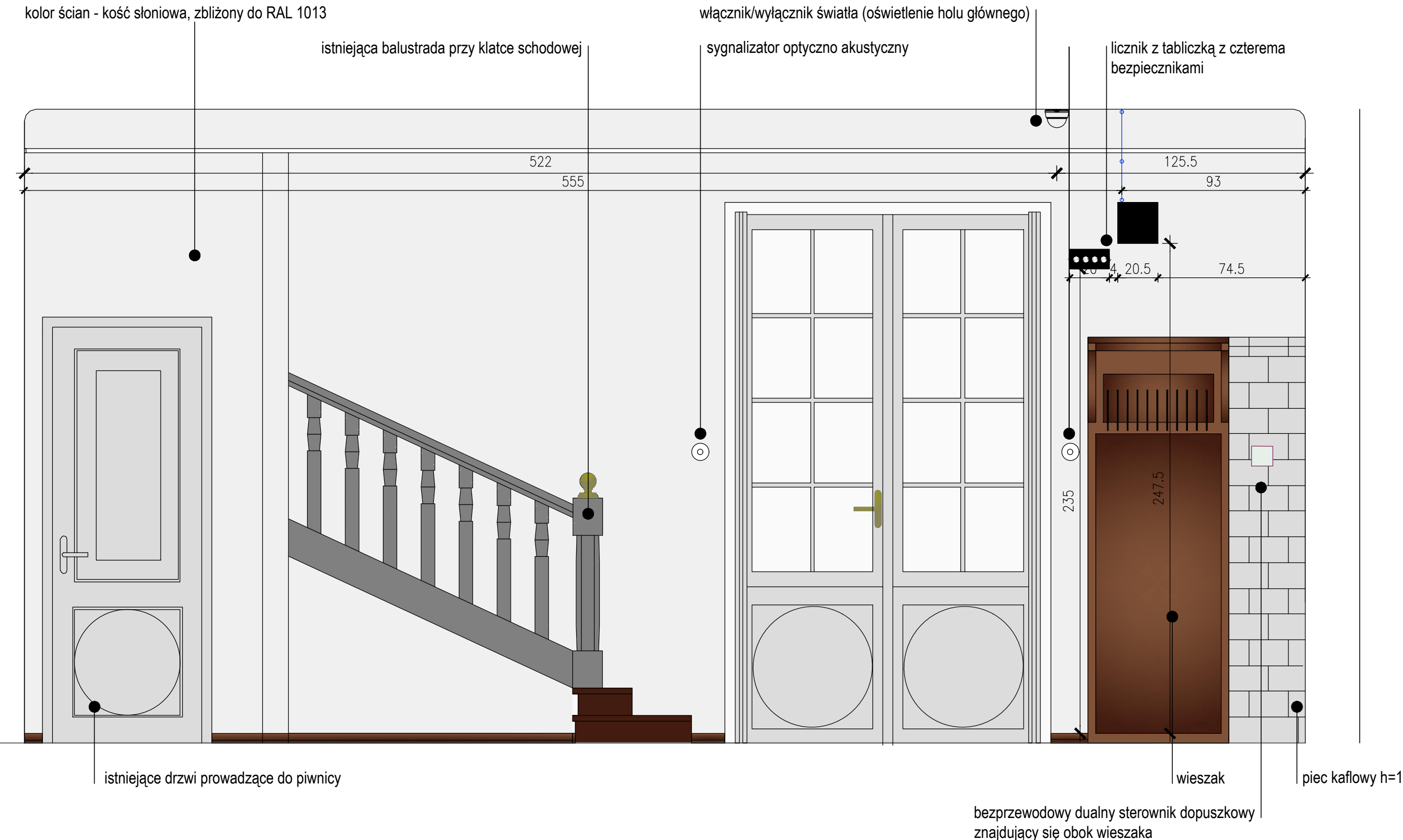
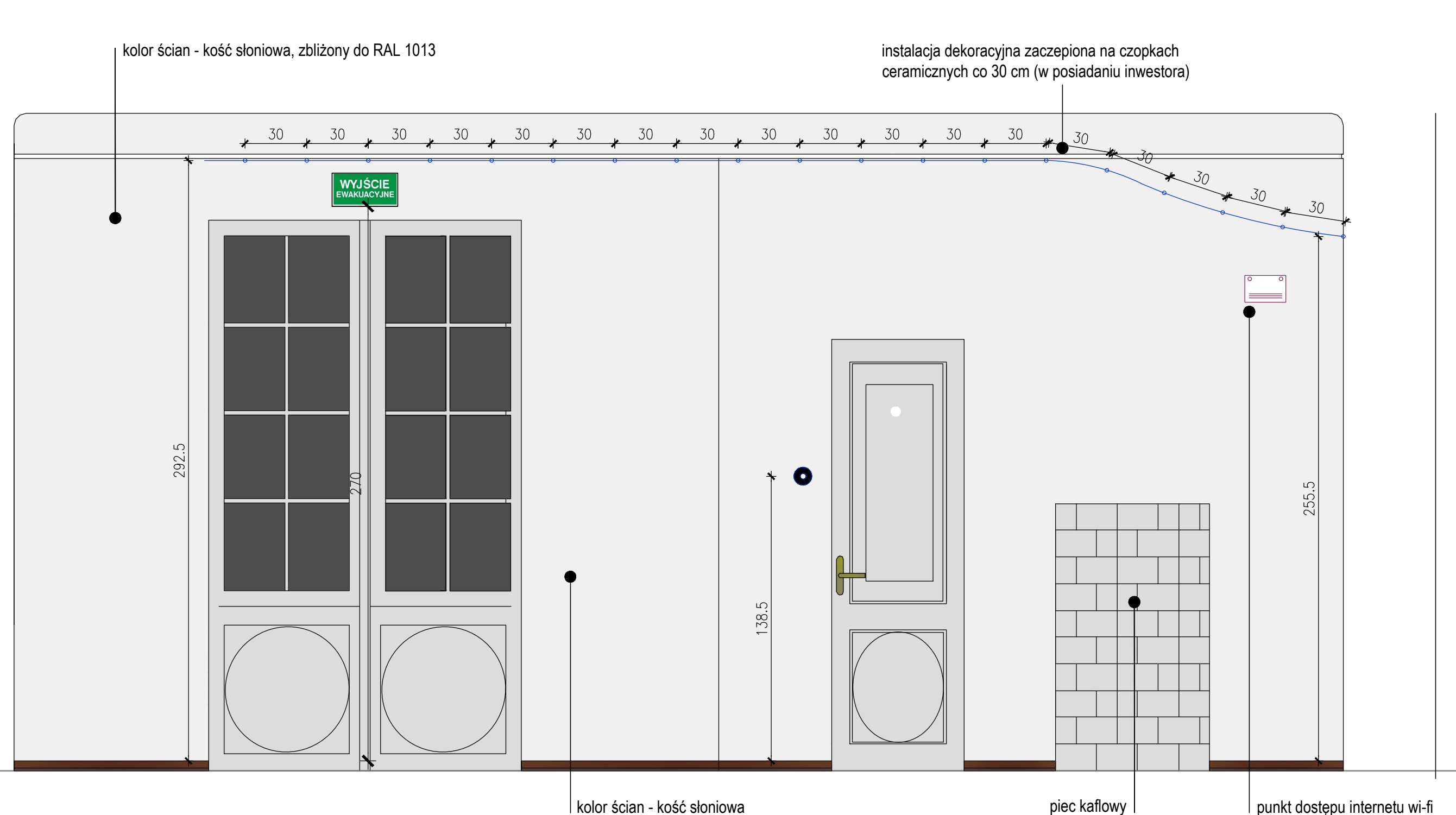


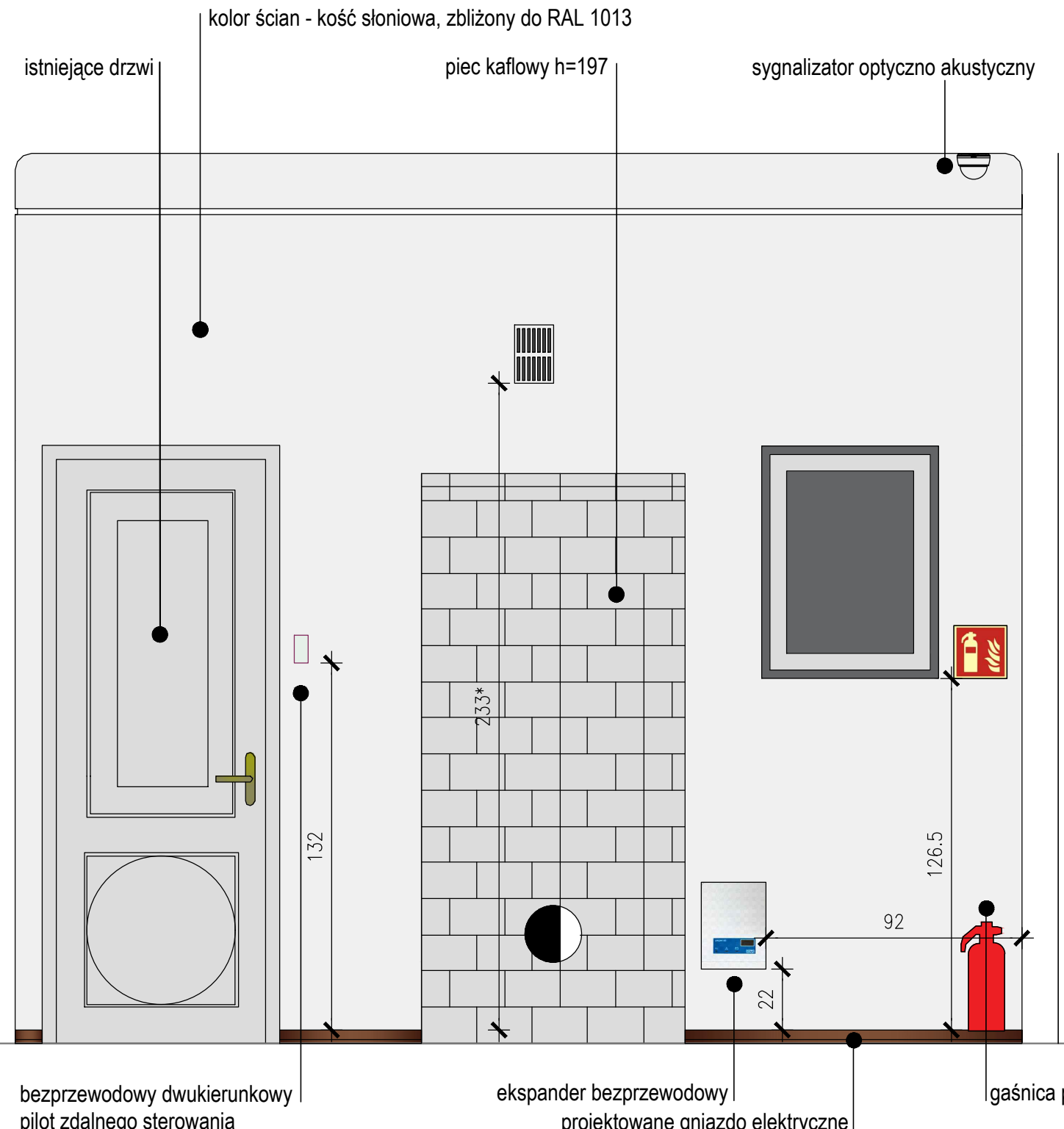
WIDOK W-



WIDOK W2



WIDOK W3



UWAGI:

1. PODANA W PROJEKIE KOLORYSTYKA OKREŚLONA ZOSTAŁA NA PODSTAWIE "SPRAWDZIADANIA Z BADAŃ WYMAŁOWAŃ WNETRZ DWORKU MARSZAŁKA PIŁSUDSKIEGO W SULEJÓWKU", AUTORSTWA URSZULI BRZÓZOWSKIEJ-ROZDROWCZAK I PIOTRA MAŁACHA, Z 2003R. OSTATYCZNY KOLOR NALEŻY DOBRAĆ NA ETAPIE REALIZACJI: WYKONAWCA ROBÓT USTALI WSTĘPIE Z INWESTOREM OBARW KONSERWATORSTWEM ZAWYBARW KOLORÓW ŚCIAN W OPARCU O PRZYJĘTY DO UZGODNIENIA WZNIKÓR KOLORÓW, A NASTĘPNIE PRZYGOTUJE DO OCENY PRZECI WNIOSZCĄ, KONSERWATORA ZABYTKÓW I PROJEKTANTA, - TRZY PRÓBKĘ O POW. MN 1[m²] USTALONYCH KOLORZE, O TON JASNOŚCZY LUB CIEMNIEJSZY.

2. OBARW KONSERWATORSTWEM WNETRZ ZOSTANIE PRZEWIDZIANY W PROJEKcie ZABYTKÓW NA ETAPIE REALIZACJI INWESTYCJI.

3. DOPUSZCZA SIĘ ZMIANY PRZEBIEGU TRAS INSTALACJI WEWNĘTRZNYCH PODTYNKOWYCH PO UZYSKANIU UPRIEDZIONEJ ZGODY PROJEKTANTA ORAZ INWESTORA.

4. KOLOR FASET I SUFITU – CIEPŁA BIEL, ZBLIŻONA DO RAL 9010KOLOR STOLARKI – CIEPŁA BIEL, ZBLIŻONA DO RAL 9010

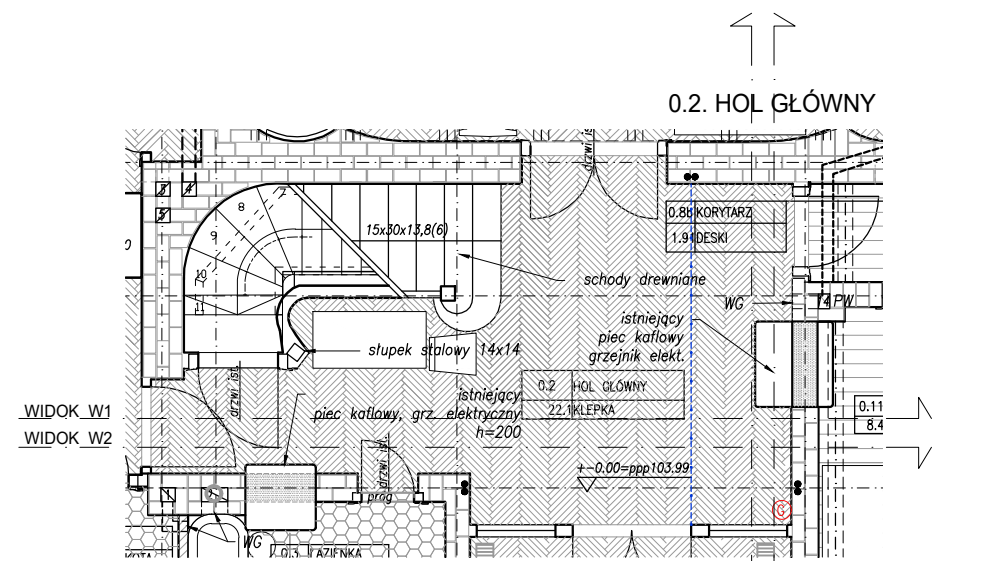
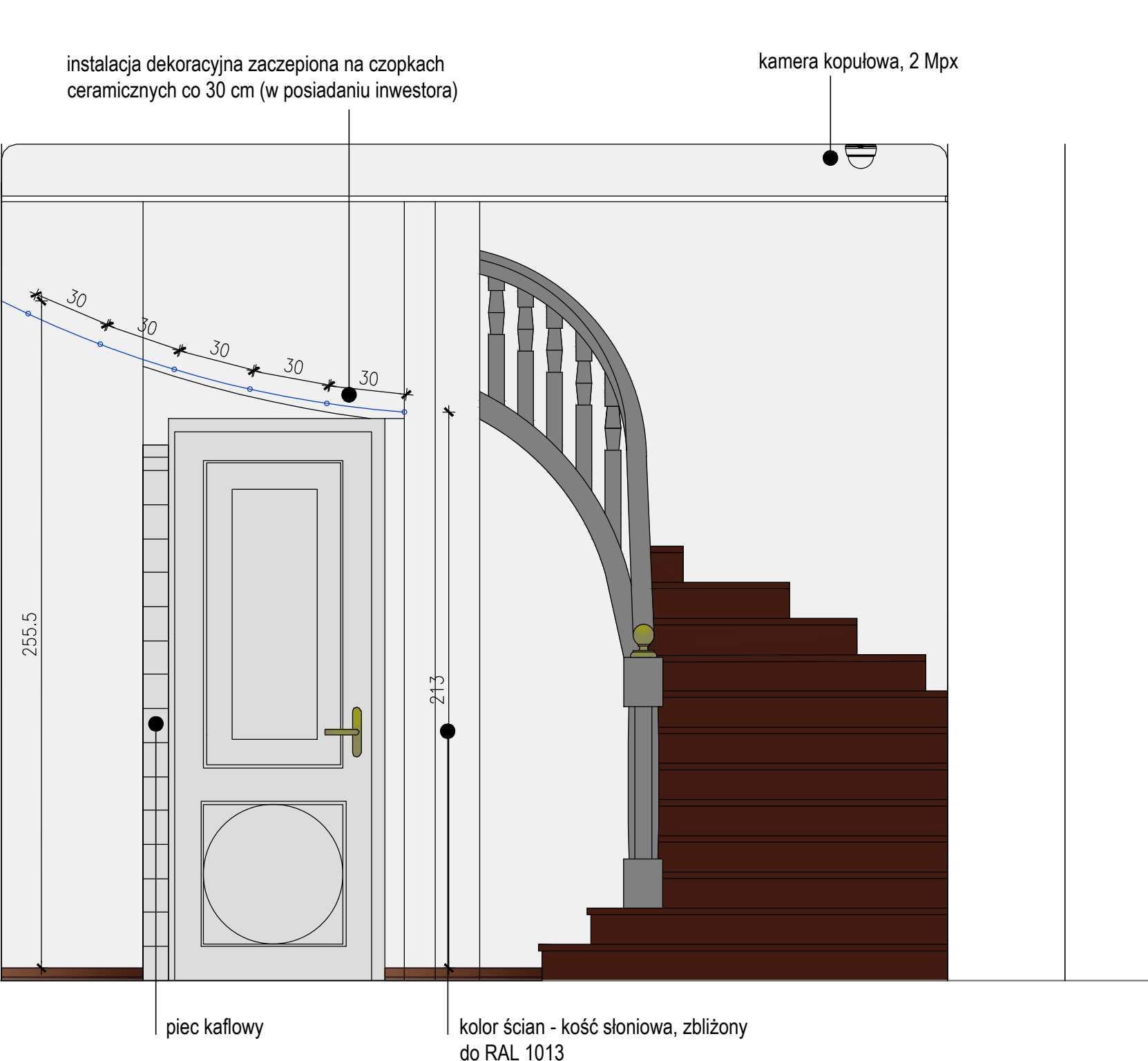
5. KOLOR STOLARKI:TRALKI, POCHWYTY, SŁUPKI – KOŚC ŚLONIEWO, ZBLIŻONA DO RAL 1013





6. STOPNIE SCHODÓW – MAHOŃ, ZBLIŻONA DO RAL 3009




7. KOLOR ŚCIAN W KUCHNI I WŁAZI – ZŁOTO, ZBLIŻONE DO RAL 1004 TAK JAK POZOSTŁY W NAROŻNIACH WNĘK W SALONIE

8. LINIE WYMIAROWE, OZNACZONE "A" SĄ POMIARAMI PRZYBŁIŻONYMI. NALEŻY SPRAWDZIĆ JE NA BUDOWIE.

WIDOK W4



-  instalacja elektryczna dekoracyjna z czopami ceramicznymi co 30 cm
-  instalacja podtynkowa wody ciepłej
-  instalacja podtynkowa wody zimnej
-  instalacja podtynkowa kanalizacji

 KONTRAKUPUNKT architektura - konstrukcja - technologia			
KONTRAKUPUNKT V-PROJEKT ZESPÓŁ PROJEKTOWO - INWESTYCYJNY ul. Zdobycha 36, 30-701 Kraków NIP: 676-172-649 REGON: 35125780 tel. 12 286 22 71 fax 504 259 626 / fax +48 122862271			
temat	PRZEBUDOWA BUDYNKU TOWARU MIESZKAN W ZAKRESIE PIWNIC, INSTALACJI SANITARNYCH, INSTALACJI ELEKTRYCZNYCH, PRZEBUDOWA KANALIZACJI OPADOWEJ, MONTAŻ KOTŁA GAZOWEGO I INSTALACJI CO, MONTAŻ INSTALACJI WENTYLACJI MECHANICZNEJ, ROZBUDWA ZOBUDWA NA WODY OPADOWEJ, INSTALACJI GAZU, REMONT W ZAKRESIE PRAC KONSERWATORSKICH ORAZ ZMIANA SPOSOBU UŻYTKOWANIA PODŁOGA NIETUJĄCYCH NA TECHNICZNE W RAMACH ZMIANA INWESTYCYJNEJ NP. BUDOWA KOMPLEKSU MUZEJUM JÓZEFA PIŁSUDSKIEGO W SUŁĘWKOWIE		Nr projektu 19-05
inwestor	Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sułkowie ul. Olszowskiej 5 ul. Olszowskiej 5		data lipiec 2019
lokalizacja	ul. Olszowskiej 5, 05-070 Sułkówek dz. ew. nr 54/1 obręb 31		
branża	ARCHITEKTURA		rewizja
faza	PROJEKT WYKONAWCZY		podpis
generujący projektant	mgr inż. arch. Aleksander Mirek	151/98	
współpraca	mgr inż. arch. Monika Słodnik		
	inż. arch. Rodostaw Pietrzak		
suprowadzający	mgr inż. arch. Lucyna Serafin-Farah	051/2009	
tytuł rysunku	0.2. HOL GŁÓWNY		Nr ark. 02
			Skala: 1:20

UWAGA:
Prawa Autorskie zastrzeżone- Zespół Projektowy Kontrapunkt V- Projekt
Wszystkie wymiary należy sprawdzić na budowie!
W przypadku użycia nazwy produktu bądź producenta dopuszcza się zastosowanie
materiału równoważnego pod względem parametrów technicznych i funkcji jakiej ma
służyć.