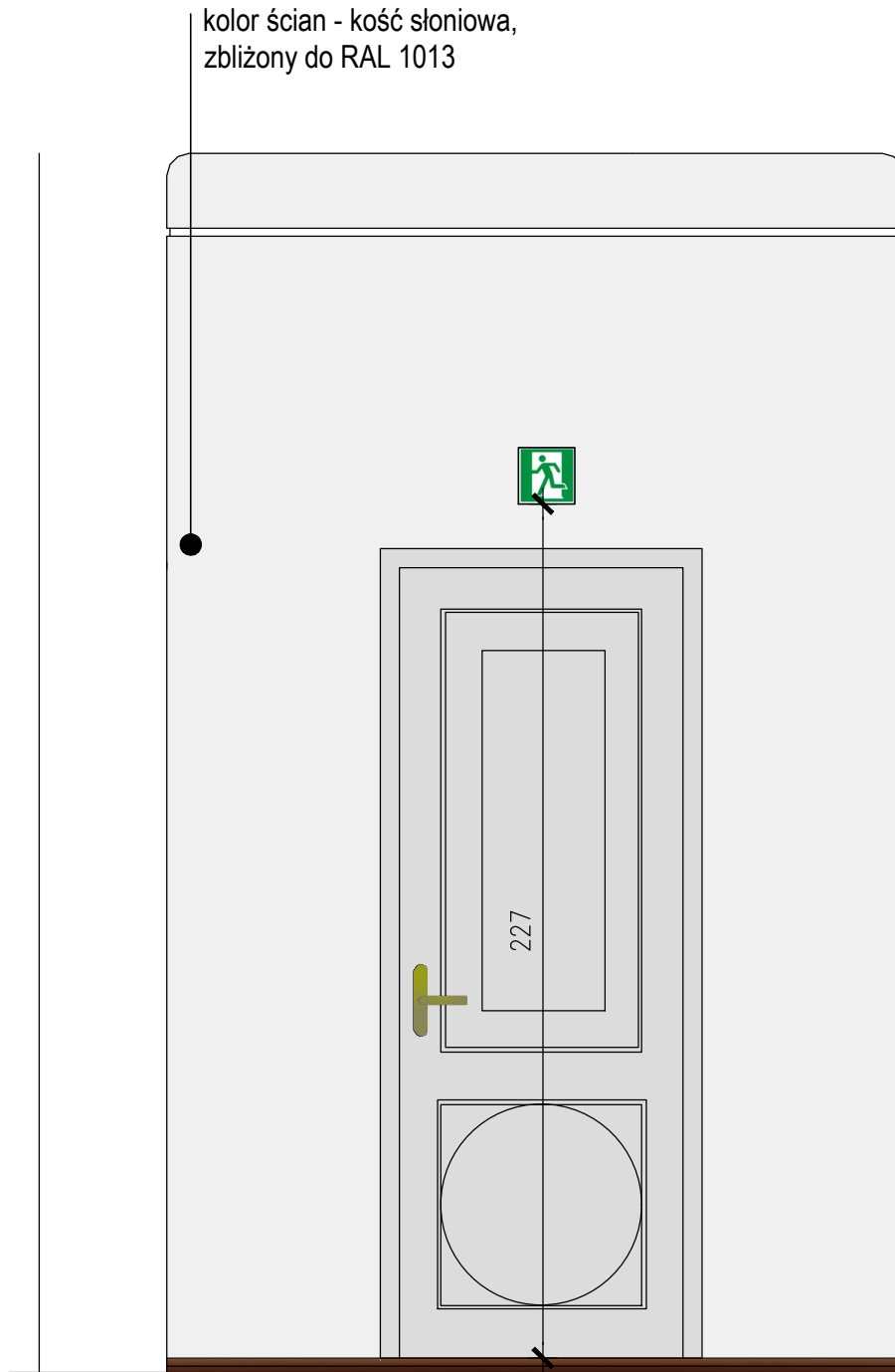
WIDOK S2



WIDOK S3

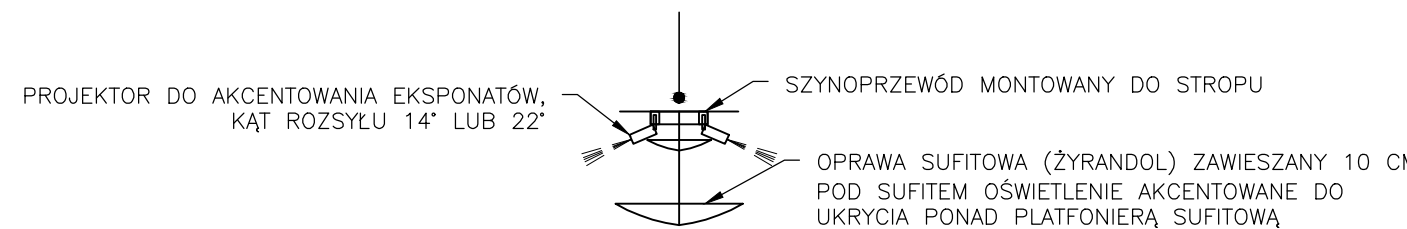


WIDOK S4



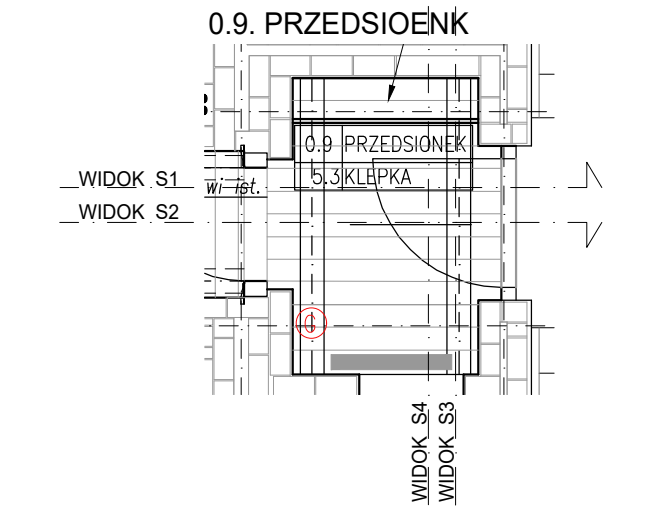
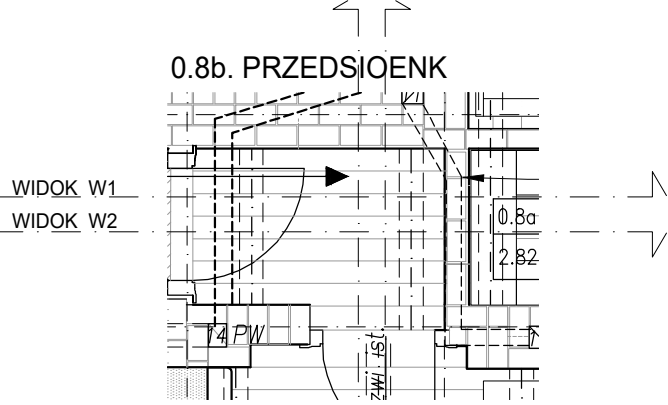
- instalacja elektryczna dekoracyjna z czopami ceramicznymi co 30 cm
- instalacja podtynkowa wody ciepłej
- instalacja podtynkowa wody zimnej
- instalacja podtynkowa kanalizacji

SPOSÓB MONTAŻU OŚWIETLENIA AKCENTUJĄCEGO PONAD LAMPĄ SUFITOWĄ



UWAGI:

- PODANA W PROJEKIE KOLORYSTYKA OKREŚLONA ZOSTAŁA NA PODSTAWIE "SPRAWOZDANIA Z BADAŃ WYMALOWAŃ WNĘTRZ DWORKU MARSZAŁKA PIŁSUDSKIEGO W SULEJÓWKU", AUTORSTWA URSZULI BRZÓWOWSKIEJ-DROZDOWICZ I PIOTRA MĄDRACHA, Z 2003R. OSTATECZNY KOLOR NALEŻY DOBRAĆ NA ETAPIE REALIZACJI: WYKONAWCA ROBÓT USTALI WSTĘPNIE Z INWESTOREM ORAZ KONSERWATOREM ZABYTKÓW KOLOR ŚCIAN W OPARCIU O PRZYJĘTY DO UZGODNIEN WZÓRNIK KOLORÓW, A NASTĘPNIE PRZYGOTUJE DO OCENY PRZEZ INWESTORA, KONSERWATORA ZABYTKÓW I PROJEKTANTA , TRZY PRÓBKİ O POW. MIN 1[m²] USTALONYM KOLORZE, O TON JAŚNIEJSZY LUB CIEMNIEJSZY.
- OSTATECZNA LOKALIZACJA ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA WNĘTRZ ZOSTANIE POTWIERDZONA PRZEZ INWESTORA ORAZ KONSERWATORA ZABYTKÓW NA ETAPIE REALIZACJI INWESTYCJI.
- DOPUSZCZA SIĘ ZMIANY PRZEBIEGU TRAS INSTALACJI WEWNĘTRZNYCH PODTYNKOWYCH PO UZYSKANIU UPRZEDNIO ZGODY PROJEKTANTA ORAZ INWESTORA.
- KOLOR FASET I SUFITU – CIEPŁA BIEL, ZBLIŻONA DO RAL 9010 KOLOR STOLARKI – CIEPŁA BIEL, ZBLIŻONA DO RAL 9010
- KOLOR STOLARKI: TRALKI, POCHWYTY, SŁUPKI – KOŚĆ SŁONIOWA, ZBLIŻONA DO RAL 1013
- STOPNIE SCHODÓW – MAHOŃ, ZBLIŻONA DO RAL 3009
- KULA NA OBU SŁUPKACH MALOWANA NA ZŁOTO, ZBLIŻONE DO RAL 1004 TAK JAK POZŁOTKI W NAROŻNIKACH WNĘ W SALONIE
- LINIE WYMIAROWE OZNACZONE "*" SĄ POMIARAMI PRZYBLIŻONYMI. NALEŻY SPRAWDZIĆ JE NA BUDOWIE.



KONTRAPUNKT architektura - konstrukcja - technologia			
KONTRAPUNKT V-PROJEKT ZESPÓŁ PROJEKTOWO-INWESTYCYJNY ul. Zabłocie 39, 30-701 Kraków NIP: 676-172-86-69 REGON: 351257980 tel: +48 12 296 02 71 / + 48 504 260 628 / fax: + 48 122960270			
Temat	PRZEBUDOWA BUDYNKU DWORKU MIŁOSIA W ZAKRESIE PIWNIC, INSTALACJI SANITARNYCH, INSTALACJI ELEKTRYCZNYCH, PRZEBUDOWA KANALIZACJI OPADOWEJ, MONTAŻ KOTŁA GAZOWEGO I INSTALACJI C.O., MONTAŻ INSTALACJI WENTYLACJI MECHANICZNEJ, BUDOWA ZBIORNIKA NA WODY OPADOWE, BUDOWA INSTALACJI GAZU, REMONT W ZAKRESIE PRAC KONSERWATORSKICH ORAZ ZMIANA SPOSOBU UŻYTKOWANIA PODŁASZA NIEUŻYTKOWEGO W RAMACH ZADANIA INWESTYCYJNEGO PN. BUDOWA KOMPLEKSU MUZEUM JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO W SULEJÓWKU	Nr projektu	19-05
Inwestor	Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku 05-070 Sulejówek ul. Oleandrów 5	Data	lipiec 2015
Lokalizacja	ul. Oleandrów 5, 05-070 Sulejówek dz. ew. nr 54/1 obręb 31		
Bransz	ARCHITEKTURA	rewizja	
Faza	PROJEKT WYKONAWCZY	podpis	
Generalny projektant	mgr inż. arch. Aleksander Mirek	151/98	
Współpraca	mgr inż. arch. Monika Stodnik inż. arch. Radosław Pietrzak		
Sprawdzający	mgr inż. arch. Lucyna Serafin-Farah	051/2009	
Treść rysunku	0.8b PRZEDSIĘWZIENIE; 0.9. PRZEDSIĘWZIENIE		
UWAGA:		Nr rysunku	4.05
Prawa Autorskie zastrzeżone- Zespół Projektowy Kontrapunkt V- Projekt Wszystkie wymiary należy sprawdzić na budowie! W przypadku użycia nazwy produktu bądź producenta dopuszczają się zastosowanie		Skala:	1:20