



Agencja Artystyczna – rider techniczny

theART Agencja Artystyczna - Katowice

kontakt@e-theart.pl

Beata Marczevska – Tel. 502 481 341

Więcej informacji na naszej stronie internetowej: www.e-theart.pl

Rider techniczny Maanam Show

Frontman:

1 x mikrofon bezprzewodowy Shure Beta 58 (preferowane SM 58, Sennheiser EW 300 badz 500) na statywie
monitor podłogowy badz system odsłuchowy douszny Sennheiser EW 300IEM lub Shure PSM 900

Bebniarz:

skład zestawu perkusyjnego

- stopa – Shure Beta 52, AKG D12, EV ND 868
- werbel – Shure SM57, Audix i5
- hi-hat – Shure SM 81, Rode M-3
- 2 x tom – Sennheiser e 604, e904
- floor tom - Sennheiser e 604, e904
- 2 x overhead Audio – Technica AT3035, Sennheiser E614, 914

monitor podłogowy - osobny tor monitorowy

Gitarzysta:

1 x mikrofon Shure Beta 58 (preferowane SM 58, Beta 87a, Sennheiser E 945 ,E 965) do ustalenia, na statywie
Mikrofon do gitary elektrycznej Shure SM 57, Audix i5 badz Sennheiser 609 badz 906
zasilanie 230V 3 gniazdka
monitor podłogowy

Basista:

di box

monitor podłogowy

zasilanie 230V 3 gniazdka

Klawiszowiec:

1 x linia stereo – di box

zasilanie 230V 5 gniazdka

monitor podłogowy

Nagłośnienie i oświetlenie odpowiadające warunkom przestrzeni.