

**KIERUNEK FILOLOGIA  
W ZAKRESIE FILOLOGII  
ANGIELSKIEJ**

**STUDIA II STOPNIA**

**Program studiów dla kierunku studiów Filologia, w zakresie filologii angielskiej, poziom II stopnia (7 PRK), profil praktyczny:**

1. **Forma studiów:** *studia drugiego stopnia (7 PRK) - niestacjonarne.*
2. **Liczba semestrów:** 3; **liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania tytułu magistra** – 120 ECTS *studia niestacjonarne.*
3. **Kierunkowe efekty uczenia się:**

Symbol efektu uczenia się dla kierunku <i>filologia</i>	Efekty kształcenia dla kierunku studiów <i>filologia w zakresie filologii angielskiej.</i>  Po ukończeniu studiów drugiego stopnia absolwent:	Odniesienie do efektów uczenia się dla charakterystyki drugiego stopnia PRK, dziedzina nauk humanistycznych i nauk społecznych w ramach szkolnictwa wyższego – poziomy 6 i 7	Odniesienie do uczenia się dla uniwersalnych charakterystyk drugiego stopnia PRK – poziomy 6 – 8
<b>WIEDZA</b>			
<b>KW_01</b>	Ma pogłębioną wiedzę o miejscu lingwistyki stosowanej w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami naukowymi i obszarami działalności zawodowej.	<b>P7S_WG</b>	<b>P7S_WG</b>
<b>KW_02</b>	Zna w stopniu pogłębionym najważniejsze fakty z historii i współczesnej sytuacji społeczno-gospodarczej Wielkiej Brytanii, Kanady i USA; ma elementarną wiedzę o specyfice Ameryki Północnej i relacji pomiędzy Wielką Brytanią, Kanadą i USA; posiada także orientację w głównych nurtach badawczych w danej tematyce.	<b>P7S_WG</b>	<b>P7S_WG</b>
<b>KW_03</b>	Zna terminologię filologiczną na poziomie rozszerzonym.	<b>P7S_WG</b>	<b>P7S_WG</b>
<b>KW_04</b>	Ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę, obejmującą teorie i metodologię filologii, rozumie jej źródła oraz zastosowanie w pokrewnych dyscyplinach naukowych.	<b>P7S_WG</b> <b>P7S_WK</b>	<b>P7S_WG</b>
<b>KW_05</b>	Zna w stopniu pogłębionym przepisy prawa odnoszącego się do instytucji związanych z działalnością zawodową, w szczególności prawa	<b>P7S_WG</b> <b>P7S_WK</b>	<b>P7S_WK</b>

	autorskiego, i związane z zarządzaniem własnością intelektualną.		
<b>KW_06</b>	Zna w stopniu rozszerzonym i rozumie zaawansowane metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych tekstów właściwych dla tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie literaturoznawstwa, językoznawstwa i kulturoznawstwa.	<b>P7S_WG P7S_WK</b>	<b>P7S_WG P7S_WK</b>
<b>KW_07</b>	Ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dyscyplin filologicznych z innymi dyscyplinami z dziedziny nauk humanistycznych, pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin naukowych.	<b>P7S_WG P7S_WK</b>	<b>P7S_WG</b>
<b>KW_08</b>	Ma szczegółową wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych z dziedziny filologii.	<b>P7S_WG</b>	<b>P7S_WG</b>
<b>KW_09</b>	Zna w stopniu pogłębionym i posługuje się podstawową terminologią z zakresu komunikacji społecznej, w tym marketingu, public relations i dziennikarstwa.	<b>P7S_WG</b>	<b>P7S_WG</b>
<b>KW_10</b>	Posiada uporządkowaną wiedzę na temat skutecznych mechanizmów marketingowych, ma pogłębione informacje na temat zarządzania, reklamy i public relations, rozumie zaawansowane zasady funkcjonowania przedsiębiorstw	<b>P7S_WG</b>	<b>P7S_WK</b>
<b>KW_11</b>	Zna w stopniu rozszerzonym i potrafi scharakteryzować techniki i strategie tłumaczeniowe; jest świadomy znaczenia i wykorzystania translacji we współczesnym świecie.	<b>P7S_WG</b>	<b>P7S_WG</b>
<b>KW_12</b>	Ma elementarną wiedzę o bezpieczeństwie i higienie pracy w organizacjach związanych z działalnością tłumaczeniową, marketingową oraz działalnością z obszaru komunikacji społecznej.	<b>P7S_WG</b>	<b>P7S_WG</b>
<b>KW_13</b>	Posiada uporządkowaną wiedzę z zakresu teorii i historii literatury; zna zależności pomiędzy prądami i ruchami kulturowo-społecznymi, a zmianami zachodzącymi w pisarstwie brytyjskim i amerykańskim; zna najważniejszych twórców oraz ich dorobek.	<b>P7S_WG P7S_WK</b>	<b>P7S_WG P7S_WK</b>
<b>KW_14</b>	Posiada pogłębioną wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu kulturalnym.	<b>P7S_WG P7S_WK</b>	<b>P7S_WG P7S_WK</b>
<b>KW_15</b>	Posiada uporządkowaną wiedzę z zakresu literaturoznawstwa oraz zna bogatą i złożoną problematykę badań literackich.	<b>P7S_WG</b>	<b>P7S_WG</b>
<b>KW_16</b>	Zna w stopniu pogłębionym metody, strategie, techniki i dobre praktyki stosowane do realizacji zadań związanych z różnymi sferami działalności translatorskiej, marketingowej oraz działalności z obszaru komunikacji społecznej.	<b>P7S_WG</b>	<b>P7S_WG P7S_WK</b>

<b>KW_17</b>	Ma pogłębioną wiedzę na temat istoty i uwarunkowań procesu komunikowania społecznego, w tym organizacyjnego i instytucjonalnego.	<b>P7S_WG P7S_WK</b>	<b>P7S_WG P7S_WK</b>
<b>KW_18</b>	Posiada uporządkowaną wiedzę z zakresu morfologii, składni i semantyki drugiego języka obcego.	<b>P7S_WG</b>	<b>P7S_WG</b>
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>			
<b>KU_01</b>	Potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności, korzystając z różnych źródeł (w języku rodzimym i w językach obcych) i nowoczesnych technologii (ICT).	<b>P7S_UW</b>	<b>P7S_UW</b>
<b>KU_02</b>	Posiada pogłębione umiejętności badawcze pozwalające na analizowanie przykładów badań oraz konstruowanie i prowadzenie badań lingwistycznych; potrafi sformułować wnioski, opracować i zaprezentować wyniki (z wykorzystaniem ICT) oraz wskazywać kierunki dalszych badań.	<b>P7S_UW</b>	<b>P7S_UW</b>
<b>KU_03</b>	Ma pogłębione umiejętności językowe w zakresie języka właściwego dla specjalności na poziomie C2 zgodnie z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego.	<b>P7S_UW</b>	<b>P7S_UW P7S_UK</b>
<b>KU_04</b>	Ma rozwinięte umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej, potrafi używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie lingwistyki stosowanej, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów w języku polskim i angielskim.	<b>P7S_UW</b>	<b>P7S_UK</b>
<b>KU_05</b>	Posiada umiejętność prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierając je argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów.	<b>P7S_UW</b>	<b>P7S_UK</b>
<b>KU_06</b>	Potrafi ocenić przydatność typowych metod, strategii, technik i dobrych praktyk do realizacji zadań związanych z różnymi sferami działalności translatorycznej i komunikologicznej.	<b>P7S_UW</b>	<b>P7S_UW</b>
<b>KU_07</b>	Potrafi pracować w zespole pełniąc różne role; umie przyjmować i wyznaczać zadania, ma rozwinięte umiejętności organizacyjne pozwalające na realizację celów związanych z projektowaniem i podejmowaniem działań profesjonalnych.	<b>P7S_UW</b>	<b>P7S_UO</b>
<b>KU_08</b>	Potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu lingwistyki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizowania i interpretowania problemów w działalności zawodowej: translatorycznej, komunikologicznej, marketingowej.	<b>P7S_UW</b>	<b>P7S_UW</b>
<b>KU_09</b>	Potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu diagnozowania i prognozowania sytuacji oraz analizowania strategii działań praktycznych w odniesieniu do różnych kontekstów	<b>P7S_UW</b>	<b>P7S_UW</b>



	działalności zawodowej tłumacza, czy specjalisty ds. komunikacji społecznej.		
<b>KU_10</b>	Potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się w mowie i na piśmie (w języku angielskim), na tematy dotyczące wybranych zagadnień lingwistycznych; z wykorzystaniem różnych ujęć teoretycznych, korzystając zarówno z dorobku lingwistyki (stosowanej), jak i innych dyscyplin.	<b>P7S_UW</b>	<b>P7S_UK</b>
<b>KU_11</b>	Potrafi ocenić przydatność typowych metod, strategii i technik do rozwiązywania problemów dotyczących działalności zawodowej oraz, na tej podstawie, wybrać metodę najbardziej adekwatną.	<b>P7S_UW</b>	<b>P7S_UW</b>
<b>KU_12</b>	Potrafi w podstawowym zakresie stosować przepisy prawa odnoszące się do instytucji związanych z działalnością zawodową, w szczególności prawa autorskiego, i związane z zarządzaniem własnością intelektualną.	<b>P7S_UW</b>	<b>P7S_UW</b> <b>P7S_UO</b>
<b>KU_13</b>	Potrafi właściwie stosować perspektywę europejską i amerykańską w badaniach lingwistycznych i literackich, umie znaleźć i cytować najbardziej autorytatywnych badaczy w danych dziedzinach, posiada umiejętność syntezy najistotniejszych prawidłowości i nieregularności w badanych przez siebie zjawiskach.	<b>P7S_UW</b>	<b>P7S_UK</b>
<b>KU_14</b>	Potrafi samodzielnie dokonać analizy tekstów literackich w kontekście kulturowym i formułować na tej podstawie krytyczne sądy; rozumie istotę naukowych badań w dziedzinie humanistyki.	<b>P7S_UW</b>	<b>P7S_U</b>
<b>KU_15</b>	Posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy, z uwzględnieniem umiejętności nabytych podczas praktyki zawodowej.	<b>P7S_UW</b>	<b>P7S_UO</b> <b>P7S_UU</b>
<b>KU_16</b>	Potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami z dziedziny ekonomii i przedsiębiorczości (w języku angielskim), rozumie podstawowe mechanizmy w dziedzinach zarządzania, marketingu, reklamy i public relations, posiada umiejętność tłumaczenia tekstów ekonomicznych i technicznych.	<b>P7S_UW</b>	<b>P7S_UK</b> <b>P7S_UU</b>
<b>KU_17</b>	Wykorzystuje dostępne narzędzia do weryfikacji i oceny własnych postępów w nauce i rozwoju zawodowym w dziedzinie filologii.	<b>P7S_UW</b>	<b>P7S_UU</b>
<b>KU18</b>	Potrafi samodzielnie rozwijać swoje kompetencje filologiczne, korzystając z rozmaitych źródeł wiedzy, tak teoretycznych, jak i praktycznych.	<b>P7S_UW</b>	<b>P7S_UU</b>
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>			
<b>KK_01</b>	Jest przygotowany zarówno do pracy samodzielnej, jak i w grupie; pracując w zespole przyjmuje na siebie różne role; dyskutuje, zachowuje otwartość na cudze	<b>P7S_KR</b>	<b>P7S_KO</b>

	poglądy, przestrzega poczynionych ustaleń, wykazuje kreatywność w formułowaniu wniosków.		
<b>KK_02</b>	Dostrzega priorytety służące realizacji określonego przez siebie zadania; prezentuje rozwiniętą kompetencję lingwistyczną i socjolingwistyczną, systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się wydarzeniami kulturalnymi wybranego obszaru anglojęzycznego.	<b>P7S_KR</b>	<b>P7S_KO</b>
<b>KK_03</b>	Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, doskonali swoje umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia.	<b>P7S_KR</b>	<b>P7S_KO</b> <b>P7S_KK</b>
<b>KK_04</b>	Ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny i jest zdolny do refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej.	<b>P7S_KR</b>	<b>P7S_KO</b>
<b>KK_05</b>	Jest świadomy istnienia etycznego wymiaru w badaniach naukowych.	<b>P7S_KR</b>	<b>P7S_KR</b>
<b>KK_06</b>	Jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach realizujących działania kulturalno-oświatowe i zdolny do porozumiewania się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie.	<b>P7S_KR</b>	<b>P7S_KO</b> <b>P7S_KR</b>
<b>KK_07</b>	Dostrzega znaczenie nauk humanistycznych dla rozwoju społecznej świadomości odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego kraju i Europy.	<b>P7S_KR</b>	<b>P7S_KK</b>
<b>KK_08</b>	Rozumie potrzebę doskonalenia kompetencji językowej przez całe życie.	<b>P7S_KR</b>	<b>P7S_KK</b> <b>P7S_KO</b>

**4. Plan studiów:**

**5. Moduły zajęć - wraz z przypisaniem do każdego modułu efektów uczenia się:**

<i>Moduły zajęć</i>	<i>Efekty uczenia się</i>	<i>Liczba pkt ECTS</i>
<b>Moduł treści podstawowych</b>	K_W01; K_W03 – K_W07; K_W16; K_W18  K_U01– K_U03; K_U05; K_U06; K_U08– K_U10; K_U14; K_U18  K_K01 – K_K04; K_K05; K_K08	<b>31</b>
<b>Moduł treści kierunkowych</b>	K_W01– K_W18;  K_U01 – K_U06; K_U08 – K_U10; K_U12 – K_U16;  K_K01; K_K03 – K_K08	<b>20</b>
<b>Moduł treści do wyboru</b>	K_W01– K_W17;  K_U01– K_U20;  K_K01– K_K09;	<b>28</b>
<b>Moduł inne wymagania</b>	K_W01; K_W04; K_W04 – K_W08; K_W14; K_W16;  K_U01–K_U10; K_U13 – K_U15; K_U18  K_K01– K_K03; K_K05; K_K06; K_K08	<b>41</b>
<b>Razem punkty ECTS</b>		<b>120</b>

### **6. Sposoby weryfikacji i oceny osiągnięcia przez studenta zakładanych efektów kształcenia;**

Na kierunku studiów II stopnia Filologia, nauczyciele akademicy będą oceniać założone dla przedmiotu efekty kształcenia stopując dwa rodzaje ocen:

- **Ocenę diagnozująco-formującą** np.:

- a) kolokwium (np. w formie testu pisemnego mieszanego);
- b) ocena przygotowania do ćwiczeń audytoryjnych;
- c) ocena zadań;
- d) ocena umiejętności radzenia sobie z konkretnymi zagadnieniami z zakresu filologii angielskiej;
- e) ocena przygotowania się Studenta do zajęć oraz aktywności podczas zajęć, w tym ocena:

- rozwiązywanych case study,
  - dobrowolnego opracowania wybranego zagadnienia,
  - umiejętności pracy (indywidualnej) oraz w grupie, w tym sposobu prezentacji,
  - przygotowanej przez studenta pracy pisemnej,
  - umiejętności samodzielnego generowania prawidłowych rozwiązań problemów,
  - biegłości w dobieraniu sposobów i metod zdobywania wiedzy o aktualnym stanie dorobku naukowego z zakresu filologii angielskiej,
  - znajomości procedur dotyczących konkretnego zadania praktycznego,
  - umiejętności wypowiadania się w mowie i w piśmie w języku angielskim na tematy dotyczące różnych zagadnień,
  - umiejętności przygotowanego przez studenta projektu brief'u reklamowego,
  - pytania podsumowujące poszczególne tematy,
- f) rozmowa ze studentem;
- g) studium przypadku i dyskusja w trakcie zajęć z użyciem właściwych argumentów,
- h) ocena aktywności studenta podczas zajęć.
- **Ocenę podsumowującą** dotyczącą opanowania materiału nauczania będącego przedmiotem wykładu, która przyjmuje następujące formy:
- a) egzaminu pisemnego w formie testu jednokrotnego lub wielokrotnego wyboru;
  - b) egzaminu pisemnego w formie e-learningu;
  - c) oceny rozwiązane przez studenta case study;
  - d) ocena przygotowanego przez studenta projektu;
  - e) egzaminu pisemnego w formie mieszanej: rozwiązanie krótkiego case study oraz odpowiedzi na pytania otwarte;
  - f) egzaminu ustnego (prezentacja przygotowanej mowy);
  - g) przygotowania i prezentacji wybranego zagadnienia;
  - h) pracy w grupach- prezentacja wyników pracy grupowej;
  - i) oceny aktywności studenta i umiejętności formułowania argumentacji w obronie postawionej tezy;
  - j) ocena przygotowanej przez studenta pracy zaliczeniowej;
  - k) ocena ustnego egzaminu dyplomowego.

Zgodnie z Regulaminem Studiów § 18, pkt.7 "Studentowi, który otrzymał ocenę niedostateczną na egzaminie przysługuje prawo przystąpienia do dwóch egzaminów poprawkowych".



Szczególnym sposobem weryfikacji efektów kształcenia jest egzamin komisyjny, którego szczegółowe zasady opisuje § 19 Regulaminu Studiów WSH.

### 7. Wskaźniki dotyczące programu studiów

<b>Wskaźniki dotyczące programu studiów kierunku studiów, poziomie i profilu kształcenia – STUDIA NIESTACJONARNE II STOPNIA</b>	
Liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi kształcenia	<b>120 ECTS</b>
Liczba semestrów konieczna do uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi kształcenia	<b>3</b>
Liczba punktów ECTS przyporządkowana do zajęć dydaktycznych wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i studentów	<b>52</b>
Liczba punktów ECTS przyporządkowana modułom zajęć związanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym służących zdobywaniu przez studenta umiejętności praktycznych i kompetencji społecznych	<b>76</b>
Liczba punktów ECTS przyporządkowana przedmiotom/modułom zajęć do wyboru	<b>54</b>
Liczba punktów ECTS przyporządkowana praktykom zawodowym oraz liczba godzin praktyk zawodowych	<b>12 ECTS (300h)</b>

### 8. Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych

Praktyka zawodowa na studiach II stopnia kierunku Filologia realizowana jest w wymiarze trzech miesięcy - **300 godzin za co student otrzymuje 12 punktów ECTS**. Praktyka zawodowa odbywać się będzie od II do IV semestru studiów.

#### **Praktyka zawodowa może przyjąć formę:**

- a) Praktyki zorganizowanej - student korzystać będzie z przygotowanej przez Uczelnię oferty wynikającej z zawartych umów o współpracy.
- b) Praktyki indywidualnej - student wybiera i inicjuje podpisanie umowy/porozumienia z organizacją/institucją przyjmującą studenta na praktykę. Uczelnia sprawuje merytoryczny i organizacyjny nadzór nad przebiegiem praktyk. Zgodę na odbycie indywidualnych praktyk w wybranych przez studenta instytucji poparte będzie zgodą opiekuna merytorycznego praktyk.

- c) **Zatrudnienie** – student zatrudniony na podstawie umowy o pracę lub umowy cywilnoprawnej na okres co najmniej trzech miesięcy w ośrodkach/organizacjach/instytucjach, do pracy w których przygotowują studia na kierunku filologia może ubiegać się o zaliczenie praktyki na podstawie zatrudnienia. Zaliczenie praktyk poprzez zatrudnienie wymaga zgody opiekuna merytorycznego praktyk. Podstawą zaliczenia praktyk na podstawie zatrudnienia jest przedstawienie umowy lub zaświadczenia potwierdzającego zatrudnienie wraz z wykazem obowiązków zgodnym z programem praktyk w okresie nie krótszym niż wymiar praktyki.

### **Warunki zaliczenia praktyki**

Podstawą zaliczenia praktyki jest zrealizowanie jej programu udokumentowane wpisem w dzienniku praktyk. Wpis ten powinien zawierać:

- a) potwierdzenie przez instytucję, w której student odbywał praktykę terminów rozpoczęcia i zakończenia praktyk,
- b) pozytywną opinię osoby sprawującej bezpośredni nadzór nad praktykantem.

Zaliczenie praktyk jest dokonywane przez opiekuna praktyk poprzez wpis w dzienniku praktyk i indeksie. Student ma obowiązek zwrócić się do opiekuna praktyk o ich zaliczenie nie później niż 14 dni po zakończeniu letniej sesji egzaminacyjnej, przedstawiając prawidłowo wypełnione dziennik praktyk i inne wymagane dokumenty (*załącznik Dziennik praktyk*).