



## **Regulamin III edycji konkursu plastyczno-fotograficznego „Detale małej architektury. Sztuka sakralna.”**

1. Organizatorem konkursu jest Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola. Patronami konkursu są Urząd Miasta Zduńska Wola, Starostwo Powiatowe w Zduńskiej Woli, Urząd Gminy Zduńska Wola oraz Społeczna Akademia Nauk w Zduńskiej Woli.

2. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół podstawowych i gimnazjalnych z terenu powiatu zduńskowolskiego, z podziałem na kategorie wiekowe **A** 6-10 lat, **B** 11-13 lat i **C** 14-16 lat.

3. Konkurs jest jednoetapowy.

4. W konkursie może wziąć udział dowolna liczba uczniów z danej szkoły.

5. Uwaga dodatkowa: tematyka konkursu została rozszerzona – obejmuje sztukę sakralną w szerokim zakresie, tj. rzeźby, obrazy, nagrobki, wnętrza kościołów, krzyże, witraże

### **6. Cele konkursu:**

- kształtowanie świadomości obywatelskiej, historycznej oraz religijno-kulturowej dzieci i młodzieży w oparciu o poznanie dawnych i współczesnych obiektów sakralnych (w tym architektury i sztuki wizualnej) oraz symboli religijnych swojego regionu;
- pobudzenie do zainteresowania się dawnymi tradycjami oraz sztuką sakralną i miejscem, w którym mieszkamy, a zarazem uwrażliwienie na jej metafizyczne piękno;
- poznawanie obiektów architektonicznych oraz miejsc kultu religijnego z naszego otoczenia;
- rozwinięcie umiejętności dostrzegania walorów estetycznych (w tym plastycznych, duchowych, emocjonalnych) w codziennie mijanych bądź nowo poznanych obiektach małej architektury, ich szczegółach, atmosferze jaką nadają otoczeniu;

### **7. Zadanie uczestników konkursu jest dwuczściowe:**

a/ wyszukanie w swojej miejscowości ciekawych plastycznie obiektów małej architektury – sztuki sakralnej;

b/ wykonanie pracy plastycznej lub fotografii ukazujących wybrany obiekt bądź też jego fragment. Można więc zaprezentować charakterystyczną symbolikę religijną, ukazać nagrobek, rzeźbę bądź płaskorzeźbę, zainspirować się obrazem czy witrażem o tematyce sakralnej;

### **8. Warunki konkursu:**

Każdy uczestnik może zgłosić najwyżej jedną pracę plastyczną wykonaną w dowolnej technice malarskiej w formacie od A 4 do A 2, lub najwyżej trzy fotografie (kolorowe lub czarno-białe) wywołane na papierze fotograficznym w formacie 13x18 cm. Prace fotograficzne należy ponadto dostarczyć również w formie pliku na płycie CD. Prace konkursowe powinny być wykonane samodzielnie, pod opieką osoby dorosłej (np. nauczyciela, krewnego). Nie mogą to być prace, które wcześniej były gdziekolwiek drukowane, prezentowane lub zgłaszane na inny konkurs.

9. Każda praca powinna być zaopatrzona w metryczkę (załącznik nr 2)

10. Zwycięzców konkursu wyłoni Komisja Konkursowa. Zwycięzców konkursu wyłoni Komisja Konkursowa, która jest wybierana spośród przedstawicieli instytucji obejmujących konkursy patronatem. Prace plastyczne i fotograficzne oceniane będą oddzielnie w każdej kategorii wiekowej.

11. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i nie podlegają odwołaniom.

12. Zwycięzcy konkursu otrzymają nagrody rzeczowe lub inne.

13. Prace należy dostarczyć osobiście lub przesłać na adres: Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola, ul. Złotnickiego 7, 98-220 Zduńska Wola.

14. Po zakończeniu konkursu prace nienagrodzone nie będą zwracane uczestnikom i przechodzą na własność organizatora. Organizator zastrzega sobie prawo do swobodnego dysponowania pracami, m. in. nieodpłatnego reprodukowania prac w celach reklamowych (w prasie, TV, katalogach, folderach, innych wydawnictwach promujących projekt oraz na stronie internetowej Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola).

Prace plastyczne wykonane z materiałów mogących być zagrożeniem dla zbiorów muzealnych nie będą dopuszczone do konkursu.

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zniszczenia zaistniałe podczas transportu prac.

15. Zagadnienia nieobjęte niniejszym regulaminem rozstrzyga organizator.

16. Informacji o konkursie udziela sekretarz konkursu Marta Gmyrek oraz inni pracownicy Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola, tel. (43) 823 48 43 lub (43) 824 98 80, mail: [kancelariamuzeum@muzeumzdunskawola.pl](mailto:kancelariamuzeum@muzeumzdunskawola.pl) oraz [m.gmyrek@muzeumzdunskawola.pl](mailto:m.gmyrek@muzeumzdunskawola.pl)

Można je też znaleźć na stronie facebook'owej oraz muzealnym blogu ([muzeumzdunskawola.blogspot.com](http://muzeumzdunskawola.blogspot.com))

17. Terminarz konkursu:

- ogłoszenie konkursu: 25. **stycznia 2016 r.**;
- termin zgłaszania udziału w konkursie: (załącznik nr 1) **do 5. kwietnia 2016 r.**;
- termin nadsyłania prac konkursowych: **do 25. kwietnia 2016 r.**;
- ogłoszenie wyników konkursu: czerwiec **2016 r. (podczas „Dni Zduńskiej Woli”)**;

*Serdecznie zapraszamy*

Załącznik nr 1

## FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY

### III edycja konkursu plastyczno-fotograficznego „Detale małej architektury. Sztuka sakralna.”

Pełna nazwa szkoły:

.....

Adres szkoły: kod ..... miejscowość: .....

ulica: ..... nr .....

E-mail: ..... nr telefonu: .....

Przewidywana liczba uczestników: .....

.....

Podpis i pieczęć dyrektora szkoły

## Załącznik nr 2

### **METRYCZKA PRACY** zgłoszonej do III edycji konkursu plastyczno-fotograficznego „Detale małej architektury. Sztuka sakralna.” (prosimy o czytelne wypełnienie wszystkich rubryk)

Tytuł pracy plastycznej lub zestawu fotografii oraz dane dotyczące obiektu, którego dotyczy (jego nazwa i adres) :	
Imię i nazwisko autora pracy, dokładny adres domowy autora (z kodem pocztowym), adres e-mail:	Szkoła, klasa:  [pieczęć szkoły]
Telefon autora pracy:	Telefon, fax, e-mail szkoły:
Imię i nazwisko nauczyciela lub innego opiekuna pracy oraz telefon:	..... (podpis nauczyciela lub innego opiekuna pracy)
Forma pracy (plastyczna czy fotograficzna):	
<p><i>Wyrażam zgodę na umieszczenie i przetwarzanie moich danych osobowych w bazie adresowej organizatorów nieodpłatnie, z możliwością ich poprawiania i uzupełniania we wszystkich działaniach związanych z konkursem, a także do wykorzystania prac w materiałach promocyjnych organizatora.</i></p> <p>..... (miejscowość, data, podpis autora pracy i jego rodzica/ów lub opiekuna/ów prawnych)</p>	