etap:

Projekt budowlany

nazwa obiektu budowlanego:

Pałac Myśliwski w Antoninie

kategoria obiektu budowlanego:

Kategoria XIV - budynki zakwaterowania turystycznego i rekreacyjnego, jak: hotele, motele, pensjonaty, domy wypoczynkowe, schroniska turystyczne

Kategoria XVII - budynki handlu, gastronomii i usług, jak: sklepy, centra handlowe, domy towarowe, hale targowe, restauracje, bary, kasyna, dyskoteki, warsztaty rzemieślnicze, stacje obsługi pojazdów, myjnie samochodowe, garaże powyżej dwóch stanowisk, budynki dworcowe

adres obiektu budowlanego:

AM 9, nr dz. 766, obręb Antonin

zakres robót budowlanych ujętych w opracowaniu:

Remont

nazwa zadania nadana zamówieniu przez zamawiającego:

Wykonanie dokumentacji budowlano – konserwatorskiej remontu konstrukcji Pałacu Myśliwskiego w Antoninie

Inwestor:

Centrum Kultury i Sztuki ul. Łazienna 6, 62-800 Kalisz

jednostka projektowa:

Autorska Pracownia arch. Macieja Małachowicza
50-558 Wrocław, ul. Borowska 264,
adres do korespondencji: 52-233 Wrocław, Parafialna 16
tel. 071 345 26 54, email: zabytki@rewaloryzacja.com,
www.rewaloryzacja.com

zespół projektowy:

specjalność: architektoniczna do projektowania bez ograniczeń	architektura, główny projektant: dr inż. arch. Anna Małachowicz nr upr.: 54/DSOKK/2011	data opracowania: 30.09.2016r. podpis:
	współpraca: mgr inż. arch. Katarzyna Pietras	
specjalność: architektoniczna do projektowania bez ograniczeń	sprawdzający: dr inż. arch. Maciej Małachowicz nr upr.: 88/81/WBPP, 383/82/WBPP	data opracowania: 30.09.2016r. podpis:
specjalność konstrukcyjno – budowlana do projektowania bez ograniczeń	konstrukcja, projektant: mgr inż. Tadeusz Gołębiewski nr upr. 104/80/WBPP	data opracowania: 30.09.2016r. podpis:

Wrocław 30.09.2016r.

1. Spis zawartości opracowania

spis zawartości opracowania:

I Strona tytułowa.....I 1
1. Spis zawartości opracowania.....I 3
2. Spis zawartości części rysunkowej projektu.....I 4
II Załączniki – oświadczenia, uprawnienia, zaświadczenia:.....II 1
1. Oświadczenie projektantów.....II 1
2. Spis zaświadczeń:.....II 1
III Część opisowa – ogólna.....III 2
1. Przedmiot opracowania.....III 2
2. Podstawa opracowania.....III 2
3. Zakres opracowania.....III 2
4. Charakterystyka i ocena stanu technicznego istniejącego obiektu i terenu.....III 3
4.1. Informacje ogólne.....III 3
4.2. Opis istniejącego obiektu:.....III 3
4.3. Charakterystyczne parametry techniczne istniejącego obiektu.....III 3
4.4. wyposażenie istniejącego obiektu w instalacje i media.....III 3
4.5. Stan zachowania.....III 3
4.6. Ocena stanu technicznego:.....III 3
4.7. Konstrukcja:.....III 4
4.8. Ogólne wnioski i wytyczne konserwatorsko – architektoniczne z podsumowaniem wniosków z poprzednich opracowań.....III 4
4.9. Wnioski i zalecenia:.....III 5
IV Projekt zagospodarowania terenu, opis:.....IV 6
1.1. Przedmiot inwestycji i kolejność realizacji obiektów:.....IV 6
1.2. Istniejący stan zagospodarowania działki.....IV 6
1.3. Projektowane zagospodarowanie działki:.....IV 6
1.4. Informacja o wpisie terenu do rejestru zabytków i ochronie na podstawie MPZP..IV 6
1.5. Wpływ eksploatacji górniczej na działkę:.....IV 6
1.6. Informacje o istniejących i przewidywanych zagrożeniach dla środowiska, higieny i zdrowia użytkowników i otoczenia.....IV 6
1.7. Obszar oddziaływania obiektu:.....IV 7
1.8. Inne dane i uwagi dotyczące zagospodarowania terenu:.....IV 7
V Projekt budowlany – architektura, część opisowa.....V 1
1. Ogólne założenia projektowe.....V 1
1.1. Przeznaczenie i program użytkowy obiektu,.....V 1
1.2. Charakterystyczne parametry techniczne:.....V 1
2. Forma architektoniczna i funkcja.....V 1
2.1. Sposób dostosowania do krajobrazu.....V 1
2.2. Przewidywany okres użytkowania.....V 1
2.3. Bezpieczeństwo konstrukcji.....V 1
2.4. Bezpieczeństwo pożarowe.....V 1
2.5. Bezpieczeństwo użytkowania.....V 1
2.6. Warunki higieniczne, zdrowotne i ochrony środowiska.....V 1
2.7. Ochrona przed hałasem i drganiami,.....V 1
2.8. Określenie charakterystyki energetycznej budynku oraz racjonalizacji użytkowania energii.....V 2
2.9. Zaopatrzenie obiektu w media:.....V 2
2.10. Usuwanie ścieków i wód opadowych.....V 2
2.11. Dostęp do usług telekomunikacyjnych.....V 2
2.12. Możliwość utrzymania właściwego stanu technicznego.....V 2
2.13. Warunki bezpieczeństwa i higieny pracy.....V 2
2.14. Ochrona konserwatorska:.....V 2

2.15. Usytuowanie na działce budowlanej, zasięg strefy oddziaływania obiektu, służebności, ochrona interesów osób trzecich.....V 2
2.16. Warunki bezpieczeństwa na budowie.....V 2
3. Układ konstrukcyjny obiektu budowlanego.....V 2
4. Niezbędne warunki do korzystania z obiektu przez osoby niepełnosprawne.....V 2
5. Dane technicze obiektu budowlanego charakteryzujące wpływ obiektu na środowisko i jego wykorzystanie.....V 3
6. Opis prac budowlanych – branża architektura.....V 3
6.1. Uwagi.....V 6
7. Warunki ochrony przeciwpożarowej.....V 7
7.1. Uwagi:.....V 7
VI Projekt budowlany – konstrukcja, część opisowa.....VI 1
1. Naprawa uszkodzenia stropu nad salą Kominkową i galerią II piętra korpusu głównego VI 1
2. Roboty rozbiórkowe.....VI 1
3. Naprawa belek uszkodzonych stropowych.....VI 1
4. Stabilizacja ścian zewnętrznych korpusu głównego, ośmiokątnego, budynku w poziomie stropu nad II piętrem.....VI 1
5. Wzmocnienie od strony zewnętrznej ścian korpusu głównego.....VI 2
6. Pierścień wewnątrz budynku w poziomie belek stropowych zlokalizowany nad filarami galerii.....VI 2
7. Tarcza z desek podłogowych.....VI 2
VII Informacja dotycząca bezpieczeństwa i ochrony zdrowia ze względu na specyfikę projektowanego obiektu budowlanego.....VII 1
1. Zakres robót dla całego zamierzenia budowlanego oraz kolejność realizacji poszczególnych obiektów;.....VII 2
2. Wykaz istniejących obiektów budowlanych.....VII 2
3. Wskazanie elementów zagospodarowania działki lub terenu, które mogą stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi;.....VII 2
4. Wskazanie dotyczące przewidywanych zagrożeń występujących podczas realizacji robót budowlanych, określające skalę i rodzaje zagrożeń oraz miejsce i czas ich wystąpienia;. VII 2
5. Wskazanie sposobu prowadzenia instruktażu pracowników przed przystąpieniem do realizacji robót szczególnie niebezpiecznych;.....VII 2
6. Wskazanie środków technicznych i organizacyjnych, zapobiegających niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywania robót budowlanych w strefach szczególnego zagrożenia zdrowia lub w ich sąsiedztwie, w tym zapewniających bezpieczną i sprawną komunikację, umożliwiającą szybką ewakuację na wypadek pożaru, awarii i innych zagrożeń.....VII 3

2. Spis zawartości części rysunkowej projektu

Część rysunkowa projektu - **Architektura:**

rys. 1/A	Sytuacja; skala 1:1000,
rys. 2/A	Elewacja zachodnia; skala 1:100,
rys. 3/A	Rzut parteru; skala 1:100,
rys. 4/A	Rzut powtarzalny galerii I i II piętra korpusu; skala 1:100,
rys. 5/A	Rzut III piętra; skala 1:100,
rys. 6/A	Rzut więźby dachowej; skala 1:100,
rys. 7/A	Rzut dachu; skala 1:100,
rys. 8/A	Przekrój A-A; skala 1:100,

II Załączniki – oświadczenia, uprawnienia, zaświadczenia:

1. Oświadczenie projektantów

Niżej podpisani projektanci oświadczają , że: projekt obiektu budowlanego: Pałac Myśliwski w Antoninie adres: AM 9, nr dz. 766, obręb Antonin, został sporządzony zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.(art.20.ust.4 ustawy z dn. 7 lipca 1994 – Prawo Budowlane, Dz.U. 2013 poz.1409 z późniejszymi zmianami Dz.U. z 2015r. poz. 1165). Przedstawione rozwiązania projektowe spełniają wymogi wymagań podstawowych, funkcjonalnych, użytkowych, bezpieczeństwa i ochrony (zgodnie z art.5 ustawy z dn. 7 lipca 1994 – Prawo Budowlane, Dz.U. 2013 poz.1409 z późniejszymi zmianami Dz.U. z 2015r. poz. 1165). Wykonana dokumentacja jest spójna technicznie i kompletna z punktu widzenia celu, któremu ma służyć.

branża, funkcja, specjalność,	imię, nazwisko	numer uprawnień	podpis
architektura projektant: specjalność architektoniczna do projektowania bez ograniczeń	dr inż. arch. Anna Małachowicz	54/DSOKK/2011	30.09.2016r.
sprawdzający: specjalność architektoniczna do projektowania bez ograniczeń	dr inż. arch. Maciej Małachowicz	383/82/WBPP, 88/81/WBPP	30.09.2016r.
konstrukcja projektant: specjalność: konstrukcyjno – budowlana do projektowania bez ograniczeń	mgr inż. Tadeusz Gołębiewski	104/80/WBPP	30.09.2016r.

PROJEKT SPORZĄDZONO W OPARCIU O STAN PRAWNY

Rozporządzenie Ministra Transportu, Budownictwa I Gospodarki Morskiej w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego Dz.U. 2015 r. poz. 1554 - Rozporządzenie Ministra Transportu, Budownictwa I Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego, Prawo budowlane, Dz.U.2013.0.1409 t.j. - Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane z późniejszymi zmianami, Rozporządzenie Ministra Infrastruktury w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie , Dz.U. z 2015 r. poz. 1422 - Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie

2. Spis zaświadczeń:

Uprawnienia do projektowania i zaświadczenia o przynależności do izb,

Uzgodnienia

III Część opisowa – ogólna

1. Przedmiot opracowania

Przedmiotem opracowania jest remont drewnianej konstrukcji pałacu w Antoninie, wraz z odtworzeniem wnętrz hotelowych po wykonaniu prac, oraz wymiana pokrycia dachowego.

2. Podstawa opracowania

Podstawą opracowania jest umowa zawarta pomiędzy zleceniodawcą: Centrum Kultury i Sztuki z siedzibą w Kaliszu ul. Łazienna 6

a: Autorską Pracownią arch. Macieja Małachowicza z siedzibą przy ul.Orłowskiego 11, 51-637 Wrocław.

- Projekt techniczny wzmocnienia konstrukcji budynku, PKZ Poznań, 1982 r.
- L.Engel, Ekspertyza o stanie konstrukcji i przyczynach zniszczeń oraz uszkodzeń stropu nad Salą Kominkową oraz obudowy kolumn galerii wraz z programem naprawczym Pałacu Myśliwskiego w Antoninie
- wizja lokalna, wykonana dokumentacja fotograficzna i pomiarowa stanu obiektu,
- dokumentacja remontu z 2013 r.
- ustne uzgodnienia z Inwestorem

3. Zakres opracowania

Opracowanie dotyczy prac konserwatorskich i remontowych zabytkowego Pałacu Myśliwskiego w Antoninie

Opracowanie składa się z następujących części:

- charakterystyki i oceny stanu technicznego istniejącego obiektu i terenu
- projekt zagospodarowania terenu, opis
- projekt architektoniczny
- projekt konstrukcji

Opracowanie dotyczy jedynie naprawy konstrukcji obiektu, wymiany pokrycia dachowego oraz przywrócenia wykończenia i wyposażenia wnętrz po wykonaniu prac. Projekt nie wprowadza zmian w istniejącym zagospodarowaniu terenu oraz funkcji i sposobie użytkowania obiektu lub jego części.

4. Charakterystyka i ocena stanu technicznego istniejącego obiektu i terenu

4.1. Informacje ogólne

- Zabytkowy pałac książąt Radziwiłłów w Antoninie, wzniesiony w latach 1822 – 24 wg projektu Karla Schinkla, jest wpisany do rejestru zabytków pod nr KS.Z.I.2/28/48 z 6.03.1948.

- dla obszaru inwestycji brak obowiązującego MPZP

4.2. Opis istniejącego obiektu:

4.3. Charakterystyczne parametry techniczne istniejącego obiektu

wskaźniki powierzchniowo-kubaturowe obiektu :

- powierzchnia zabudowy 405,0 m2,
- całkowita powierzchnia użytkowa (netto) 1215,5 m2,
- kubatura 7202,0 m3,
- wysokość budynku 4 kondygnacje + poddasze + 1 kondygnacja piwnic
  - do góry stropu nad ostatnią kondygnacją użytkową +16,03 m
  - pełna wysokość budynku 31,63m (szczyt iglicy)
- szerokość budynku 28,6m
- długość budynku 28,6m

4.4. wyposażenie istniejącego obiektu w instalacje i media

wyposażenie obiektu w instalacje techniczne :

- instalacja wodociągowa,
- instalacja kanalizacyjna,
- instalacja gazowa,
- instalacja elektryczna.
- instalacja alarmu przeciwpożarowego i gaszenia pożaru

4.5. Stan zachowania

Obiekt zachował pierwotną bryłę i układ pomieszczeń. Obiekt użytkowany.

Pokrycie dachowe – miedziane straciło szczelność po pożarze w 1994 r. Od tego czasu obiekt jest regularnie narażony na zalewanie wodami opadowymi.

W obiekcie zaobserwowano liczne ślady korozji biologicznej.

Jedna ze ścian obiektu – zachodnia, ze względu na znaczne zniszczenie jej konstrukcji przez grzyb domowy była poddana pracom remontowym w 2013 r. W trakcie prac wyremontowano też strop ponad 4 kondygnacją.

4.6. Ocena stanu technicznego:

Ocenę stanu technicznego zawiera ekspertyza z maja 2016 r autorstwa L.Engela.

4.7. Konstrukcja:

Konstrukcja posadowienia – fundament murowany. Nie wykazuje przesunięć ani spękań.

Konstrukcja ścian – drewniana, od środka ryglowa z wypełnieniem cegłą na zaprawie od zewnątrz sumikowo – łątkowa.

Konstrukcja stropów nad przyziemiem – strop masywny na belkach stalowych,

pozostałe stropy – drewniane (w trakcie prac remontowych w 2013 r. udokumentowano wykonanie fragmentu 1 stropu jako wylewanego (beton na nieregularnym zbrojeniu wypełnione gruzem budowlanym),

Konstrukcja więźby dachowej– drewniana,

Pokrycie dachowe – miedziane na deskowaniu drewnianym

4.8. Ogólne wnioski i wytyczne konserwatorsko – architektoniczne z podsumowaniem wniosków z poprzednich opracowań

- Ze względu na wielokrotne zalewanie konstrukcji drewnianej przez wody opadowe (dach rozszczelniony w 1994 r.) należy spodziewać się znacznych uszkodzeń konstrukcji. Uszkodzenia mają charakter postępujący. Odkładanie prac remontowych może doprowadzić do znacznych ubytków w zabytkowej tkance obiektu.

- Ze względu na potwierdzone w trakcie prac na ścianie zachodniej znaczące porażenie elementów nośnych przez grzyba domowego prace odgrzybieniowe należy wykonać na całej konstrukcji drewnianej. Etapowanie prac nie jest zalecane.

- Jeśli ściany Sali Kominkowej posiadały od środka dekorację np. malarską– dekoracje są widoczne na rysunkach z lat 1819 – 1838 (album Karl Friedrich Schinkel, Sammlung architektonischer Entwurfe, reprodukcja w Z.Pałat „Zespół pałacowy książąt Radziwiłłów w Antoninie), to została ona usunięta w trakcie prac remontowych w latach 70-tych, kiedy usunięto wypełnienie ścian z glinobitki, wymurowano nowe z cegły i otynkowano ściany.

- Prace w obrębie polichromowanego sufitu Sali Kominkowej należy wykonać w oparciu o program prac konserwatorskich, wykonany przez uprawnionego konserwatora.

- W trakcie prac demontażowych należy na bieżąco dokumentować odsłaniane elementy i detale architektoniczne obiektu celem ich odtworzenia.

- W wypadku stwierdzenia elementów nie wyszczególnionych w dokumentacji, zwłaszcza pozostałości pierwotnego wystroju, należy niezwłocznie powiadomić służby konserwatorskie oraz autorów opracowania. Ze względu wyjątkową wartość zabytkową, historyczną i architektoniczną pałacu w Antoninie oraz brak możliwości odsłonięcia całej konstrukcji w trakcie realizacji remontu niezbędny jest nadzór autorski i konserwatorski.

4.9. Wnioski i zalecenia:

- Wszelkie prace remontowe i budowlane należy przeprowadzać zgodnie z zasadami BHP oraz sztuką budowlaną.

- Ze względu na postępujący charakter zniszczeń (korozja biologiczna) wykonanie napraw i zabezpieczeń należy traktować jako pilne. Opóźnianie rozpoczęcia prac budowlanych będzie skutkować zwiększeniem zakresu prac, a w krańcowej sytuacji może doprowadzić do awarii lub katastrofy budowlanej.

- Całkowity zakres prac jest możliwy do ustalenia po odsłonięciu całej konstrukcji obiektu.

- Stan techniczny obiektu pozwala na przeprowadzenie prac budowlanych.

Opracowanie:

dr inż. arch. Anna Małachowicz
nr upr. 54/DSOKK/2011

mgr inż. Tadeusz Gołębiewski
nr upr. 104/80/WBPP

IV Projekt zagospodarowania terenu, opis:

1.1. Przedmiot inwestycji i kolejność realizacji obiektów:

Przedmiotem inwestycji jest remont i zabezpieczenie drewnianej konstrukcji oraz wymiana pokrycia dachowego pałacu w Antoninie. Prace będą realizowane jako 1 etap. Podział realizacji na poszczególne części obiektu lub branże może być dokonany w trakcie prac.

Kolejność prac:

1. Należy odsłonić konstrukcję obiektu (rozbiórka okładzin ścian, demontaż instalacji itd…)

2. Należy dokonać weryfikacji zniszczeń i wymiarów elementów do wymiany lub wzmocnienia.

3. Dokonać napraw i wzmocnień konstrukcji zgodnie z projektem. Zaimpregnować elementy drewniane.

4. Przywrócić elementy wykończenia i wyposażenia wnętrz.

5. W trakcie demontażu elementów wystroju architektonicznego (gzymsy, ozdobne, boazeryjne obudowy słupów i podciągów galerii) należy wykonywać dokumentacje zdjęciowa i pomiarową celem pełnego udokumentowania zakresu i sposobu prac remontowych. Przed przystąpieniem do prac przy malowanym suficie Sali Kominkowej należy wykonać rozpoznanie konserwatorskie dekoracji malarskiej i uzgodnić program prac konserwatorskich za służbami konserwatorskimi.

1.2. Istniejący stan zagospodarowania działki

Obiekt znajduje się na terenie zabytkowego parku, w otoczeniu starodrzewu. Dojazd do działki droga utwardzoną, na terenie działki dojazdy w formie alei parkowych - nieutwardzone.

1.3. Projektowane zagospodarowanie działki:

Zagospodarowanie działki nie jest przedmiotem opracowania.

Po wykonaniu prac budowlanych należy naprawić ewentualne uszkodzenia trawników i nawierzchni.

1.4. Informacja o wpisie terenu do rejestru zabytków i ochronie na podstawie MPZP

Brak MPZP.

Pałac wpisany do rejestru zabytków pod nr rej.: KS.Z.I.2/28/48 z 6.03.1948.

Park wpisany do rejestru pod nr rej.: 719/A z 25.09.1995.

1.5. Wpływ eksploatacji górniczej na działkę:

Teren nie znajduje się w obrębie granic terenu górniczego.

1.6. Informacje o istniejących i przewidywanych zagrożeniach dla środowiska, higieny i zdrowia użytkowników i otoczenia

Bez zmian. Nie przewiduje się zmiany emisji czynników powodujących zagrożenia dla środowiska, zdrowia i higieny użytkowników ani otoczenia.

1.7. Obszar oddziaływania obiektu:

Zachowano odległości zgodne z warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie. Strefa oddziaływania obiektu została zaznaczona na rys. 1/A.

Zawiera się w całości w obszarze inwestycji.

1.8. Inne dane i uwagi dotyczące zagospodarowania terenu:

W pobliżu obiektu, przy ścianie szczytowej skrzydła pn-zach oraz pn-wsch rosną drzewa iglaste utrudniające ustawienie rusztowań. Drzewa te stanowią też zagrożenia dla obiektu (niszczenie fundamentów, ryzyko zaprószenia ognia, zatykanie rynien przez spadające igły). Projekt nie przewiduje usunięcia tych drzew.

V Projekt budowlany – architektura, część opisowa

1. Ogólne założenia projektowe

1.1. Przeznaczenie i program użytkowy obiektu,

W pałacu mieści się hotel i restauracja.

1.2. Charakterystyczne parametry techniczne:

Patrz. cz. III pkt. 4.

2. Forma architektoniczna i funkcja

Budynek centralny na planie ośmioboku z dostawionymi 4 aneksami – skrzydłami, zwieńczony wielospadowym dachem.

W budynku znajduje się restauracja, pomieszczenia obsługi, w tym administracyjne oraz pokoje hotelowe.

2.1. Sposób dostosowania do krajobrazu

Pałac stanowi główny obiekt założenia parkowo – pałacowego.

2.2. Przewidywany okres użytkowania

Budynek całoroczny.

2.3. Bezpieczeństwo konstrukcji

Pierwotna konstrukcja obiektu spełnia warunki nośności.

Projekt przewiduje jej naprawę i wzmocnienie wg części projekt konstrukcji.

2.4. Bezpieczeństwo pożarowe

Bezpieczeństwo pożarowe obiektu nie jest przedmiotem opracowania. Dostosowanie obiektu do obowiązujących przepisów przeciwpożarowych zostało wykonane w oparciu o osobne opracowanie. Po wykonaniu remontu należy ponownie zainstalować wszystkie urządzenia przeciwpożarowe i przeprowadzić ich kontrolę/ atestacje/ odbiory zgodnie z aktualnymi przepisami.

2.5. Bezpieczeństwo użytkowania

Obiekt jest obecnie użytkowany. Projekt nie ingeruje w układ pomieszczeń, dróg ewakuacyjnych, dostępność dla osób niepełnosprawnych itd…

Wykonanie remontu i zabezpieczeń obiektu jest konieczne w związku z zaobserwowanymi postępującymi zniszczeniami (min. wypadanie/ rozsuwanie się wsuwek w suficie Sali Kominkowej) i korozja biologiczną.

Po wykonaniu prac budowlanych obiekt ponownie będzie bezpieczny w użytkowaniu.

2.6. Warunki higieniczne, zdrowotne i ochrony środowiska

Bez zmian.

2.7. Ochrona przed hałasem i drganiami,

Obiekt nie generuje hałasu i drgań i nie wymaga dodatkowych zabezpieczeń.

2.8. Określenie charakterystyki energetycznej budynku oraz racjonalizacji użytkowania energii

Obiekt wpisany do rejestru zabytków. Nie wymaga określenia charakterystyki energetycznej. W wyniku prac naprawczych konstrukcji zapotrzebowanie energetyczne obiektu nie ulegnie zmianie (pogorszeniu).

2.9. Zaopatrzenie obiektu w media:

Bez zmian.

2.10. Usuwanie ścieków i wód opadowych

Bez zmian.

2.11. Dostęp do usług telekomunikacyjnych

Bez zmian.

2.12. Możliwość utrzymania właściwego stanu technicznego

Warunkiem utrzymania właściwego stanu technicznego jest wykonanie niezbędnych prac naprawczych konstrukcji oraz bieżących prac konserwatorskich np. czyszczenie rynien.

2.13. Warunki bezpieczeństwa i higieny pracy

Uzgodnione na podstawie osobnych opracowań. Projekt nie przewiduje zmian.

2.14. Ochrona konserwatorska:

Obiekt objęty ochroną konserwatorską. W ramach projektu remontu konstrukcji niezbędne jest odtworzenie (po wykonaniu napraw i impregnacji) indywidualnego wystroju wnętrz tj. boazerii, parkietów, wykładzin, malowanych wsuwek itd...

2.15. Usytuowanie na działce budowlanej, zasięg strefy oddziaływania obiektu, służebności, ochrona interesów osób trzecich

2.16. Warunki bezpieczeństwa na budowie

Obiekt wymaga sporządzenia planu BiOZ, wytyczne w instrukcji BIOZ.

3. Układ konstrukcyjny obiektu budowlanego

Przyziemie murowane kryte stropem masywnym.

Centralny element konstrukcji oraz kompozycji unikalnego wnętrza Sali Kominkowej jest masywny komin, na którym promieniście oparto belki stropu, z drugiej strony oparte o słupy galerii i ściany zewnętrzne ośmiobocznego korpusu. Całość kryta spadzistym wielobocznym dachem.

Do czterech boków ośmioboku dostawiono skrzydła – aneksy, kryte dachami dwuspadowymi. Na poziomie poddasza aneksy nie są połączone z częścią centralną, czego skutkiem jest odchylanie się jednego z aneksów.

Obciążenia użytkowe obiektu pozostają bez zmian. Projekt zakłada naprawę i wzmocnienie oraz zabezpieczenie konstrukcji – patrz. Pkt VI.

Obiekt zakwalifikowano do II kategorii geotechnicznej, obiekt poza obszarem szkód górniczych. Zakres prac nie obejmuje posadowienia i nie wymaga badań

geotechnicznych.

4. Niezbędne warunki do korzystania z obiektu przez osoby niepełnosprawne

Obiekt nie jest w pełni dostosowany do korzystania przez osoby niepełnosprawne.

Wszystkie wejścia do obiektu prowadzą schodami. Ze względu na zabytkowy charakter obiektu brak możliwości wprowadzenia wejścia do obiektu bezpośrednio z poziomu terenu lub pochylni.

Przystosowanie obiektu dla potrzeb osób niepełnosprawnych nie jest przedmiotem opracowania.

5. Dane technicze obiektu budowlanego charakteryzujące wpływ obiektu na środowisko i jego wykorzystanie

Projekt na obecnym etapie nie przewiduje zmiany charakterystyki energetycznej obiektu, pozostaje ona bez zmian.

Ze względu na zabytkowy charakter obiektu oraz ochronę bryły budynku na obecnym etapie działań projektowych nie przewiduje się instalacji dodatkowych alternatywnych systemów zaopatrzenia w energię i ciepło.

Remont obiektu budowlanego nie wpłynie na środowisko i jego wykorzystywanie oraz na zdrowie ludzi i obiekty sąsiednie tj. nie ulega zmianie:

zapotrzebowania i jakości wody oraz ilości, jakości i sposobu odprowadzania ścieków,

emisja zanieczyszczeń gazowych, w tym zapachów, pyłowych i płynnych, z podaniem ich rodzaju, ilości i zasięgu rozprzestrzeniania się,

rodzaj i ilość wytwarzanych odpadów,

emisja hałasu oraz wibracji, a także promieniowania, w szczególności jonizującego, pola elektromagnetycznego i innych zakłóceń,

wpływ obiektu na istniejący drzewostan, powierzchnię ziemi, w tym glebę, wody powierzchniowe i podziemne.

6. Opis prac budowlanych – branża architektura

Projekt przewiduje odsłonięcie drewnianej konstrukcji obiektu i jej naprawę z wykorzystaniem metod ciesielskich oraz żywic, impregnację przeciwgrzybiczną i przeciwpożarową.

Naprawa konstrukcji – wg części projekt konstrukcji (pkt. VI) i branżowych rysunków wykonawczych.

Wnętrze (Sala kominkowa):

Należy odsłonić konstrukcję stropu nad Salą Kominkową oraz słupy i belki galerii. Na galeriach i pod nimi zdemontować instalacje grzewczą, instalacje p.poż., oraz boazerie. Zabezpieczyć stolarkę okienną (ze względu na prace konstrukcji i występujące

odkształcenia okien i ozdobnych drewnianych obramień otworów okiennych należy unikać demontażu okien! W wypadku zniszczenia stolarki okiennej należy odtworzyć okno – na wzór istniejących z wykorzystaniem historycznych okuć – klamki i metalowe główiczki słupka z istniejących okien!). Zabezpieczyć (w razie potrzeb zdemontować) stolarkę drzwiową. W ramach odsłonięcia konstrukcji ścian centralnego ośmioboku należy skuć tynki i w razie potrzeb usunąć ceglane wypełnienie ścian. Na poddanej pracom remontowym ścianie zachodniej należy sprawdzić czy nie doszło do ponownego pojawienia się grzyba. W wypadku znalezienia elementów porażonych należy dokonać napraw stosownie do rozmiaru uszkodzeń.

Dokonać napraw elementów konstrukcyjnych oraz wzmocnień wg pkt. VI. W czasie demontażu drewnianych obudów słupów i sufitu oraz podsufitek należy dołożyć starań by jak największa ilość elementów została ponownie wmontowana. W wypadku zniszczenia elementów (np. zwieńczenie obudowy słupów) należy, po naprawieniu elementów nośnych, odtworzyć obudowy. Poszczególne elementy obudów konstrukcji należy dopasowywać na miejscu.

Po naprawie konstrukcji stropu należy unieruchomić osuwające się podsufitki, uzupełnić wypełnienie pomiędzy deskami i naprawić ubytki w dekoracji malarskiej metodą konserwatorską (punktowe uzupełnienie/ przemalowanie ubytków).

Dokładne wytyczne dot. naprawy malowanego stropu muszą zostać określone w programie prac konserwatorskich, który musi zostać zaakceptowany przez WKZ.

Wnętrze (klatki schodowe):

Odsłonić konstrukcję stropu nad parterem krętej klatki schodowej. Poprawić mocowanie spocznika oraz spocznik. Odtworzyć zniszczony dolny stopień.

W głównej klatce schodowej należy odsłonić konstrukcje stropu na ponad II piętrem. Sprawdzić stan belek stropowych i mocowania biegu schodowego. Ustabilizować i wypoziomować górny odcinek biegu schodowego (wg rysunków wykonawczych).

Uwaga: na etapie przygotowania dokumentacji nie było możliwości wykonania odkrywki na klatce schodowej. Po odsłonięciu konstrukcji stropu należy skontaktować się z projektantami celem ustalenia sposobu napraw i w razie potrzeb dostarczenia rysunków wykonawczych.

Wnętrze (pokoje w aneksach):

- usunąć wyposażenie ruchome obiektu: meble, wykładziny itd…

- zdjąć elementy mocowane do ścian – boazerie, grzejniki, lampy

- zabezpieczyć lub zdemontować instalacje sygnalizacji i gaszenia pożaru

- zabezpieczyć okna drewniane (ze względu na prace konstrukcji i występujące odkształcenia okien i ozdobnych drewnianych obramień otworów okiennych należy unikać demontażu okien! W wypadku zniszczenia stolarki okiennej należy odtworzyć okno – na wzór istniejących z wykorzystaniem historycznych okuć – klamki i metalowe główiczki słupka z istniejących okien!)

- skuć tynki ze ścian i sufitów, w razie potrzeb usunąć ceglane wypełnienie ścian

- ocenić stan poszczególnych elementów, usunąć elementy porażone grzybem lub przez insekty/ dokonać napraw skorodowanych elementów metodami ciesielskimi lub poprzez wypełnienie węzłów żywicami, wykonać wzmocnienia wg pkt. VI

Przywrócić wystrój pomieszczeń tj:

– uzupełnić wypełnienie ścian od środka (cegła)

- ściany i sufity otynkować i pomalować

- przywrócić wykładziny

- założyć grzejniki i boazerie drewniane, lampy

- ponownie zamontować instalację sygnalizacji i gaszenia pożaru, dokonać niezbędnych przeglądów i zgłoszeń

Pokrycie dachowe:

- zabezpieczyć lub zdemontować instalacje sygnalizacji i gaszenia pożaru

- odłączyć piorunochron

- zdjąć pokrycie dachowe miedziane oraz odprowadzenie wód opadowych

- dokonać napraw i wzmocnienie więźby drewnianej

- unieruchomić rozluźnione połączenia ciesielskie poprzez zaflekowanie lub podklinowanie twardym drewnem lub unieruchomienie nakładka stalową (łączenie słupa z podwaliną)

- elementy porażone biologicznie naprawić ciesielsko lub z wykorzystaniem żywic

- więźbę zaimpregnować przeciwogniowo i przeciw korozji biologicznej

- w aneksach bocznych zdjąć podłogę i dokonać naprawy stropu nad pomieszczeniami II piętra.

- wykonać nowe pokrycie miedziane z arkuszy miedzi o szerokości istniejących na obiekcie tj. 550 mm gr 0,5 mm łączonych na rąbek, na deskowaniu, założyć rynny i rury spustowe, odtworzyć instalację piorunochronu

- ponownie zamontować instalację sygnalizacji i gaszenia pożaru, dokonać niezbędnych przeglądów i zgłoszeń

Elewacje:

- odsłonić, poprzez demontaż ozdobnych gzymsów, konstrukcję na poziomie stropów i oczepów

- dokonać napraw lub wymian konstrukcji drewnianej

- w wypadku porażenia drewnianej okładziny ścian – sumików należy dążyć do wymiany elementów o formie i mocowaniu analogicznym do historycznego. Sumiki powinny być wykonane z drewna sosnowego, wpuszczone we wpust słupów nośnych i heblowane na wzór istniejących

- nie dopuszcza się zastąpienia sumików deskami!

- po wykonaniu prac naprawczych należy pomalować zaimpregnować elementy drewniane przeciw korozji biologicznej i przeciwogniowo np. preparatem Fobos – 4 lub Adolit M fluessig i BSS1 Liquid Firmy Remmers. Do malowania elewacji należy użyć farby właściwej dla zabezpieczenia drewna przed wypłukiwaniem preparatów impregnujących np. farby kryjącej Induline DW 618 dla produktów firmy Remmers.

6.1. Uwagi

- prace przy poszczególnych elementach opracowania wykonać zgodnie z dokumentacją projektową, przyjętymi rozwiązaniami systemowymi, rozporządzeniem Ministra Infrastruktury w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie oraz zasadami wiedzy technicznej,
- w przypadku elementów niewyszczególnionych odpowiednie decyzje podjąć w trybie nadzoru autorskiego,
- wszelkie odstępstwa od projektu i zmiany technologiczne należy uzgodnić z autorem opracowania,
- przed pomalowaniem elewacji, założeniem tynków barwionych w masie, próbki kolorystyczne oraz fakturalne należy uzgodnić w trybie nadzoru autorskiego,
- - Prace w obrębie zdobionego malarsko stropu Sali Kominkowej oraz najwyższego poziomu galerii (naprawa zdobień, uzupełnienie ubytków wypełnienia między wsuwkami) zakwalifikowano jako prace konserwatorskie i jako takie muszą być wykonywane przez osobę o odpowiednich kwalifikacjach zawodowych dla konserwacji dekoracji malarskich.
- Przed przystąpieniem do prac przy dekorowanym malarsko suficie Sali Kominkowej należy uzupełnić rozpoznanie konserwatorskie i przedstawić program prac konserwatorskich do uzgodnienia z WKZ.
- - W trakcie wykonywania prac budowlanych i konserwatorskich należy na bieżąco dokumentować odkrywki a także uzupełniać dokumentację obiektu oraz wykonanych prac. - Dobór technologii naprawiania konstrukcyjnych elementów drewnianych należy dopasować do ich stanu zachowania oraz dostępności, jednak pierwszeństwo powinny mieć tradycyjne metody ciesielskie.
- podczas prac budowlanych na obiekcie istniejącym występuje możliwość odkrycia elementów dotąd niedostępnych lub odbiegających od zainwentaryzowanych, odpowiednie działania należy ustalić z projektantem,
- elementy detalu architektonicznego oraz szczegółowe rozwiązania techniczne wykonać wg projektów wykonawczych architektury oraz poszczególnych branż.
- dobór technologi przed przystąpieniem do prac należy uzgodnić z projektantem.
- w przypadku podanych nazw własnych dopuszcza się, po uzgodnieniu z projektantem, użycie zamienników o porównywalnych lub lepszych parametrach.
- wszelkie prawa autorskie osobiste i majątkowe do utworu zgodnie z Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 zastrzeżone; wykorzystanie projektu bądź jego elementów do innych działań niż związanych z realizacją przedmiotu zamówienia zastrzeżone. Zmiany projektowe bez zgody autora zabronione. Powielanie, publikacja z podaniem nazwy jednostki projektowej i autora za zgodą jednostki projektowej dopuszczalne.
- istotne odstąpienia od zatwierdzonego projektu budowlanego lub innych warunków pozwolenia na budowę są dopuszczalne jedynie po uzyskaniu decyzji o zmianie pozwolenia na budowę (art. 36a ustawa z dn. 17 VII 1994r. Prawo Budowlane z późniejszymi zmianami)

–

7. Warunki ochrony przeciwpożarowej.

Obiekt został przystosowany do obowiązujących przepisów przeciwpożarowych. Posiada instalację alarmu pożarowego i gaszenia pożaru. Po wykonaniu remontu konstrukcji należy ponownie zamontować wszystkie urządzenia przeciwpożarowe i dokonać ich kontroli/ atestacji/ odbioru wg aktualnych przepisów. Przy wykonywaniu rekonstrukcji wystroju wnętrz należy dbać, by nowe elementy wykończenia np. wykładziny posiadały odpowiednie atesty lub parametry.

7.1. Uwagi:

- Urządzenia i materiały zastosowane w budynku muszą posiadać odpowiednie deklaracje zgodności, certyfikaty i aprobaty techniczne;
- W wypadku występowania elementów nie ujętych w opracowaniu należy skontaktować się z autorami
- Ze względu na użytkowanie obiektu odsłonięto jedynie wybrane fragmenty konstrukcji. Uszkodzenia konstrukcji drewnianej mają charakter postępujący. Po odsłonięciu konstrukcji należy sprawdzić stan zachowania poszczególnych elementów i uzgodnić z autorami sposób i zakres napraw.

opracowała :
dr inż. arch. Anna Małachowicz
nr upr. 54/DSOKK/2011

VI Projekt budowlany – konstrukcja, część opisowa

1. Naprawa uszkodzenia stropu nad salą Kominkową i galerią II piętra korpusu głównego

Przed przystąpieniem do robót należy wykonać rusztowanie podpierające strop nad Salą Kominkową o nośności 2.5kN/m2 (obciążenie charakterystyczne), podparciu podlegają belki stropowe ułożone promieniście od komina do ścian zewnętrznych korpusu głównego, podparcie wykonać w taki sposób aby nie uszkodzić polichromii na belkach stropowych.

2. Roboty rozbiórkowe

Strop nad II piętrem należy odsłonić w celu oceny stanu technicznego belek stropowych i miejsc podparcia belek na kominie, belkach oczepu i na podporze pośredniej, którą stanowi podciąg galerii wsparty na filarach. Odsłonięcie stropu wykonać poprzez demontaż parkietu, desek podłogowych i usunięcie zasypek stropu tym samym uzyskany dostęp do belek stropowych ze wszystkich stron. Odsłonięcie stropu należy wykonać etapowo.

3. Naprawa belek uszkodzonych stropowych

Po odkryciu belek stropowych należy indywidualnie w stosunku do każdej belki stropowej dokonać oceny stanu technicznego, na tym etapie należy ustalić zakres i głębokość uszkodzenia drewna przez biologiczne szkodniki drewna co pozwoli na określenie zakresu i sposobu naprawy belek drewnianych. Belki stropowe polichromowane od dołu stanowią wystrój Sali kominkowej, który w miarę możliwości należy chronić biorąc oczywiście pod uwagę stan techniczny belki. Mając powyższe na uwadze projektuje się naprawę belek na systemie jednokomponentowym na bazie izocyjanu. Środek wzmocni zaatakowane drewno przez grzyby i owady, przywracając jego nośność. Stosując ten środek można drewno wzmocnić względnie uzupełnić bez konieczności usuwania drewna, wzmacnianą część drewna zachowuje zdolność przepuszczania pary wodnej. W zależności od stanu drewna iniekcje może nastąpić bezpośrednio do drewna. Przed uzupełnieniem uszkodzonych miejsc, miejsca te należy oczyścić z luźnych cząstek pyłu za pomocą odkurzacza. Do środka przy uzupełnianiu drewna należy używać trocin w zależności od drewna (liściaste, iglaste), dopuszczalna wilgotność drewna 8-12%, trociny o wielkości do 1mm (stosunek 2:1). Uzupełnienie drewna winno zachować pierwotne wymiary drewna. W zależności od zakresu uszkodzenie belek stropowych może zajść potrzeba wzmocnienia przekroju belki prętami stalowymi kotwionymi w zdrowym drewnie na głębokość 20-40cm.

4. Stabilizacja ścian zewnętrznych korpusu głównego, ośmiokątnego, budynku w poziomie stropu nad II piętrem

Projektowana stabilizacja ma na celu powstrzymanie procesu rozchodzenia się ścian zewnętrznych korpusu na zewnątrz w tym celu projektuje się:

- wzmocnienie od strony zewnętrznej ścian korpusu głównego w poziomie belek stropowych i oczepu

- pierścień wewnątrz budynku w poziomie belek stropowych zlokalizowany nad filarami galerii
- tarczę z desek podłogowych.

5. Wzmocnienie od strony zewnętrznej ścian korpusu głównego

W narożnikach korpusu głównego projektuje się uciąglenie oczepów drewnianych na których oparte są belki stropowe.

Węzeł oczep-słup-oczep wzmacnia się blachą stalową o przekroju 6x100mm (stal S235JR), blacha przenosi siły rozciągające i przenosi je z oczepu na oczep co stanowi uciąglenie oczepów.

Blacha mocowana jest do oczepów za pośrednictwem wkrętów do drewna M-12

6. Pierścień wewnątrz budynku w poziomie belek stropowych zlokalizowany nad filarami galerii

Pierścień w rzucie stanowi wielobok na planie czterdziestokąta, który zlokalizowany jest na ośmiokącie utworzony przez filary galerii.

Pierścień utworzony jest przez belki drewniane o przekroju sxh=200x240mm z drewna klasy C24 o wilgotności poniżej 12%, belki ściśle są wpasowane między belkami stropowymi. Siły rozciągające pochodzące od rozchodzenia się ścian są przenoszone przez blachy stalowe o przekroju 6x160mm (stal 2S35JR), blachy z obu stron belki stropowej łączone są ze sobą nagwintowanymi prętami Φ12 (stal S235JR).

Blacha do belek zlokalizowanych między belkami stropowymi jest mocowana za pośrednictwem wkrętów do drewna M-12.

7. Tarcza z desek podłogowych

Deski należy układać na belkach stropowych tak aby tworzyły pierścień, deski muszą ściśle przylegać do siebie, mocowanie desek do belek stropowych za pomocą wkrętów do drewna.

Zabezpieczenie antykorozyjne elementów stalowych

Elementy stalowe należy zabezpieczyć poprzez ocynk ogniowy.

Opracowanie:

mgr inż. Tadeusz Gołębiewski
nr upr. 104/80/WBPP

VII Informacja dotycząca bezpieczeństwa i ochrony zdrowia ze względu na specyfikę projektowanego obiektu budowlanego.

dt. projektu:

dokumentacja budowlano – konserwatorska remontu konstrukcji Pałacu Myśliwskiego w Antoninie

Obiekt:

Pałac Myśliwski w Antoninie

Inwestor:

Centrum Kultury i Sztuki w Kaliszu

Jednostka projektowa:
Autorska Pracownia arch. Macieja Małachowicza
ul.Orłowskiego 11, 51-637 Wrocław
tel. 71 345 26 54

Opracowała:
dr inż. arch. Anna Małachowicz
nr upr. 54/DSOKK/2011

Wrocław 30.09.2016

1. Zakres robót dla całego zamierzenia budowlanego oraz kolejność realizacji poszczególnych obiektów;

Przedmiotem inwestycji jest remont i zabezpieczenie drewnianej konstrukcji oraz wymiana pokrycia dachowego pałacu w Antoninie. Prace będą realizowane jako 1 etap. Podział realizacji na poszczególne części obiektu lub branże może być dokonany w trakcie prac.

Kolejność prac:

1. Należy odsłonić konstrukcję obiektu (rozbiórka okładzin ścian, demontaż instalacji itd…)

2. Należy dokonać weryfikacji zniszczeń i wymiarów elementów do wymiany lub wzmocnienia.

3. Dokonać napraw i wzmocnień konstrukcji zgodnie z projektem. Zaimpregnować elementy drewniane.

4. Przywrócić elementy wykończenia i wyposażenia wnętrz.

2. Wykaz istniejących obiektów budowlanych

Pałac na planie krzyża greckiego z centralnym ośmiobokiem, dookoła park.

3. Wskazanie elementów zagospodarowania działki lub terenu, które mogą stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi;

Wokół obiektu rośnie kilka drzew, które mogą utrudniać prace na rusztowaniach.

4. Wskazanie dotyczące przewidywanych zagrożeń występujących podczas realizacji robót budowlanych, określające skalę i rodzaje zagrożeń oraz miejsce i czas ich wystąpienia;

- Prowadzone będą prace na wysokości powyżej 5 m
- Obsługa sprzętu zmechanizowanego
- Ręczny transport materiałów budowlanych
- Chemia budowlana
- Ze względu na istniejącą instalację sygnalizacji pożaru, przed jej demontażem/ zabezpieczeniem należy zrezygnować z urządzeń spalinowych
- Po demontażu/ wyłączeniu urządzeń instalacji przeciwpożarowej należy ze szczególną uwagą podejść do zagrożeń związanych z możliwością zaprószenia pożaru. Wewnątrz obiektu nie wolno składować drewna (nowego i zdemontowanego) oraz innych łatwopalnych materiałów. Należy bezwzględnie pilnować zakazu palenia na obiekcie. Miejsca składowania materiałów budowlanych i śmieci muszą być wyznaczone w bezpiecznej odległości zarówno od obiektu jak i otaczających obiekt drzew.

5. Wskazanie sposobu prowadzenia instruktażu pracowników przed przystąpieniem do realizacji robót szczególnie niebezpiecznych;

Przed przystąpieniem do prac należy przeprowadzić szczegółowy instruktaż pracowników w zakresie sposobu prowadzenia robót oraz zasad BHP.

Przed przystąpieniem do prac budowlanych kierownik budowy zobowiązany jest sporządzić plan bezpieczeństwa i ochrony zdrowia zgodny z wytycznymi wyszczególnionymi w Dz. U. Nr 47 poz. 401

6. Wskazanie środków technicznych i organizacyjnych, zapobiegających niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywania robót budowlanych w strefach szczególnego zagrożenia zdrowia lub w ich sąsiedztwie, w tym zapewniających bezpieczną i sprawną komunikację, umożliwiającą szybką ewakuację na wypadek pożaru, awarii i innych zagrożeń.

Zabezpieczyć teren, ustawić tablice ostrzegawcze.

Wyposażyć teren budowy w sprzęt p.poż oraz środki do udzielania pierwszej pomocy - apteczka.

Wydzielić bezpieczne przejścia i drogi ewakuacji.

Pracowników wyposażyć w sprzęt odpowiedni do wykonywanych prac.

Wszystkie roboty budowlano – montażowe i odbiór robót należy wykonać zgodnie z „Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlano montażowych" wydanych przez Ministerstwo Gospodarki Przestrzennej i Budownictwa, a opracowanych przez Instytut Techniki Budowlanej.

Przy wykonywaniu robót budowlanych należy stosować wyroby budowlane dopuszczone do obrotu i powszechnego użytku, posiadające właściwe atesty.

Przed rozpoczęciem prac budowlanych szczegółowo zapoznać się z warunkami pozwolenia na budowę, dokumentacją techniczną, projektową, z uzgodnieniami, pozwoleniami, opiniami itp. zawartymi w części formalno – prawnej.

Określić miejsca składowania materiałów budowlanych i miejsca zwałek.

Zabezpieczyć budowę przed opadami atmosferycznymi, uwzględniając porę roku i czas trwania prac.

Przy wykonywaniu prac na wysokościach należy stosować się do przepisów BHP dla prac na wysokościach.

W razie potrzeby kontaktować się z projektantem wyszczególnionym w decyzji pozwolenia na budowę.

Przy odbiorze poszczególnych etapów prac budowlanych stosować się do warunków bezpieczeństwa, BHP i p. POŻ.

PROJEKT SPORZĄDZONO W OPARCIU O STAN PRAWNY
jak w rozdziale II na oświadczeniu projektantów

opracowała :
dr inż. arch. Anna Małachowicz
nr upr. 54/DSOKK/2011