

Zarządzenie nr 8/2026
Dyrektora Okoneckiego Centrum Kultury w Okonku
z dnia 9 kwietnia 2026 roku

w sprawie ustalenia *Regulaminu „Pchlego Targu” w Okonku podczas festynu „Ekomajówka”.*

Na podstawie art. 17 ustawy z dnia 25 października 1991 o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2026 r. poz. 457)

zarządza się, co następuje:

§1

Ustala się Regulamin „Pchlego Targu” w Okonku podczas festynu „Ekomajówka” w brzmieniu określonym w Załączniku nr 1 do niniejszego zarządzenia.

§2

Wykonanie zarządzenia powierza się pracownikowi Okoneckiego Centrum Kultury – specjaliście ds. działalności kulturalnej i marketingu.

§3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

DYREKTOR
OKONECKIEGO CENTRUM KULTURY
Maria Kasota

.....

REGULAMIN „PCHŁEGO TARGU” W OKONKU PODCZAS FESTYNU „EKOMAJÓWKA”

I. Czas trwania

1. Sprzedaż, bądź wymiana rzeczy używanych i niepotrzebnych przez osoby prywatne w trakcie „Pchłego Targu” na Stadionie Miejskim w Okonku odbywać się będzie 1 maja 2026 roku w godzinach 14:00 - 18:00 podczas festynu „Ekomajówka”.

II. Organizacja stoisk, warunki uczestnictwa

1. Organizatorem „Pchłego Targu” jest Okoneckie Centrum Kultury w Okonku z siedzibą w Okonku, ul. Leśna 35.
2. Warunkiem uczestnictwa w „Pchłym Targu” jest zapoznanie się z jego regulaminem oraz przestrzeganie tego regulaminu.
3. Udział w wydarzeniu jest bezpłatny.
4. Osoby niepełnoletnie mogą posiadać własne stoisko jedynie pod nadzorem osoby dorosłej. Odpowiedzialność za osoby niepełnoletnie oraz za transakcje z ich udziałem odpowiadają ich rodzice lub opiekunowie prawni.
5. W targu nie mogą brać udziału firmy i osoby prowadzące działalność gospodarczą w tym zakresie. Celem targu jest umożliwienie sprzedaży lub wymiany przez osoby prywatne rzeczy używanych bądź niepotrzebnych.
6. Katalog przedmiotów, które mogą być wystawiane na „Pchłym Targu” obejmuje m. in.: ubrania, płyty, zabawki, gry, antyki, drobne rękodzieło, biżuterię, artykuły dekoracyjne, obrazy, przedmioty kolekcjonerskie, instrumenty, sprzęt fotograficzny oraz małe rtv, odzież.
7. Zabroniony jest handel przedmiotami niebezpiecznymi (np. petardami), wymagającymi koncesji (np. alkohol, wyroby tytoniowe), towarów nielegalnych, niebezpiecznych, żrących,

o nieprzyjemnym zapachu, niedopuszczonych do handlu i ekspozycji na podstawie przepisów prawa.

8. Na inne przedmioty, niewykazane w regulaminie, wymagana jest zgoda Organizatora.

9. Rzeczy wielkogabarytowe można eksponować w postaci zdjęć (np. meble).

10. Organizator nie zapewnia stanowiska. Wystawca we własnym zakresie przygotowuje miejsce/stanowisko ekspozycji sprzedawanych rzeczy tj. koc, ława, stolik, krzesło, łóżko polowe itp.

11. Uczestnicy imprezy zorganizują swoje stanowiska w miejscu wyznaczonym przez Organizatora.

12. Organizator ma prawo do wyłączenia ze stoiska artykułu, który według organizatora jest niezgodny z charakterem „Pchlego Targu”.

13. Po zakończeniu działalności stoiska Uczestnik zobowiązany jest do posprzątania odpadów w jego obrębie. Odpady muszą być wyrzucane wyłącznie do przeznaczonych do tego pojemników.

14. Parkowanie pojazdów na terenie „Pchlego Targu” jest zabronione.

15. Wystawienie stoiska na „Pchlim Targu” jest równoznaczne z przyjęciem i przestrzeganiem warunków regulaminu. Obowiązek zapoznania się z regulaminem spoczywa na uczestnikach wydarzenia. Obowiązkiem Organizatora jest wywieszenie regulaminu w widocznym miejscu.

III. Ubezpieczenia i opłaty dotyczące transakcji

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia wystawianych przedmiotów przed, po i w trakcie trwania „Pchlego Targu”.

2. Organizator nie odpowiada za szkody spowodowane kradzieżą, wandalizmem i innymi przyczynami losowymi.

3. Organizator nie odpowiada za zawarte transakcje. Wszelkie zobowiązania za zawierane transakcje ponoszą strony umowy cywilnoprawnej, jaką jest kupno i sprzedaż.

IV. Postanowienia końcowe

1. W przypadku niestosowania się Wystawcy do postanowień regulaminu, Organizator może zdecydować o jego wykluczeniu z „Pchlego Targu”.

2. Wykonywanie postanowień regulaminu powierza się Organizatorowi.
3. Organizator ma prawo do dokonywania zmian w Regulaminie bez podawania przyczyny.
W kwestiach nienazwanych w regulaminie decyduje Organizator. Ostateczna i wiążąca interpretacja regulaminu należy do Organizatora.

DYREKTOR
OKONECKIEGO CENTRUM KULTURY
Marta Lasota