



Uczestnictwo w warsztatach pracowni ceramicznej jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

I. INFORMACJE OGÓLNE

1. Pracownia ceramiczna prowadzona jest przez Samorządowe Centrum Kultury, Sportu i Czytelnictwa w Strawczynie, Strawczynek, ul. Turystyczna 6 , 26-067 Strawczyn
2. Zajęcia w pracowni ceramiczno-plastycznej odbywają się w świetlicy SCKSiC, ul. Wojewódzka 39, Strawczynek
3. Pracownia ceramiki jest miejscem zdobywania wiadomości i umiejętności praktycznych z zakresu ceramiki.
4. W pracowni mogą przebywać osoby tylko w obecności instruktora.
5. Uczestnik może przystąpić do zajęć, jeżeli:
 - został zapoznany z technikami pracy i zasadami zapewniającymi bezpieczeństwo i higienę podczas wykonywanych zajęć,
 - został zapoznany z regulaminem pracowni,
 - instruktor sprawdził stan pracowni upewniając się, że warunki środowiska pracy nie stwarzają zagrożenia i wyraził zgodę do przystąpienia do pracy,

II. PORZĄDEK

1. Należy zostawić miejsce pracy/zajęć w takim stanie, w jakim je się zastało.
2. Koniecznie należy umyć lub oczyścić narzędzia, podkładki i inne używane przedmioty, a następnie odłożyć je na wskazane przez instruktora miejsce.
3. Pozostałą po pracy glinę należy włożyć do specjalnego pojemnika.
4. Przed odstawieniem na suszarnię prace koniecznie muszą zostać podpisane – prace nieopatrzone podpisem przechodzą na własność pracowni.
5. Zajęcia trwają od 45 do 90 minut.

III. OSTROŻNOŚĆ

1. Należy uważać na prace innych osób - szanuj je jak własne.
2. Nie wolno dotykać prac, które nie należą do nas.
3. Przed rozpoczęciem pracy ubieramy fartuszek ochronny.
4. Należy zachować ostrożność przy zdejmowaniu i odkładaniu prac z suszarni, by nie zniszczyć prac innych osób.
5. Prace z gliny są wypalane, gdy zbierze się ich wystarczająca liczba, by zapełnić piec. Obsługa pieca należy jedynie do instruktora lub osoby przez niego upoważnionej. Pracownia ceramiczna nie wypala prac, które powstały poza pracownią.
6. Nie rozpakujemy prac przykrytych folią, jeśli nie mamy pewności, że są nasze.
7. Nie dotykamy prac, które się suszą, nawet własnych (mogą ulec zniszczeniu)



IV. ODBIÓR PRAC

1. Uczestnik warsztatów odbiera prace osobiście.
2. Ze względu na ograniczoną powierzchnię do przechowywania prac, te, które nie zostaną odebrane w ciągu 3 miesięcy od ich wykonania, przechodzą na własność pracowni, gdzie ulegają utylizacji lub zostaną wykorzystane na zajęciach.

V. BEZPIECZEŃSTWO

1. Zajęcia odbywają się pod fachową opieką i nadzorem Instruktora, a wejście do pracowni jest możliwe jedynie w jego obecności.
2. Odpowiedzialność za nieletniego uczestnika obecnego na zajęciach Instruktor ponosi tylko w czasie trwania zajęć.
4. W zajęciach mogą brać udział osoby od 5 roku życia. W przypadku osób młodszych wymagana jest obecność rodzica lub opiekuna prawnego w trakcie trwania zajęć, który ponosi pełną odpowiedzialność za dziecko.
5. Maksymalna liczba uczestników w zajęciach ceramicznych to 15 osób.
6. W przypadku, gdy Uczestnik swoim zachowaniem zakłóca przebieg zajęć, nie stosuje się do regulaminu i poleceń Instruktora, prowadzący ma prawo skreślenia Uczestnika z listy.
7. Zapisując się na zajęcia, Uczestnicy wyrażają zgodę na nieodpłatne wykorzystanie prac przez siebie wykonanych w celach promocyjnych oraz związane z tym udostępnianie i publikację własnego wizerunku w mediach. W przypadku osób niepełnoletnich taką zgodę wyraża rodzic bądź opiekun prawny.
8. Korzystanie z oferty Pracowni jest równoznaczne ze zgodą na przetwarzanie i wykorzystywanie oraz umieszczanie w bazie danych, także w systemach informatycznych danych osobowych w zgodzie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 r. (Dz. U. Z 2002r. Nr 101, poz. 926 z późn. zm.) Użytkownik ma prawo do wglądu do swoich danych oraz prawo ich poprawiania i usunięcia. Dane osobowe Uczestnika są użyte tylko w celu realizacji usługi oraz ewentualnie wystawienia rachunku i nie są przekazywane osobom trzecim.
- 8. Każdy Uczestnik zobowiązuje się do przestrzegania zasad BHP obowiązujących w pracowni ceramicznej**

VI. ZASADY BHP

1. Używamy narzędzi, przyrządów i materiałów, w które wyposażona jest pracownia, zgodnie z przeznaczeniem, według zasad i instrukcji udzielonych przez instruktora.
2. Szczególną ostrożność należy zachować podczas pracy z ostrymi narzędziami.
3. Korzystanie z urządzeń mechanicznych pracowni jest dozwolone tylko za zgodą i pod nadzorem instruktora, po zaznajomieniu się z instrukcją ich obsługi.
4. Podczas warsztatów wykonujemy polecenia instruktora.
5. Wszelkie wypadki, niebezpieczeństwa, uszkodzone narzędzia i sprzęty – należy niezwłocznie zgłaszać osobie prowadzącej warsztaty.



REGULAMIN PRACOWNI CERAMICZNEJ



6. SAMOWOLNE URUCHAMIANIE PIECA ORAZ KOŁA GARNCARSKIEGO JEST ZABRONIONE.

7. Uczestnicy warsztatów ponoszą odpowiedzialność za szkody wyrządzone na terenie pracowni ceramicznej. W przypadku osób nieletnich odpowiedzialność ponoszą rodzice lub opiekunowie.

8. Suchy pył powstający przy szlifowaniu jest szkodliwy. Nie należy go zdmuchiwać, a jedynie za pomocą suchego pędzla lub gąbki umieścić w miseczce z wodą.

9. Kontakt ze szkliwami i szkliwienie:

- szkliwo jest substancją chemiczną, szkliwo zawsze przygotowuje osoba prowadząca!
- podczas pracy należy zachować szczególne środki ostrożności: nosimy odzież ochronną: fartuch, rękawiczki jednorazowe, maseczkę ochronną;
- nie jemy i nie pijemy podczas pracy ze szkliwem;
- po zakończeniu szkliwienia jednym kolorem, natychmiast zakręcamy stoik i dokładnie myjemy pędzel, panuje jedna zasada: jeden stoik ze szkliwem = jeden pędzel;
- dzieci szkliwią na odpowiedzialność Rodzica lub Opiekuna;
- w przypadku kontaktu chemii ze skórą należy natychmiast przemyć to miejsce pod bieżącą wodą;
- w przypadku dostania się szkliwa do oka, należy natychmiast przemyć je wodą i niezwłocznie udać się do lekarza.

10. Do prac powstających z gliny nie wkładamy żadnych ostrych, drewnianych, metalowych przedmiotów. Mogą spowodować pożar pieca ceramicznego!

11. NIE PODCHODZIMY DO PIECA CERAMICZNEGO!

Samorządowe Centrum Kultury, Sportu i Czytelnictwa zastrzega sobie prawo do zmian w Regulaminie. Samorządowe Centrum Kultury, Sportu i Czytelnictwa nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek szkody na osobie lub jakiegokolwiek konsekwencje zdrowotne będące następstwem niezastosowania się do Regulaminu Pracowni, Zasad BHP oraz wynikające z indywidualnego stanu zdrowia osób korzystających z Pracowni.

Przygotował:

Zatwierdził: