

Regulamin III edycji konkursu plastycznego „Detale małej architektury. Gzymsy i okiennice.”

1. Organizatorem konkursu jest Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola. Patronami konkursu są Urząd Miasta Zduńska Wola, Starostwo Powiatowe w Zduńskiej Woli oraz Społeczna Akademia Nauk w Zduńskiej Woli.

2. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół podstawowych i gimnazjalnych z terenu powiatu zduńskowolskiego, z podziałem na kategorie wiekowe 6-10 lat, 11-13 lat i 14-16 lat.

3. Konkurs jest jednoetapowy.

4. W konkursie może wziąć udział dowolna liczba uczniów z danej szkoły.

5. Uwaga dodatkowa: tematyka konkursu została zawężona do uwieczniania detali małej architektury – gzymsów i okiennic.

6. Cele konkursu:

- kształtowanie świadomości obywatelskiej, historycznej oraz kulturowej dzieci i młodzieży w oparciu poznanie dawnych i współczesnych obiektów i detali architektonicznych swojego regionu;
- pobudzenie do zainteresowania się dawną architekturą miejsca, w którym mieszkamy i uwrażliwienie na jej piękno;
- poznawanie obiektów architektonicznych z naszego otoczenia;
- rozwinięcie umiejętności dostrzegania walorów estetycznych (w tym plastycznych, duchowych, emocjonalnych) w codziennie mijanych bądź nowo poznanych obiektach małej architektury, ich szczegółach, atmosferze jaką nadają otoczeniu.

7. Zadanie uczestników konkursu jest dwuczęściowe:

- wyszukanie w swojej miejscowości ciekawych plastycznie obiektów małej architektury – dekoracyjnych gzymsów i starych okiennic;
- wykonanie pracy plastycznej ukazującej wybrany obiekt bądź też jego fragment.

8. Warunki konkursu:

Każdy uczestnik może zgłosić najwyżej jedną pracę plastyczną wykonaną w dowolnej technice malarskiej w formacie od A 4 do A. Prace konkursowe powinny być wykonane samodzielnie, pod opieką osoby dorosłej (np. nauczyciela, krewnego). Nie mogą to być prace, które wcześniej były gdziekolwiek drukowane, prezentowane lub zgłaszane na inny konkurs.

9. Każda praca powinna być zaopatrzona w metryczkę (załącznik nr 2).

10. Zwycięzców konkursu wyłoni Komisja Konkursowa. Prace plastyczne oceniane będą oddzielnie w każdej kategorii wiekowej.

11. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i nie podlegają odwołaniom.

12. Zwycięzcy konkursu otrzymają nagrody rzeczowe lub inne ufundowane przez Starostę Zduńskowolskiego oraz Prezydenta Miasta Zduńska Wola oraz Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola.

13. Prace należy dostarczyć osobiście lub przesłać na adres: Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola, ul. Złotnickiego 7, 98-220 Zduńska Wola.

14. Po zakończeniu konkursu prace nienagrodzone nie będą zwracane uczestnikom i przechodzą na własność organizatora. Organizator zastrzega sobie prawo do swobodnego dysponowania pracami, m.in. nieodpłatnego reprodukowania prac w celach reklamowych (w prasie, TV, katalogach, folderach, innych wydawnictwach promujących projekt oraz na stronie internetowej Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola).

Prace plastyczne wykonane z materiałów mogących być zagrożeniem dla zbiorów muzealnych nie będą dopuszczone do konkursu.

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zniszczenia zaistniałe podczas transportu prac.

15. Zagadnienia nieobjęte niniejszym regulaminem rozstrzyga organizator.

16. Informacji o konkursie udziela komisarz konkursu mgr Marta Gmyrek oraz inni pracownicy Muzeum Historii Miasta Zduńska Wola, tel. (43) 823 48 43 lub (43) 824 98 80, mail: kancelariamuzeum@muzeumzdunskawola.pl; m.gmyrek.muzeumzdunskawola@gmail.com
Można je też znaleźć na stronie facebook'owej oraz muzealnym blogu (muzeumzdunskawola.blogspot.com)

17. Terminarz konkursu:

- ogłoszenie konkursu: **06. marca 2017 r.**
- termin zgłaszania udziału w konkursie: (załącznik nr 1) **do 13. kwietnia 2017 r.**
- ogłoszenie wyników konkursu: **czerwiec 2017 r. (w czasie „Dni Zduńskiej Woli”).**
- termin nadsyłania prac konkursowych: **do 19. maja 2017 r.**

Serdecznie zapraszamy.

Załącznik nr 1

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY

**III edycja konkursu plastycznego
„Detale małej architektury. Gzymsy i okiennice.”**

Pełna nazwa szkoły:

.....

Adres szkoły: kod miejscowość:

ulica: nr

E-mail: nr telefonu:

Przewidywana liczba uczestników:

.....

Podpis i pieczęć dyrektora szkoły

Załącznik nr 2

METRYCZKA PRACY zgłoszonej do III edycji konkursu plastycznego „Detale małej architektury. Gzymsy i okiennice”(prosimy o czytelne wypełnienie wszystkich rubryk)

| | |
|--|---|
| Tytuł pracy plastycznej oraz dane dotyczące obiektu, którego dotyczy (jego nazwa i adres) : | |
| Imię i nazwisko autora pracy, dokładny adres domowy autora (z kodem pocztowym), adres e-mail: | Szkoła, klasa: [pieczęć szkoły] |
| Telefon autora pracy: | Telefon, fax, e-mail szkoły: |
| Imię i nazwisko nauczyciela lub innego opiekuna pracy oraz telefon: | (podpis nauczyciela lub innego opiekuna pracy) |
| Forma pracy (plastyczna czy fotograficzna): | |
| <p><i>Wyrażam zgodę na umieszczenie i przetwarzanie moich danych osobowych w bazie adresowej organizatorów nieodpłatnie, z możliwością ich poprawiania i uzupełniania we wszystkich działaniach związanych z konkursem, a także do wykorzystania prac w materiałach promocyjnych organizatora.</i></p> <p>..... (miejsce, data, podpis autora pracy i jego rodzica/ów lub opiekuna/ów prawnych)</p> | |