

WZ.5595.301.2013

POSTANOWIENIE

Na podstawie art. 123 i 124 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. – Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. Dz. U. z 2013 r. poz. 267), art. 12 ust. 5 ustawy z dnia 24 sierpnia 1991 r. o Państwowej Straży Pożarnej (t.j. Dz. U. z 2009r. Nr 12, poz. 68, zm. Dz. U. z 2009 r. Nr 18, poz. 97, Dz. U. z 2010 r. Nr 127, poz. 857; Nr 182, poz. 1228; Nr 238, poz. 1578, Nr 239, poz. 1589; Dz. U. z 2011 r. Nr 117, poz. 677, Nr 171, poz. 1016, Nr 207, poz. 1230, z 2012 r. poz. 664), § 2 ust. 3a rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. z 2002 r. Nr 75, poz. 690 zm.: Dz. U. z 2003 r. Nr 33, poz. 270; Dz. U. z 2004 r. Nr 109 poz. 1156; Dz. U. z 2008 r. Nr 201, poz. 1238, Dz. U. z 2009 r. Nr 56, poz. 461; Dz. U. z 2010 r. Nr 239, poz. 1597), § 16 ust. 1 rozporządzenia Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 16 czerwca 2003 r. w sprawie uzgadniania projektu budowlanego pod względem ochrony przeciwpożarowej (Dz. U. Nr 121 poz. 1137; zm. Dz. U. z 2009 r. Nr 119, poz. 998);

po rozpatrzeniu

Ekspertyzy technicznej stanu ochrony przeciwpożarowej remontu pomieszczeń piwnicznych z przeznaczeniem na sale projekcyjne w Dworze Artusa w Toruniu ul. Rynek Staromiejski 6, opracowanej przez rzeczoznawcę ds. zabezpieczeń przeciwpożarowych inż. Adama Biernackiego i rzeczoznawcę budowlanego mgr inż. Eugeniusza Legeżyńskiego, nadesłanej w dniu 12.08.2013 r. przy piśmie Pana Marka Pijanowskiego – Dyrektora Centrum Kultury Dwór Artusa, w zakresie niespełnienia wymagań ochrony przeciwpożarowej pomieszczeń piwnicznych w Dworze Artusa w Toruniu ul. Rynek Staromiejski 6 polegających na:

- występowaniu w schodach K1 biegu o szerokości 1,05 m, 1,1 m, zamiast szerokości wymaganej 1,2 m, spoczników o szerokości 0,92 m, zamiast szerokości wymaganej 1,5 m oraz stopni o wysokości 0,18 m, 0,19 m (w tym jednego stopnia w przejściu), zamiast wysokości dopuszczalnej 0,175 m;
- występowaniu w schodach K2 stopni o wysokości 0,18 m - 0,26 m, zamiast wysokości dopuszczalnej 0,175 m;
- występowaniu pomiędzy piwnicą, a parterem schodów K1 ze stopniami zabiegowymi, których stopnie zabiegowe posiadają szerokość 0,25 m w odległości powyżej 0,40 m od słupa stanowiącego koncentryczną konstrukcję schodów;
- występowaniu biegu schodów K1 między piwnicą, a parterem służących do ewakuacji, wykonanych z materiału palnego, nie posiadających klasy odporności ogniowej R 60;
- występowaniu na parterze drzwi stanowiących wyjście ewakuacyjne ze schodów K1 o szerokości 0,84 m, zamiast wymaganej szerokości biegu klatki schodowej, czyli 1,2 m;
- występowaniu na parterze na drodze ewakuacyjnej z sali projekcyjnej z piwnicy na zakończeniu schodów K2 w drzwiach dwuskrzydłowych, stanowiących wyjście ewakuacyjne, skrzydła nieblokowanego o szerokości 0,65 m, zamiast szerokości wymaganej 0,9 m;
- występowaniu na parterze w ścianie pomieszczenia kafeterii stanowiącej obudowę poziomej drogi ewakuacyjnej przeszklenia, nie posiadającego klasy odporności ogniowej EI 30;

Załącznik do wniosku

z dn. 02.08.2013 r. Nr dz. 7512

- występowaniu w piwnicy w wejściu na schody K1 przejścia o szerokości 0,8 m oraz na parterze po wyjściu ze schodów korytarza o szerokości 1,27 m i 0,83 m, zamiast szerokości wymaganej 1,4 m;
- występowaniu w schodach K1 miejscowego obniżenia wysokości drogi ewakuacyjnej poniżej 2 m;
- braku oddzielenia przy schodach K1 piwnicy od parteru drzwiami o klasie odporności ogniowej EI 30.

postanawiam

wyrazić zgodę na spełnienie wymagań w zakresie bezpieczeństwa pożarowego pomieszczeń piwnicznych z przeznaczeniem na sale projekcyjne w Dworze Artusa w Toruniu ul. Rynek Staromiejski 6, w sposób zamienny w stosunku do obowiązujących wymagań technicznych, pod warunkiem zastosowania wskazanych w ekspertyzie rozwiązań zastępczych w postaci:

- wyposażenia piwnicy budynku w system sygnalizacji pożarowej z zapewnieniem całkowitej ochrony, połączony z obiektem Komendy Miejskiej Państwowej Straży Pożarnej w Toruniu;
- zapewnienia w piwnicy drogi ewakuacyjnej do schodów K2, poprzez oddzielenie w korytarzu części piwnicy z salą projekcyjną od pozostałej piwnicy ścianą o klasie odporności ogniowej REI 120 i drzwiami o klasie odporności ogniowej EI 60;
- zamknięcia w piwnicy pomieszczeń z salą projekcyjną i na parterze drzwiami o klasie odporności ogniowej EI 30, w sposób wskazany w ekspertyzie;
- zabezpieczenia drewnianych schodów K1 do stopnia niezapalności środkiem ogniochronnym według wskazań ekspertyzy;
- wykonania hydrantu 25 z wężem półsztywnym o długości 30 m, umieszczonego w piwnicy w hallu z szatnią;
- oznakowania zgodnie z Polską Normą budynku znakami bezpieczeństwa,
- wykonania przeciwpożarowego wyłącznika prądu,
- wyposażenia budynku w gaśnice zgodnie z zaleceniami ekspertyzy,
- opracowania instrukcji bezpieczeństwa pożarowego.

Ponadto

- wykonania awaryjnego oświetlenia ewakuacyjnego w salach projekcyjnych oraz na drogach ewakuacyjnych z tych sal do wyjścia na zewnątrz budynku o natężeniu co najmniej 3 lx działających przez 1h.

UZASADNIENIE

Zgodnie z § 2 ust. 3a rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U. z 2002 r. Nr 75, poz. 690 ze zm.) przy nadbudowie, rozbudowie, przebudowie i zmianie sposobu użytkowania budynków istniejących warunki techniczne mogą być spełnione w sposób inny niż w rozporządzeniu stosownie do wskazań ekspertyzy technicznej właściwej jednostki badawczo – rozwojowej albo rzeczoznawcy budowlanego oraz ds. zabezpieczeń przeciwpożarowych, uzgodnionych z właściwym komendantem wojewódzkim Państwowej Straży Pożarnej.

Przedmiotem ekspertyzy jest wskazanie rozwiązań zastępczych dla remontu pomieszczeń piwnicznych z przeznaczeniem na sale projekcyjne w Dworze Artusa w Toruniu przy ul. Rynek Staromiejski 6. Jest to budynek zabytkowy z 1891 r., którego część piwnic adoptowana ma być na sale projekcyjne, pomieszczenia przeznaczone na czasowy pobyt ludzi. Dopuszcza się równoczesne, czasowe (czterogodzinne) przebywanie w salach łącznie do 50 osób. Aktualnie przestrzenie te wykorzystywane są na cele wystawowe i magazynowe Dworu Artusa. Piwnica jako część analizowanego budynku Dworu Artusa, zaliczanego do średniowysokich jest kondygnacją podziemną. Konstrukcję piwnic stanowią ściany fundamentowe ceglane i filary ceglane o grubości 36-120 cm. Pomiedzy filarami wykonane są ceglane łuki, na których oparty jest strop kolebkowy odcinkowy. Konstrukcja biegów schodowych wykonana jest z materiałów niepalnych. Ściany są otynkowane, podsadzka na gruncie: ceglana lub betonowa. Przez pomieszczenia przebiegają liczne przewody instalacyjne – odcinki poziome podwieszone są na wysokości min. 2,0 m. Sale projekcyjne wydzielone zostaną przez wykonanie w magazynie ścianek działowych z bloczków silikatowych gr. 18 cm, murowanych na zaprawie cementowo-wapiennej, otynkowanych obustronnie tynkiem cementowo-wapiennym. W pomieszczeniu wydzielone zostaną podręczne magazynki zamknięte drzwiami. Podwieszone do stropu przewody instalacyjne obudowane będą płytami gipsowo-kartonowymi gr. 12,5 mm pełnymi, przy użyciu rozwiązań systemowych. Schody komunikacji ogólnej na parter są konstrukcji drewnianej, zabiegowe. Część piwnicy z salą projekcyjną zostanie wydzielona od pozostałej części drzwiami przeciwpożarowymi.

Powierzchnia całkowita użytkowa sal projekcyjnych wyniesie 68,2 m², hallu z szatnią 34,4 m², klatki schodowej 7,5 m².

W rozpatrywanym budynku rzeczoznawcy wykazali niezgodności z przepisami techniczno – budowlanymi, nieprawidłowości z zakresu ochrony przeciwpożarowej oraz warunków ewakuacyjnych polegające m.in. na pomniejszeniu szerokości: biegów, spoczników i stopni w schodach K1 i K2 oraz drzwi stanowiących wyjścia ewakuacyjne ze schodów K1 i K2. Występowaniu w schodach K1 miejscowego obniżenia wysokości drogi ewakuacyjnej poniżej 2 m, biegu schodów K1 między piwnicą, a parterem służących do ewakuacji, wykonanych z materiału palnego, a także braku oddzielenia przy schodach K1 piwnicy od parteru drzwiami o klasie odporności ogniowej EI 30.

W ramach rozwiązań zastępczych, poprawiających warunki techniczno – budowlane z zakresu ochrony przeciwpożarowej zaproponowano: zamknięcie w piwnicy pomieszczeń z salą projekcyjną i na parterze drzwiami o klasie odporności ogniowej EI 30, zabezpieczenie drewnianych schodów K1 do stopnia niezapalności środkiem ogniochronnym, a także wykonanie hydrantu 25 z węzłem półsztywnym o długości 30 m, umieszczonego w piwnicy w hallu z szatnią. W ramach rozwiązań poprawiających warunki ewakuacji ludzi przewidziano zapewnienie w piwnicy drugiego kierunku ewakuacji do schodów K2, poprzez oddzielenie w korytarzu części piwnicy z salą projekcyjną od pozostałej piwnicy ścianą o klasie odporności ogniowej REI 120 i drzwiami o klasie odporności ogniowej EI 60 oraz oznakowanie zgodnie z Polską Normą budynku znakami bezpieczeństwa z zakresu ewakuacji i ochrony przeciwpożarowej. Rzeczoznawcy zaproponowali wykonanie awaryjnego oświetlenia ewakuacyjnego na drogach ewakuacyjnych z sali projekcyjnej do wyjścia na zewnątrz budynku schodami K1 i K2. Ponadto w postanowieniu wskazano potrzebę, w ramach dodatkowych rozwiązań zastępczych wykonania awaryjnego oświetlenia ewakuacyjnego w salach projekcyjnych oraz na drogach ewakuacyjnych z tych sal o natężeniu co najmniej 3 lx działających przez 1h, które w znaczący sposób poprawi warunki ewakuacyjne. Oświetlenie awaryjne, załączające się w momencie zaniku napięcia elektrycznego, umożliwi wskazanie dróg ewakuacyjnych również w momencie ograniczonej widoczności. Zmiany organizacyjne w budynku Dworu Artusa zostaną wprowadzone w instrukcji bezpieczeństwa pożarowego,

jako dokumencie określającym m.in. warunki i zasady bezpiecznej ewakuacji osób z pomieszczeń piwnicznych przeznaczonych na czasowy pobyt ludzi oraz praktyczne sposoby ich sprawdzenia.

Ponadto w ramach rozwiązań poprawiających system ochrony przeciwpożarowej przewidziano wyposażenie piwnicy budynku w system sygnalizacji pożarowej z zapewnieniem całkowitej ochrony, połączony z obiektem właściwej komendy Państwowej Straży Pożarnej. Wpłyne to na sprawniejsze rozpoznanie zagrożenia pożarowego analizowanej części piwnicznej obiektu, w którym może przebywać jednocześnie większa grupa ludzi.

Ponadto niezbędne jest opracowanie ekspertyzy technicznej stanu ochrony przeciwpożarowej dla całego budynku Dworu Artusa w Toruniu ul. Rynek Staromiejski 6.

Analizując warunki bezpieczeństwa pożarowego w rozpatrywanych pomieszczeniach piwnicznych z przeznaczeniem na sale projekcyjne w Dworze Artusa w Toruniu ul. Rynek Staromiejski 6 oraz możliwość ewakuacji ludzi w przypadku powstania pożaru stwierdza się, iż zostaną zapewnione warunki bezpieczeństwa pożarowego i ewakuacji oraz możliwość prowadzenia akcji ratowniczo-gaśniczej przez jednostki straży pożarnej.

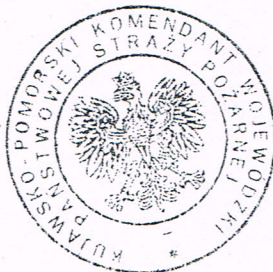
Postanowienie jest ważne łącznie z ekspertyzą.

W związku z powyższym postanawia się jak w sentencji.

POUCZENIE

Na niniejsze postanowienie stronie służy zażalenie do Komendanta Głównego Państwowej Straży Pożarnej 00-914 Warszawa ul. Podchorążych 38 za moim pośrednictwem w terminie siedmiu dni od dnia jego doręczenia.

Wniesienie zażalenia nie wstrzymuje wykonania postanowienia.



Kujawsko-Pomorski
Komendant Wojewódzki
Państwowej Straży Pożarnej
st. bryg. mgr inż. Tomasz Leszczyński

Załącznik:

Ekspertyza techniczna stanu ochrony przeciwpożarowej remontu pomieszczeń piwnicznych z przeznaczeniem na sale projekcyjne w Dworze Artusa w Toruniu ul. Rynek Staromiejski 6.

Otrzymują:

1. Marek Pijanowski – Centrum Kultury Dwór Artusa
ul. Rynek Staromiejski 6
87-100 Toruń

2. A/a

Do wiadomości:

1. Adam Biernacki, ul. Kcyńska 17/8, 83-304 Bydgoszcz
2. Eugeniusz Legeżyński, ul. Wiosny Ludów 5/2, 85-858 Bydgoszcz
3. Komenda Miejska Państwowej Straży Pożarnej w Toruniu