

## **Regulamin XXXVIII (XXI w Zduńskiej Woli) edycji konkursu plastycznego „Moja przygoda w muzeum”**

**1.** Głównym Organizatorem konkursu jest Muzeum Okręgowe w Toruniu. Regionalnym Współorganizatorem jest Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola. Patronami konkursu są Urząd Miasta Zduńska Wola, Starostwo Powiatowe w Zduńskiej Woli oraz Społeczna Akademia Nauk w Zduńskiej Woli.

**2.** Konkurs przeznaczony jest dla dzieci i młodzieży w wieku od 5. do 19. roku życia, z podziałem na cztery kategorie wiekowe: **A** 5-9 lat, **B** 10 -12 lat, **C** 13-15 lat, oraz **D** 16-19 lat.

**3.** Konkurs jest dwuetapowy. Prace nagrodzone w naszym konkursie zostaną zgłoszone do udziału w tegorocznej, XXXVIII już, edycji Międzynarodowego Konkursu Plastycznego dla Dzieci i Młodzieży „Moja Przygoda w Muzeum”, organizowanego przez Muzeum Okręgowe w Toruniu.

**4.** W konkursie może wziąć udział dowolna liczba uczniów z danej szkoły.

**5.** Cele konkursu:

- pogłębienie wiedzy dzieci i młodzieży o zbiorach muzealnych dostępnych w muzeach zduńskowolskich, a także o wartościach historycznych, naukowych i artystycznych jakie ze sobą niosą;
- rozwijanie gustów artystycznych oraz upodobań i umiejętności plastycznych;
- poznawanie przeszłości i pobudzanie zainteresowania tradycjami naszego regionu poprzez kontakt ze świadectwami miejscowej historii, którą tworzyli nasi przodkowie;

**6.** Zadanie uczestników konkursu jest dwuczęściowe:

a/ odbycie wizyty w Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola lub jego filii Skansenie Lokomotyw i Urządzeń Technicznych w Karsznicach bądź też w innej placówce muzealnej na terenie miasta Zduńska Wola i Powiatu Zduńskowolskiego (Muzeum – Dom Urodzenia św. Maksymiliana Marii Kolbego, Muzeum Księży Orionistów czy Izbie Regionalnej w Wojsławicach). Na pracy może się znaleźć pojedynczy zabytek, grupa zabytków bądź sala ekspozycyjna, która wzbudziła największe zainteresowanie lub najbardziej zapadła w pamięć. Bodźcem do plastycznej wizualizacji może też być atmosfera towarzysząca zwiedzaniu muzealnej ekspozycji lub oddająca specyficzny charakter muzeum.

b/ wykonanie jednej bądź kilku prac zainspirowanych wizytą w muzeum.

**7.** Warunki konkursu:

Każdy uczestnik może zgłosić jedną lub kilka prac plastycznych wykonanych w dowolnej technice plastycznej w formacie nie mniejszym niż A 4 i nie większym niż A 1. Mogą to być też formy przestrzenne o wymiarach nie przekraczających 50x50 cm, a także grafika komputerowa – wydruk o formacie nie mniejszym niż A4 i nie większym niż A1 lub multimedia – płyta CD/DVD (filmy maks. do 3 minut nagrane w formacie MPEG-4). Prace konkursowe powinny być wykonane samodzielnie, pod opieką osoby dorosłej (np. nauczyciela, krewnego). Nie mogą to być prace, które wcześniej były gdziekolwiek drukowane, prezentowane lub zgłaszane na inny konkurs.

**8.** Każda praca powinna zawierać czytelnie zapisane następujące informacje: nazwę konkursu, pełne imię i nazwisko autora pracy, dokładny wiek autora pracy, tytuł pracy, nazwę i adres szkoły bądź placówki kierującej pracą na konkurs, pełne imię i nazwisko opiekuna plastycznego. Prac konkursowych nie należy oprawiać ani podklejać.

9. Zwycięzców konkursu wyłoni Komisja Konkursowa. Prace oceniane będą oddzielnie w każdej kategorii wiekowej.

10. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i nie podlegają odwołaniom.

11. Zwycięzcy konkursu otrzymają nagrody rzeczowe lub inne.

12. Prace należy dostarczyć osobiście lub przesłać na adres: Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola, ul. Złotnickiego 7, 98-220 Zduńska Wola.

13. Po zakończeniu konkursu prace nienagrodzone nie będą zwracane uczestnikom i przechodzą na własność organizatora. Organizator zastrzega sobie prawo do swobodnego dysponowania pracami, m. in. nieodpłatnego reprodukowania prac w celach reklamowych (w prasie, TV, katalogach, folderach, innych wydawnictwach promujących projekt oraz na stronie internetowej Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola).

Prace plastyczne wykonane z materiałów mogących być zagrożeniem dla zbiorów muzealnych nie będą dopuszczone do konkursu.

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zniszczenia zaistniałe podczas transportu prac.

14. Zagadnienia nieobjęte niniejszym regulaminem rozstrzyga organizator.

15. Informacji o konkursie udziela komisarz konkursu Marta Gmyrek oraz inni pracownicy Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola, tel. 43 823 48 43 lub 43 824 98 80, mail:[kancelariamuzeum@muzeumzdunskawola.pl](mailto:kancelariamuzeum@muzeumzdunskawola.pl) oraz [m.gmyrek@muzeumzdunskawola.pl](mailto:m.gmyrek@muzeumzdunskawola.pl)

Można je też znaleźć na stronie facebook'owej oraz muzealnym blogu ([muzeumzdunskawola.blogspot.com](http://muzeumzdunskawola.blogspot.com))

16. Terminarz konkursu:

- ogłoszenie konkursu: **06. marca 2017 r.**
- termin zgłaszania udziału w konkursie: (załącznik nr 1) **do 13. kwietnia 2017 r.**
- termin nadsyłania prac konkursowych: **do 19. maja 2017 r.**
- ogłoszenie wyników konkursu: czerwiec **2017 r. (podczas „Dni Zduńskiej Woli”)**;

*Serdecznie zapraszamy.*

Załącznik nr 1

## FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY

**XXXVIII (XXI w Zduńskiej Woli) edycja konkursu plastycznego  
„Moja przygoda w muzeum.”**

**Pełna nazwa szkoły:**

.....

**Adres szkoły: kod .....** miejscowość: .....

**ulica: .....** nr .....

**E-mail: .....** nr telefonu: .....

**Przewidywana liczba uczestników: .....**

.....

Podpis i pieczęć dyrektora szkoły

**Załącznik nr 2**

**METRYCZKA PRACY** zgłoszonej do XXXVIII (XXI w Zduńskiej Woli) edycji konkursu plastycznego „Moja przygoda w muzeum.”(prosimy o czytelne wypełnienie wszystkich rubryk)

Tytuł pracy plastycznej lub zestawu fotografii oraz dane dotyczące obiektu, którego dotyczy (jego nazwa i adres) :	
Imię i nazwisko autora pracy, dokładny adres domowy autora (z kodem pocztowym), adres e-mail:	Szkoła, klasa:  [pieczęć szkoły]
Telefon autora pracy:	Telefon, fax, e-mail szkoły:
Imię i nazwisko nauczyciela lub innego opiekuna pracy oraz telefon:	..... (podpis nauczyciela lub innego opiekuna pracy)
Forma pracy (plastyczna czy fotograficzna):	
<p><i>Wyrażam zgodę na umieszczenie i przetwarzanie moich danych osobowych w bazie adresowej organizatorów nieodpłatnie, z możliwością ich poprawiania i uzupełniania we wszystkich działaniach związanych z konkursem, a także do wykorzystania prac w materiałach promocyjnych organizatora.</i></p> <p>..... (miejsce, data, podpis autora pracy i jego rodzica/ów lub opiekuna/ów prawnych)</p>	