

**REGULAMIN
ZARZĄDZANIA PRAWAMI AUTORSKIMI I PRAWAMI POKREWNymi,
PRAWAMI WŁASNOŚCI PRZEMYSŁOWEJ
ORAZ ZASAD KOMERCJALIZACJI
WYŻSZEJ SZKOŁY HUMANITAS**

Rozdział 1.

Zakres podmiotowy i przedmiotowy regulaminu

§ 1

1. Postanowienia Regulaminu stosuje się do pracowników zatrudnionych w Wyższej Szkole Humanitas z siedzibą w Sosnowcu, których zakres obowiązków przewiduje świadczenie pracy o charakterze intelektualnym.
2. Do pozostałych pracowników oraz innych osób niepozostających z Wyższą Szkołą Humanitas z siedzibą w Sosnowcu w stosunku pracy, postanowienia Regulaminu mają zastosowanie, jeżeli wynika to wyraźnie z odpowiednich klauzul umownych. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie mają zastosowanie odpowiednie przepisy ustawy z dnia 30 czerwca 2000 r. - Prawo własności przemysłowej (tekst jedn.: Dz. U. z 2003 r. Nr 119, poz. 1117 z późn. zm.), ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jedn.: Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z późn. zm.), ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (tekst jedn.: Dz. U. z 2003 r. Nr 153, poz. 1503 z późn. zm.), ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. - Prawo o szkolnictwie wyższym (tekst jedn.: Dz. U. z 2012 r. poz. 572 z późn. zm.).

§ 2

Używane w regulaminie pojęcia oznaczają:

1. Uczelnia - Wyższa Szkoła Humanitas z siedzibą w Sosnowcu
2. Pracownik - nauczyciel akademicki albo pracownik niebędący nauczycielem akademickim, zatrudnieni w ramach stosunku pracy w Uczelni.
3. Twórca - osoba, która stworzyła wynik pracy intelektualnej.
4. Wyniki prac intelektualnych - podlegające ochronie prawnej: utwory prawa autorskiego, przedmioty praw pokrewnych oraz bazy danych, a także wynalazki, wzory użytkowe, wzory przemysłowe, znaki towarowe, topografie układów scalonych, *know-how*.
5. Prawa własności intelektualnej - w szczególności prawa autorskie, a także prawa pokrewne, prawa odnoszące się do wynalazków, wzorów użytkowych, wzorów przemysłowych, znaków towarowych.
6. Prawa własności przemysłowej - wybrane prawa własności intelektualnej chroniące twórczość naukowo-techniczną o znaczeniu przemysłowo-handlowym, na które prawa wyłączne uzyskuje się na mocy decyzji administracyjnej organu krajowego lub regionalnego.

§ 3

1. Wynikami prac intelektualnych są utwory oraz rozwiązania innowacyjne.
2. W zakresie pojęcia utworu mieszczą się:
 - a) utwór naukowy - utwór zawierający rezultaty pracy naukowej o indywidualnym charakterze, ustalony w jakiegokolwiek postaci, przy czym ustaleniem utworu jest takie jego uzewnętrznienie, które umożliwia jego percepcję przez inne niż twórca osoby,
 - b) oprogramowanie komputerowe zawierające elementy indywidualizujące twórcę,
 - c) utwór inny niż naukowy - każdy przejaw działalności twórczej o indywidualnym

charakterze, ustalony w jakiegokolwiek postaci, niezależnie od wartości, przeznaczenia i sposobu wyrażenia,

d) baza danych - jeśli ma charakter utworu w rozumieniu ustawy.

3. Rozwiązaniem innowacyjnym jest rozwiązanie mające cechy utworu i/lub projektu wynalazczego (*know-how*), które przeznaczone zostało do komercjalizacji, a nie jest chronione za pomocą praw wyłącznych.

§ 4

1. Autorskie prawa osobiste służą Twórcom utworów naukowych i pozostałych i są niezbywalne.
2. Osobiste prawo autorskie obejmuje w szczególności prawo do:
 - a) autorstwa utworu,
 - b) oznaczenia utworu swoim nazwiskiem lub pseudonimem,
 - c) nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystania,
 - d) podjęcia decyzji o skierowaniu utworu do publikacji,
 - e) nadzoru nad sposobem korzystania z utworu.
3. Prawa majątkowe do utworu naukowego i pozostałych służą Uczelni tylko wtedy, gdy wynika to wyraźnie z umowy zawartej między Twórcą utworu a Uczelnią.
4. Prawo majątkowe do utworu obejmuje:
 - a) prawo do korzystania z utworu,
 - b) prawo do rozporządzania utworem na określonych polach eksploatacji,
 - c) prawo do wynagrodzenia za korzystanie z utworu.

§ 5

Przy wykorzystaniu praw majątkowych do wyników prac intelektualnych Uczelnia kieruje się interesem własnym oraz interesem ogólnospołecznym.

Rozdział 2.

Wyniki prac intelektualnych powstałe w ramach stosunku pracy i poza nim

§ 6

1. Wyniki prac intelektualnych będą uznawane za stworzone w wyniku wykonywania obowiązków ze stosunku pracy, jeżeli:
 - a) zostaną stworzone przez Pracownika w czasie trwania stosunku pracy (w tym w okresie niewykonywania pracy) i w związku z wykonywaniem obowiązków ze stosunku pracy,
 - b) zakres obowiązków Pracownika obejmuje czynności, w wyniku których może dojść do stworzenia wyników prac intelektualnych.
2. Uczelnia nabywa, z chwilą przyjęcia utworu, autorskie prawa majątkowe do utworu stworzonego przez pracownika, w granicach wynikających z celu aktu kreującego stosunek pracy i zgodnego zamiaru stron.
3. Przyjęcie utworu, o którym mowa w ust. 2, odbywa się w drodze jednostronnego oświadczenia woli pracodawcy o przyjęciu utworu pracowniczego, po jego dostarczeniu w ostatecznym kształcie.
4. Przez stworzenie wyników prac intelektualnych rozumie się także modyfikację wyników prac już istniejących, z zastrzeżeniem, że modyfikacja taka doprowadziła do powstania nowego wyniku prac intelektualnych podlegającego ochronie na gruncie obowiązujących przepisów prawa.
5. Jeżeli utwór stworzony został przez pracownika w ramach wykonywania obowiązków wynikających ze stosunku pracy, Uczelnia ma prawo do korzystania z materiału naukowego zawartego w tym utworze w ramach wynagrodzenia wynikającego z łączącego pracownika z Uczelnią stosunku pracy, dla niekomercyjnych celów

badawczych i dydaktycznych, w tym do udostępniania utworu innym pracownikom lub instytucjom naukowym, także w formie publikacji elektronicznej, pod warunkiem wskazania utworu naukowego jako źródła informacji.

6. Z chwilą ustania stosunku pracy Twórca wyników pracy intelektualnej, do których prawa przysługują Uczelni, nie może bez wiedzy i zgody Uczelni wykorzystywać tych wyników do celów komercyjnych.

§ 7

W odniesieniu do osób niebędących Pracownikami Uczelni, a także w przypadku wyników prac intelektualnych stworzonych przez Pracownika poza zakresem obowiązków wynikających ze stosunku pracy, Regulamin ma zastosowanie w przypadku, gdy wyraźnie tak stanowi lub jeżeli strony tak postanowią w umowie.

Rozdział 3.

Prawa i obowiązki twórcy

§ 8

1. Twórca nowego wyniku prac intelektualnych jest zobowiązany do niezwłocznego zgłoszenia tego wyniku Rektorowi.
2. W przypadku rozwiązania innowacyjnego, Rektor, w oparciu o wstępną ocenę innowacyjności rozwiązania, podejmuje decyzję dotyczącą:
 - a) ubiegania się o ochronę prawną rozwiązania,
 - b) przekazania do komercyjnego wykorzystania,
 - c) podjęcia działań zmierzających do dopracowania lub uzupełnienia rozwiązania,
 - d) podjęcia innych działań, których celem jest zabezpieczenie interesów Uczelni.
3. Utwory w formie publikacji, wydane w wydawnictwach wewnętrznych Uczelni, Biblioteka Uczelni będzie udostępniać dla celów badawczych lub poznawczych w sieci komputerowej Uczelni, za pośrednictwem końcówek systemu informatycznego (terminali) znajdujących się na terenie Uczelni, z zablokowaniem możliwości:
 - a) edycji,
 - b) kopiowania tekstu i/lub obrazów, drukowania, chyba że autor wyrazi zgodę na edytowanie, kopiowanie, drukowanie, poprzez podpisanie stosownego oświadczenia dotyczącego zakresu udostępniania.
4. Uczelni przysługuje prawo pierwszeństwa do publikacji utworu naukowego stworzonego przez Pracownika w wyniku wykonywania obowiązków ze stosunku pracy. W przypadku łączącego strony stosunku cywilnoprawnego prawo to przysługuje na warunkach określonych w umowie.
5. Pierwszeństwo opublikowania wygasa, jeżeli w ciągu sześciu miesięcy od dostarczenia utworu nie zawarto z twórcą umowy o wydanie utworu albo jeżeli w okresie dwóch lat od daty jego przyjęcia utwór nie został opublikowany.
6. Uczelnia może udostępniać utwór naukowy osobom trzecim, jeżeli to wynika z uzgodnionego przeznaczenia utworu lub zostało postanowione w umowie.

§ 9

1. Pracownik oraz każdy, w stosunku do kogo znajdują zastosowanie zapisy niniejszego Regulaminu, ma obowiązek zgłosić stworzenie wyników prac intelektualnych, do których prawa może nabyć Uczelnia, a także ma obowiązek podjęcia wszelkich czynności dla umożliwienia Uczelni korzystania z tych praw. Pracownik nie może w zakresie swej działalności poza Uczelnią czynić użytku z wyników prac intelektualnych, do których prawa przysługują Uczelni, bez uprzedniej pisemnej zgody Rektora.
2. Pracownik, który ma dostęp do informacji poufnych dotyczących wyników prac intelektualnych, zobowiązany jest do nieujawniania tych informacji osobom trzecim.

Przez informacje poufne dotyczące wyników prac intelektualnych rozumie się nieujawnione do wiadomości publicznej informacje, które mogą mieć wartość rynkową, a ich ujawnienie wiązałoby się z ryzykiem pozbawienia ochrony prawnej.

Rozdział 4. Zasady komercjalizacji

§ 10

1. Własność intelektualna stanowiąca przedmiot praw Uczelni może być komercjalizowana.
2. Podstawowymi sposobami komercjalizacji, stosownie do decyzji właściwych władz Uczelni są:
 - a) udostępnienie własności intelektualnej osobom trzecim za wynagrodzeniem, w szczególności przez udzielenie im licencji do korzystania z wyników prac intelektualnych,
 - b) przeniesienie praw na podmiot trzeci w zamian za zapłatę wynagrodzenia,
 - c) utworzenie odrębnego podmiotu (spółki typu *spin-off*) z udziałem Uczelni, który zajmować się będzie komercjalizacją wyników prac intelektualnych, co jest regulowane odrębnie.
3. Twórcy nie wolno bez pisemnej zgody Rektora lub udziału upoważnionego przedstawiciela Uczelni podejmować żadnych zobowiązań wobec osób trzecich w zakresie gospodarczego wykorzystania wyniku pracy intelektualnej, w szczególności upoważniać do korzystania z wyniku w drodze licencji, uczestniczyć w porozumieniach dotyczących komercjalizacji wyniku, wykorzystywać go w działalności poza Uczelnią.

Rozdział 5. Podział uzyskanych korzyści majątkowych

§ 11

1. Podział korzyści majątkowych uzyskanych przez Uczelnię, w rezultacie wykorzystywania wyników prac intelektualnych, w szczególności w postaci opłat licencyjnych, udziału w korzyściach ze stosowania utworu, projektu wynalazczego lub rozwiązania innowacyjnego przez osobę współuprawnioną, zapłaty za przeniesienie prawa, dokonany zostaje według następujących zasad:
 - a) dla jednostki organizacyjnej Uczelni, w której utwór, projekt wynalazczy lub dane rozwiązanie innowacyjne powstało - do 15%,
 - b) na nagrody dla osób współpracujących przy wdrożeniu - do 35%,
 - c) z przeznaczeniem na działalność innowacyjną, prowadzoną przez Uczelnię - co najmniej 50%.
2. W szczególnie uzasadnionych przypadkach, na wniosek Twórcy, umowa może przewidywać inne zasady i proporcje podziału, o którym mowa w ust. 1.
3. W przypadku uzyskania przez Uczelnię dochodów z tytułu korzystania z projektu wynalazczego, utworu lub rozwiązania innowacyjnego we własnym zakresie, Uczelnia zobowiązana jest do wypłacenia twórcy wynagrodzenia określonego w zawartej z nim umowie.

Rozdział 6. Postanowienia końcowe

§ 12

Regulamin wchodzi w życie z dniem uchwalenia.