

Halina Młynkova

Rider Oświetlenia 2017

Minimalne wymiary sceny bankietowa 8x6m, plenerowa 10x8.

Stanowisko realizatora powinno znajdować na podwyższeniu ok 0.5m centralnie przed sceną.

Folowspot zamontowany ok 1m wyżej jak poziom sceny ! Do komunikacji potrzebny interkom lub radiotelefon.

Scena musi być osłonięta gęstym nietransparentnym horyzontem lub grubą siatką.

Horyzonty muszą posiadać aktualny atest p.poż, a scena **MUSI** być uziemiona.

Potrzebna jest jedna osoba do ustawień świateł z możliwością wejścia na kratownicę z odpowiednimi zabezpieczeniami.

Wszelkie zmiany sprzętu, rozmieszczenie wymagają konsultacji z realizatorem wyłącznie drogą e-mail.

Każdorazowo wymagany jest kontakt z realizatorem w celu potwierdzenia spełnienia wymagań ridera oświetlenia, który jest nieodłączną częścią umowy.

Wszystkie latarnie w obrębie sceny w trakcie koncertu muszą być wyłączone.

Cała Instalacja elektryczna i DMX powinna być wykonana schludnie

Podczas próby oraz koncertu bardzo proszę o łączność z pełni dysponowanym realizatorem oraz technicznym z firmy obsługującej wydarzenie

14x Robe Pointe – mode 1 - niebieskie

9x Robin800LedWash – mode 1 – zielone

6x Robin800LedWash – mode 3 – czerwone LUB 6x ETC Four Zoom 25-50

13x Sunstrip Active - mode 10ch - żółte

8x Blinder 4x36DWE. - pomarańczowe

2x Martin Atomic - różowe

2x MDG Atmosphere lub Atme + Wiatraki

1x FollowSpot 2kw + ½ CTB

1x GrandMA 2 FullSize/Light

Istnieje możliwość zamiany urządzeń tak jak w/w oraz

- Robe Pointe na Claypaky Sharpy / DTS Raptor / Martin Quantum Profile

- Robin800LedWash na Claypaky K10 B-eye / Martin Quantum Wash

NIE AKCEPTUJE WINGÓW DO GRANDMA 2

NIE AKCEPTUJE CHIŃSKICH ZAMIENNIKÓW DLA ROBE POINTE !!!!!!

W razie problemów z konsolą istnieje możliwość wypożyczenia jej ode mnie.

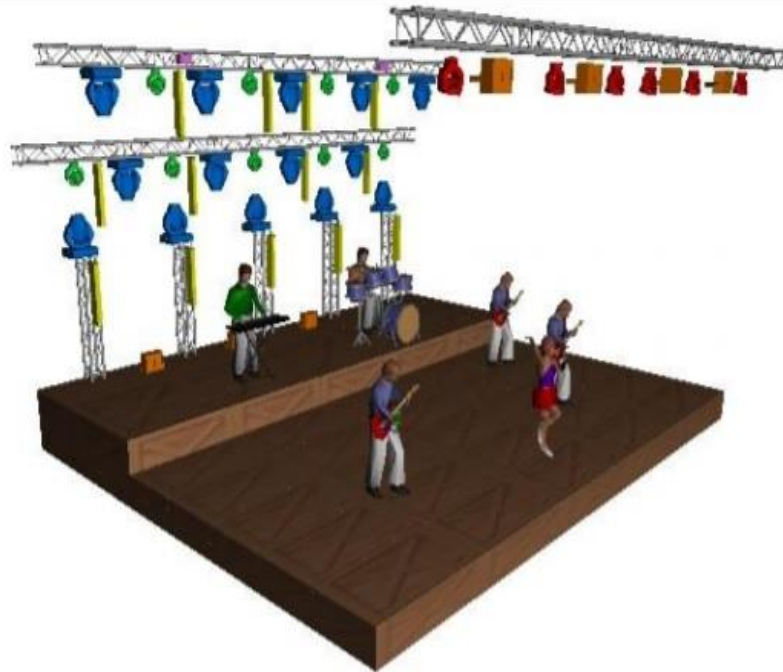
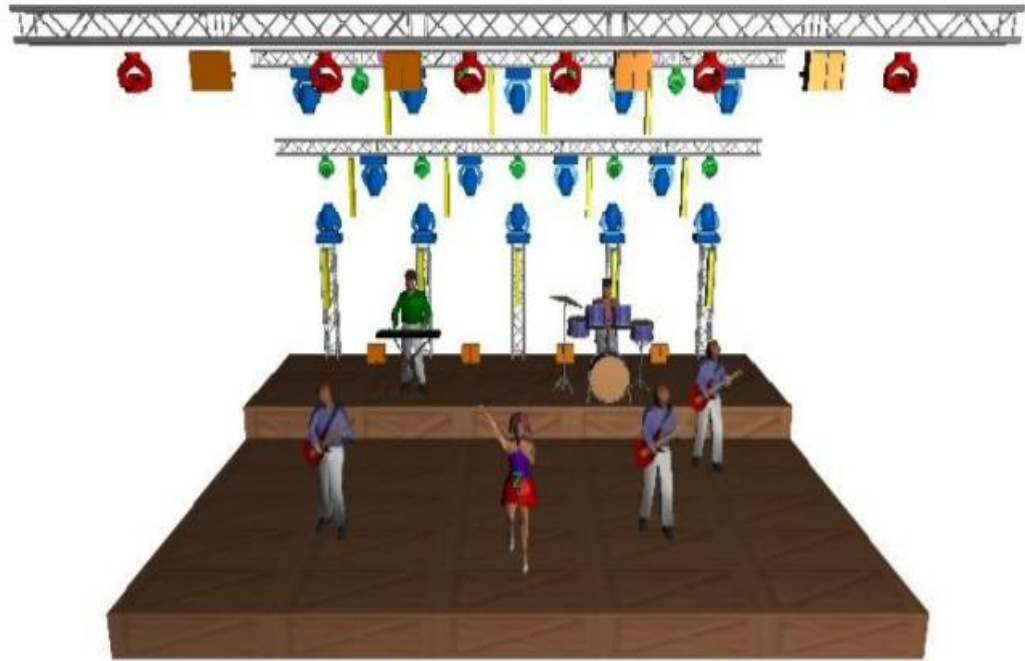
W przypadku innych problemów proszę o kontakt, jestem też człowiekiem na pewno się porozumiemy.

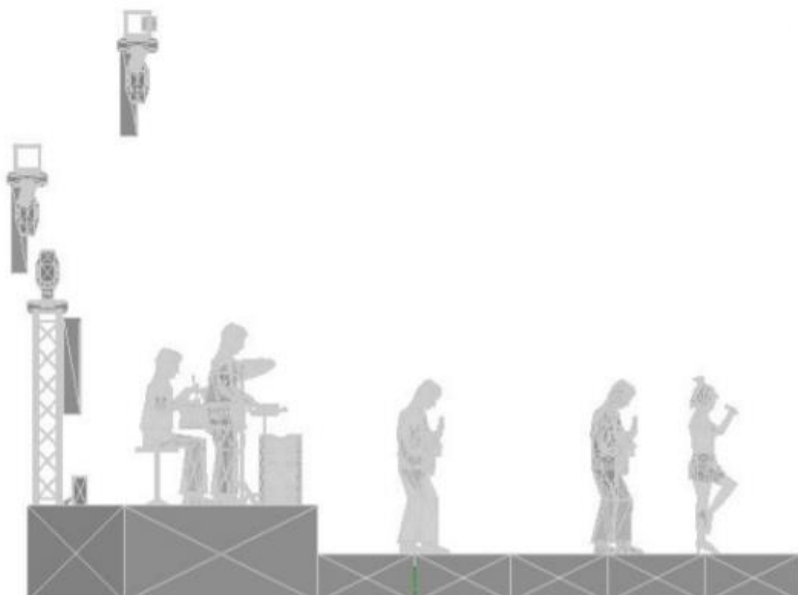
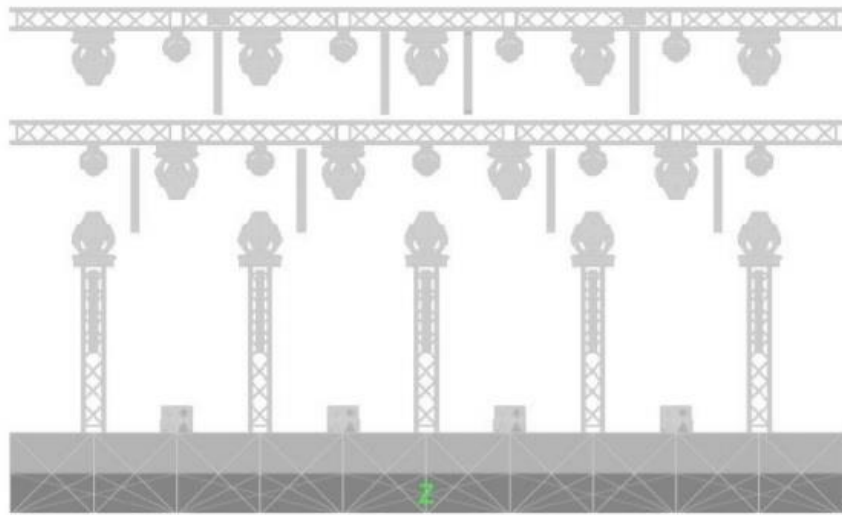
Kontakt z realizatorem MINIMUM 7 dni przed koncertem.

Bartosz Dziadowicz

Tel.501-591-519

bartosz.dziadowicz@gmail.com





Sugerowane firmy oświetleniowe:

Legro S.C – www.legro.waw.pl – Maciek Marszał – 601 930 760

GMB – www.gmbprosound.pl – Tomasz Murawski – 501 233 656

Live-Stage – www.live-stage.pl – Filip Dziecioł – 786 166 168

BST Technika – www.bst-technika.pl – Marcin Smosarski – 535 402 731

STO – www.broszkiewicz.pl – Sławomir Broszkiewicz – 600 808 146

Robiko – www.robiko.pl – Łukasz – 791 299 623

Pro Color – www.pro-color.org – Krzysiek Sarniak – 601 587 056